

# سلاح التلميذ

منذ عام ١٩٦٠

## اللغة العربية تواصل

دليل ولي الأمر



الصف الثالث الابتدائي  
الفصل الدراسي الأول

الاسم: .....

الفصل: .....

المدرسة: .....

إعداد نخبة من كبار الأساتذة المتخصصين  
طبعة جديدة، طبقاً لنظام التعليم الجديد ٢٠٢٤/٢٠٢٥



سلاح التلميذ

الهيئة العامة للطباعة والنشر والتوزيع

الرياض - طريق الملك عبدالعزيز (الحي ٢٢٢٢٢) - صندوق ٢٢٢٢٢  
٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢  
٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢

# فهرس الكتاب

## المحور الأول: مَنْ أَكُونُ؟ (الحياة المحية)

### الموضوع الأول جسمي السليم



- مراجعة على ما سبق دراسته ..... ٩
- التقييم التشخيصي ..... ٢٧
- الدليل العام لنصوص الاستماع ..... ٣٠
- قصة الاستماع (أخاف من العدوى) ..... ٣١
- لاحظ وتعلم (التاء المفتوحة، والتاء المربوطة، والهاء) ..... ٣٨
- الدليل العام لنصوص القراءة وأنشطتها ..... ٤١
- قصة (أدواتي الشخصية) ..... ٤٣
- لاحظ واكتشف (أسلوب النهي) ..... ٥٠
- نشيد (صحتنا سر سعادتنا) ..... ٥٥
- لاحظ واكتشف (فعل الأمر) ..... ٦٠
- التعبير الكتابي (نموذج كتابة لافتة مصورة) ..... ٦٥
- قيم طفلك ..... ٧٠

### الموضوع الثاني غذائي المحي



- قصة الاستماع (الأطعمة البحرية) ..... ٧٣
- لاحظ وتعلم (الأصوات الطويلة والقصيرة) ..... ٨٠
- قصة (طبق الطعام) ..... ٨٣
- لاحظ واكتشف (الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث) ..... ٩٠
- النص المعلوماتي (جسمي وعناصر الغذاء) ..... ٩٥
- لاحظ واكتشف (لام التعليل وأدوات الاستفهام وعلامات الترقيم) ..... ١٠٢
- التعبير الكتابي (نموذج كتابة مطوية) ..... ١٠٧
- قيم طفلك ..... ١١١

### الموضوع الثالث روعي الرياضية



- قصة الاستماع (الفوز الحقيقي) ..... ١١٤
- لاحظ وتعلم (الحركة الطويلة والقصيرة) ..... ١٢١
- قصة (أنا قوي) ..... ١٢٥
- لاحظ واكتشف (أسلوب التعجب) ..... ١٣٢
- النص المعلوماتي (أصغر سباحة) ..... ١٣٧
- لاحظ واكتشف (الكلمات الدالة على الماضي والمضارع، والفعل الماضي مع المذكر والمؤنث) ..... ١٤٣
- التعبير الكتابي (نموذج كتابة قصة مصورة) ..... ١٤٨
- قيم طفلك ..... ١٥٢
- مراجعة عامة على المحور الأول ..... ١٥٤



## المحور الثاني: العالم من حولي (الاهتمام بعالمنا)

### الموضوع الأول الكوكب الذي نعيش عليه



- ١٥٩..... قصة الاستماع (فكرة ومعلومة)
- ١٦٥..... لاجِظ وتعلَّم (الألف اللَّيْنَة)
- ١٦٩..... قصة (في منزلي فراشة)
- ١٧٧..... لاجِظ واكتشِف (ظرف المكان)
- ١٨٢..... نشيد (أرضي موطني)
- ١٨٧..... لاجِظ واكتشِف (أسلوب النداء)
- ١٩٢..... التعبير الكتابي (نموذج كتابة فقرة)
- ١٩٧..... قَيِّم طفْلَكَ

### الموضوع الثاني نحن وكوكب الأرض



- ٢٠٠..... قصة الاستماع (السحفاة البحرية)
- ٢٠٦..... لاجِظ وتعلَّم (الشَّدَّة)
- ٢٠٩..... قصة (غابات البامبو)
- ٢١٧..... لاجِظ واكتشِف (جمع المذكر والمؤنث)
- ٢٢٢..... النص المعلوماتي (الشُّعَاب المَرْجَانِيَّة)
- ٢٢٨..... لاجِظ واكتشِف (ظرف الزمان)
- ٢٣٣..... التعبير الكتابي (نموذج كتابة خبر في جريدة)
- ٢٣٧..... قَيِّم طفْلَكَ

### الموضوع الثالث مسئوليتي



- ٢٤٠..... قصة الاستماع (مقابلة مع عالم بيئة)
- ٢٤٦..... لاجِظ وتعلَّم (التنوين)
- ٢٤٩..... قصة (آدم المُبتَكِر)
- ٢٥٧..... لاجِظ واكتشِف (حروف الجر)
- ٢٦٢..... النص المعلوماتي (متجر النُّفَايَات)
- ٢٦٩..... لاجِظ واكتشِف (حروف العطف)
- ٢٧٤..... التعبير الكتابي (نموذج كتابة رسالة اقتراح)
- ٢٧٨..... قَيِّم طفْلَكَ
- ٢٨٠..... مراجعة عامة على المحور الثاني
- ٢٨٣..... نصوص الاستماع المتحررة
- ٢٨٤..... ملحق (التقييمات النهائية والإجابات)

# معطلحات المنهج

## قصة الاستماع:

يبدأ كل موضوع بقصة استماع يقرأها وليُّ الأمر لطفله، بينما الطفل يستمع وينظر إلى الصور.



## تهدف قصص الاستماع إلى:

- تقديم الفكرة العامة التي يدور حولها الموضوع.
- تعزيز مهارة الاستماع إلى اللغة العربية وأصواتها.
- تنمية مهارة فهم المسموع، واستخلاص فكرة القصة والتعبير عنها، سواء بشكل لفظي (التحدث)، أو غير لفظي (الرسم والكتابة) من خلال تنفيذ الأنشطة التي تلي القصة.

## أنواع القراءة:

- يحتوي كل موضوع من موضوعات الكتاب على نصوص يقرأها طفلك بنفسه، وتتنوع ما بين: (القصة القصيرة - النصّ المعلوماتي - النشيد).



- يُستخدم نصّ القراءة كسياق لمناقشة الفكر (الأساسية والفرعية)، وتقديم المفردات الجديدة، والأساليب والتراكيب اللغوية التي يُوظفها طفلك في حديثه وكتابته.

## التعبير الكتابي:

هو المشروع الختامي في نهاية كل موضوع؛ حيث يستخدم طفلك ما تعلّمه من فكر النصوص، والمفردات الجديدة، والأساليب والتراكيب.



## في هذا الكتاب يتدرّب طفلك على كتابة:

- لَافِتة مُصَوِّرة.
- مَطْوِيّة.
- قِصّة مُصَوِّرة.
- فِقرة مَعلُومَاتِيّة.
- رِسالة اقْتِرَاح.
- خَبَر في جَرِيدَة.



## خريطة تحليل النص:



- هي مخطط يقوم طفلك باستخدامه لتحليل نموذج مشابه للتعبير الكتابي المطلوب.
- تهدف الخريطة التحليلية إلى جذب انتباه طفلك إلى العناصر الأساسية الواجب توافرها في النص؛ ليركز عليها في أثناء تنفيذه مشروع التعبير الكتابي.

## التقييم الذاتي للكتابة:

### التقييم الذاتي



- مفرداتي الجديدة
- استخدام القواعد
- الخط الجميل
- الإملاء الصحيح
- علامات الترقيم



- كَي يلاحظ طفلك أخطائه، فإنه يُقيم كتابته بنفسه وفقًا لقائمة معايير مُحَدَّدة لكل نص حسب نوعه، بالإضافة إلى استخدامه لقواعد اللغة، والتزامه بالإملاء الصحيح، والخط الجميل، وعلامات الترقيم.
- بعد قيام طفلك بالتقييم الذاتي لنفسه سيُعيد كتابة التعبير الكتابي مرّةً أخرى مُراعياً عدم تكرار الأخطاء التي وقع فيها أول مرّة.

## المراجعة العامة والتقييمات:

يُقدّم سلاح التلميذ مجموعة مُتنوّعة من المراجعات والتقييمات:

① قِيم نفسك: تقييم على مستوى النص.

② التقييم التكويني (قِيم طفلك): يُختتم كل موضوع

بالتقييم التكويني، وهو ليس اختبارًا لطفلك بقدر ما هو وسيلة تقويم، تُساعدك في تعرّف نقاط القوة لديه لتدعيمها وتعزيزها، ونقاط الضعف لعلاجها.

③ المراجعة العامة: على مستوى المحورين: الأول، والثاني.

④ التقييمات النهائية: على الفصل الدراسي كله.



## الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

[illegible]



# مَرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَ دِرَاسَتُهُ أَوَّلًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

## أَقْسَامُ الْكَلَامِ

1

الْحَرْفُ

كُلُّ كَلِمَةٍ لَا يُفْهَمُ مَعْنَاهَا  
إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا، مِثْلُ:

حُرُوفُ الْجَرِّ حُرُوفُ الْعَطْفِ

الْفِعْلُ

مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ مُعَيَّنٍ  
فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ. وَأَنْوَاعُهُ:

مَاضٍ مُضَارِعٌ أَمْرٌ

الِاسْمُ

كُلُّ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى:  
إِنْسَانٍ، حَيَوَانٍ، نَبَاتٍ،  
جَمَادٍ، مَكَانٍ، صِفَةٍ.

### النَّيَّةُ:

الِاسْمُ يَقْبَلُ دُخُولَ (ال) عَلَيْهِ (قَلَمٌ ← الْقَلَمُ)، بَيْنَمَا لَا يَقْبَلُ الْفِعْلُ دُخُولَ (ال) عَلَيْهِ.

## نشاط 1 اقرأ الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

١ سَافَرَ أَحْمَدُ إِلَى أَسْوَانَ.

٢ نَصْنَعُ الْجُبْنَ مِنَ اللَّبَنِ.

٣ يَا طَارِقُ، ضِعِ الطَّعَامَ فِي الثَّلَاجَةِ.

٤ أَحِبُّ أَبِي وَأُمِّي.

اسْمٌ	أحمد - أسوان			
فِعْلٌ	سافر			
حَرْفٌ	إلى			

## نشاط 2 اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ ..... الطَّبِيبُ الْمَرْضَى. (فِعْلٌ)
- ٢ ..... هَدَفًا جَمِيلًا. (اسْمٌ)
- ٣ ..... مُدِيرَ الْمَدْرَسَةِ. (حَرْفُ جَرٍّ)
- ٤ ..... تَخْرَجَ طَبيبًا. (حَرْفُ عَطْفٍ)

## ٢ المَذْكُرُ وَالْمَوْثُوثُ

- ◀ الأَسْمَاءُ نَوْعَانِ: **مَذْكُرٌ**، مِثْلُ: (وَلَدٌ - كِتَابٌ - ...)، وَ**مَوْثُوثٌ**، مِثْلُ: (بِنْتُ - كُرَاسَةٌ - ...).
- ◀ مِنْ عِلَامَاتِ الإِسْمِ الْمَوْثُوثِ: وَجُودُ النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ فِي آخِرِهِ، مِثْلُ: (التَّلْمِيذَةُ ذَكِيَّةٌ، الصَّفِيرَةُ طَوِيلَةٌ).

**نشاط** ارْسُمِ أَسْفَلَ الْمَذْكُرِ، وَ أَسْفَلَ الْمَوْثُوثِ:



• حَوِّلْ جُمْلَةً (الَلَاعِبُ مَاهِرٌ) مِنْ الْمَذْكُرِ إِلَى الْمَوْثُوثِ:

## ٣ أَقْسَامُ الإِسْمِ مِنْ حَيْثُ الْقَدُّ

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنَّى	الْجَمْعُ
اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ: سَائِحٌ - سَائِحَةٌ	اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ (إِنْ) عَلَى مُفْرَدِهِ: سَائِحَانٍ - سَائِحَاتٍ	اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرٍ: سَائِحٌ - سَائِحُونَ - سَائِحَاتٌ

**انتَبِه:**

- ◀ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ تَنْتَهِي بِ (إِنْ) وَهِيَ لَيْسَتْ مُثَنَّى، مِثْلُ: (أَسْوَانٌ - شَبْعَانٌ - دُخَانٌ - ... إلخ).
- ◀ الْمُفْرَدُ الْمَوْثُوثُ عِنْدَ تَحْوِيلِهِ إِلَى مُثَنَّى تَتَحَوَّلُ النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ إِلَى نَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، مِثْلُ: (قِطْعَةٌ ← قِطْعَتَانِ).

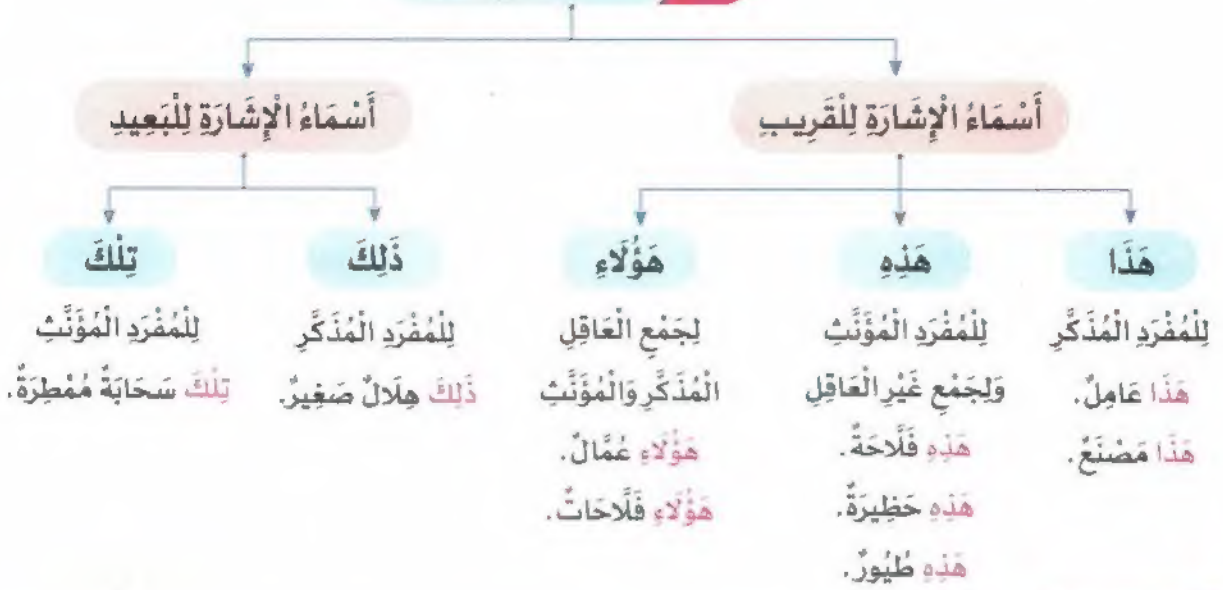
**نشاط** اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَصْنَعُ	الْكُرْسِيُّ مِنَ الْخَشَبِ.	(اسْمٌ مُفْرَدٌ)
٢ صَلَاةُ الصُّبْحِ	، وَصَلَاةُ الظُّهْرِ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ.	(اسْمٌ مُثَنَّى)
٣ تَتَقَنَّحُ	فِي الرَّبِيعِ.	(اسْمٌ جَمْعٌ)





## ٤ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ



### تَذَكَّرْ أَنْ:



- أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ هِيَ أَسْمَاءٌ مُحَدَّدَةٌ تَدُلُّ عَلَى شَخْصٍ أَوْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ، مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ إِلَيْهِ.
- الِاسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ اسْمِ الْإِشَارَةِ يُسَمَّى (مُشَارًا إِلَيْهِ).

## نشاط أ اكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةِ الْقَرِيبِ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| ١ ..... بَقَرَةٌ مُفِيدَةٌ.    | ٢ ..... فَلَاحَةٌ نَشِيطَةٌ.    |
| ٣ ..... أُمَّهَاتٌ رَجِيمَاتٌ. | ٤ ..... جُذُرَانٌ مُلَوَّنَةٌ.  |
| ٥ ..... عُلَمَاءُ أَذْكِيَاءُ. | ٦ ..... لَاعِبٌ مَاهِرٌ.        |
| ٧ ..... مَلْعَبٌ وَاسِعٌ.      | ٨ ..... مَكْتَبَةٌ مُرَتَّبَةٌ. |

## نشاط ب اخْتَرِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| ١ ..... بُرْجٌ مُرْتَفِعٌ.                              | (ذَلِكَ - تِلْكَ - هَؤُلَاءِ) |
| ٢ ..... طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ تُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ. | (هَذَا - هَذِهِ - تِلْكَ)     |
| ٣ ..... السَّفِينَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الشَّاطِئِ.         | (تِلْكَ - هَذَا - ذَلِكَ)     |
| ٤ ..... نَشْرٌ يَقِفُ عَلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ.          | (هَذِهِ - ذَلِكَ - هَؤُلَاءِ) |

## الضَّمَائِرُ

٥

### ضَمَائِرُ الْغَائِبِ

هِيَ

هُوَ

لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَبِ  
هِيَ مُبْتَكِرَةٌ. هُوَ مُبْتَكِرٌ.

### ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ

أَنْتِ

أَنْتَ

لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَبِ  
أَنْتِ مَاهِرَةٌ. أَنْتَ مَاهِرٌ.

### ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ

نَحْنُ

أَنَا

لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ لِلْمُفْرَدِ الْمَوْثَبِ  
أَنَا وَلَدٌ. أَنَا بِنْتُ.  
لِلْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ وَالْجَمْعِ الْمَوْثَبِ  
نَحْنُ أَوْلَادٌ. نَحْنُ بَنَاتٌ.

### نَدِظْ أَنْ:

ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَخْصٍ مَوْجُودٍ فِي أَثْنَاءِ الْحَوَارِ، وَتَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ بِشَكْلِ مُبَاشِرٍ.  
ضَمِيرُ الْغَائِبِ هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى غَيْرِ مَوْجُودٍ فِي أَثْنَاءِ الْحَوَارِ، أَوْ مَنْ تَتَحَدَّثُ عَنْهُ بِشَكْلِ غَيْرِ مُبَاشِرٍ.

### نشاط أ اختر الضمير المناسب لكل جملة مما بين القوسين:

- أَسْتَعِيرُ الْكُتُبَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ. (أَنَا - هِيَ - هُوَ)
- صَدِيقِي الْأَصِيلُ. (أَنْتِ - أَنْتَ - نَحْنُ)
- لَدَيْهَا مَوْهَبَةُ التَّصْوِيرِ. (هُوَ - أَنَا - هِيَ)
- تَلَامِيذُ أَذْكِيَاءَ. (نَحْنُ - أَنْتِ - أَنْتَ)
- يَغْرِزُ النِّسِيدَ الْوَطَنِيَّ. (هِيَ - هُوَ - أَنْتِ)
- رَسَامَةٌ مُبَدِّعَةٌ. (أَنْتِ - نَحْنُ - أَنْتَ)

### نشاط ب أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين:

- جَارَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ. (ضَمِيرُ مُخَاطَبِ)
- لَاعِبَاتُ فَرِيقِ السَّلَةِ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمِ)
- قَائِدُ مَعْشَرَ الْكَشَّافَةِ. (ضَمِيرُ غَائِبِ)





## ظَرْفًا الْمَكَانَ وَالزَّمَانَ

- ◀ طرف المكان هو اسمٌ يوضح مكان حدوث الفعل، مثل: (أمام - خلف - تحت - فوق - بين - داخل).
- ◀ طرف الزمان هو اسمٌ يوضح زمن حدوث الفعل، مثل: (صيفًا - مساءً - صباحًا - شتاءً - ربيعًا - قبل - بعد).

**أ** اكْمِلْ جُمْلَةَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِظَرْفِ زَمَانٍ، وَجُمْلَةَ الْعُمُودِ الثَّانِي بِظَرْفِ مَكَانٍ:

- |   |                              |   |                             |          |
|---|------------------------------|---|-----------------------------|----------|
| ١ | تَشْتَدُّ حَرَارَةُ الْجَوِّ | ٢ | يَقِفُ الْمُصَلُّونَ        | الإمام.  |
| ٣ | أَتَنَاوَلُ فَطُورِي         | ٤ | تُعِيشُ الْعَصَافِيرُ       | الأشجار. |
| ٥ | نُضِيءُ الْمَصَابِيحَ        | ٦ | يَخْفِرُ النَّمْلُ جُحُورًا | الأرض.   |
| ٧ | تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ        | ٨ | جَمَعْتُ أَلْعَابِي         | الصندوق. |

**ب** ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الظَّرْفِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ:

- |   |  |                                   |
|---|--|-----------------------------------|
| ١ | اسْتَيْقَظْتُ عِنْدَ الْفَجْرِ.                          | (ظَرْفُ مَكَانٍ - ظَرْفُ زَمَانٍ) |
| ٢ | اخْتَفَى صَدِيقِي بَيْنَ الْمَسَافِرِينَ.                | (ظَرْفُ مَكَانٍ - ظَرْفُ زَمَانٍ) |
| ٣ | أَمْسَكَتُ الْحَارِسُ الْكُرَةَ قَبْلَ خَطِّ الْمَرَمَى. | (ظَرْفُ مَكَانٍ - ظَرْفُ زَمَانٍ) |
| ٤ | نَسَأْتُ بَعْدَ شَرْحِ الْمَعْلَمِ.                      | (ظَرْفُ مَكَانٍ - ظَرْفُ زَمَانٍ) |

## يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ

- ◀ تُضَافُ إِلَى نِهَايَةِ الْأَسْمَاءِ، وَتُسْتَحْدَمُ عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْمَمْلُوكَةِ لِلْمُتَكَلِّمِ: (قَلَمِي - كُرَتِي).
- ◀ لَيْسَتْ كُلُّ يَاءٍ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ هِيَ يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ، مِثْلُ: (بَنْفَسَجِي - شُرْطِي - أَلْتِي).

**ب** ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِ (ياءِ الملكية) فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ١ | يُشْرَحُ مُعَلِّمِي مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.      | ٢ | قَدِمَ تُوَلِّمَنِي بِشِدَّةٍ.              |
| ٣ | تَجْرِي صَدِيقَتِي مَيُّ فِي النَّادِي.         | ٤ | تَشْتَرِي أُمِّي الْجَمْبَرِي الْمَشْوِيَّ. |
| ٥ | أَشْرَبُ الشَّاي فِي كُوْبِي الْبَرْتَقَالِيَّ. | ٦ | اخْتَفَلَ أَهَالِي الْحَيِّ بِتَجَاجِي.     |

## الأسماء الموصولة

- تستخدم الأسماء الموصولة لربط الكلام، ومنها:
- ( **الذي** ) للمفرد المذكر. مثل: العَصير **الذي** شربته لذيذ.
- ( **التي** ) للمفرد المؤنث. مثل: فرحت اللاعب **التي** أحرزت الهدف.

### أكمل الجمل الآتية باسم موصول مناسب:

- |   |        |                    |   |               |              |
|---|--------|--------------------|---|---------------|--------------|
| ١ | الحفلة | حضرتها كانت رائعة. | ٢ | نكافئ التلميذ | يهتم بدروسه. |
| ٣ | البيت  | بناه المهندس واسع. | ٤ | القطعة هي     | أكلت السمك.  |

## الفعل الماضي - الفعل المضارع

- يعبر الفعل الماضي عن حدث انتهى، مثل: ( **كان** أحمد ).
- تدل على الفعل الماضي كلمات، مثل: ( أمس - العام الماضي - منذ قليل - قبل ساعة ).

### الفعل المضارع

- يعبر الفعل المضارع عن حدث يقع الآن ومستمر في الحدوث، مثل: ( **كان** أحمد ).
- تدل على الفعل المضارع كلمات، مثل: ( دائماً - أحياناً - الآن - هذا العام - طوال الوقت - كل يوم ).

### أكمل الجمل الآتية بفعل مناسب ( ماضٍ - مضارع ):

- |   |                        |    |                              |
|---|------------------------|----|------------------------------|
| ١ | محمّد اللّبن كلّ صباح. | ٢  | لي أبي دراجة الأسبوع الماضي. |
| ٣ | أحمد بصديقه قبل ساعة.  | ٤  | المباراة في الملعب الآن.     |
| ٥ | طارق إلى طنطا أمس.     | ٦  | صوت الجرس منذ قليل.          |
| ٧ | دائماً بصوت منخفض.     | ٨  | شهر رمضان مرة كل عام.        |
| ٩ | إلى المسرح أحياناً.    | ١٠ | يوسف على أدواته طوال الوقت.  |





## فِعْلُ الْأَمْرِ

◀ فِعْلُ الْأَمْرِ : يُسْتَحْدَمُ عِنْدَ ظَلَبِ حَدُوثِ فِعْلٍ مَا ، مِثْلُ : (رَبِّ عُرْفَتِكَ) .

**أ** صَلِّ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ بِنَوْعِهِ :

يُشَارِكُ	فِعْلٌ مَاضٍ	فَكَرَ
طَارَ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	يَجْرِي
اخْتَرِمَ	فِعْلٌ أَمْرٍ	عَطَسَ

**ب** اضْلُبْ مِنْ صَدِيقِكَ مَا يَلِي مُسْتَحْدَمًا فِعْلُ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ :

- ١ يَضَعُ الطَّعَامَ فِي الثَّلَاجَةِ .
- ٢ يَفْتَحُ الْبَابَ لِلضُّيُوفِ .
- ٣ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
- ٤ يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْحُجْرَةِ .

## الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ - الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

◀ تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ بِاسْمٍ : (السَّمْسُ مُشْرِقَةٌ) ، يَبْدَأُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ بِفِعْلٍ (شَرَفَتِ الشَّمْسُ) .

**أ** حَدِّدْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَةٍ كَالْمِثَالِ :

- ١ تَمْشَطُ هِنْدُ شَعْرَهَا .
- ٢ السِّبَاكُ يَضْلِحُ الصُّنْبُورَ .
- ٣ حَازِمٌ يَصْفُقُ لِلسَّاجِرِ .
- ٤ نَمَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مُبَكَّرًا .
- ٥ انْتَهَى فَضْلُ الصَّيْفِ .
- ٦ النَّحْلَةُ تَصْنَعُ الْعَسَلَ .

**ب** كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (اللُّوْحَةُ - الْوَلَدُ - يَلُونُ) :

- ① جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ : .....
- ② جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ : .....

## لَامُ التَّغْلِيلِ

- تَرْبِطُ ( ) بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ: الْأُولَى تُعَبِّرُ عَنِ الْحَدَثِ، وَالثَّانِيَةُ تُعَبِّرُ عَنْ سَبَبِ وَقُوعِ الْحَدَثِ.  
تَدْخُلُ ( ) عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، وَتَسْبِقُهَا فَضْلَةٌ مَنْقُوطَةٌ ( ). وَتُجِيبُ عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِ (لِمَاذَا).  
مِثْلُ: لِمَاذَا سَافَرْتَ؟ - سَافَرْتُ؛ لِأَنِّي جَدْتُي.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِدِّمًا (لَامُ التَّغْلِيلِ) كَالْمِثَالِ:

- ١ لِمَاذَا تَلْعَبُ الْكُرَةَ؟ • اللعب الكرة؛ لأستمتع بوقتي
- ٢ لِمَاذَا نَحْفِرُ الْأَبَارَ؟ •
- ٣ لِمَاذَا نَقِفُ تَحْتَ الْمِظْلَةِ؟ •

## حُرُوفُ الْجَرِّ

- مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ: (مِنْ - إِلَى - فِي).  
• حُرُوفُ الْجَرِّ لَا تَعْطِي مَعْنَى بِمُفْرَدِهَا، وَتَحْتَاجُ إِلَى اسْمٍ يَعْطِيهَا؛ لِتَعْطِيَ مَعْنَى مُفِيدًا،  
مِثْلُ: (كَتَبْتُ فِي الْوَرَقَةِ).

أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ (مِنْ - إِلَى - فِي):

- ١ عَادَ أَبِي الْعَمَلِ. ٢ وَضَعْتُ الْقَمِيصَ الدُّوَلَابِ.
- يُفَكِّرُ أَحْمَدُ إِبْجَابَةِ السُّؤَالِ. ٣ نَظَرُ عِمَادَ إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

## حُرُوفُ الْعِظْفِ

- وَ لِلْمُشَارَكَةِ بِلا تَرْتِيبِ (تَفِيدُ مَعْنَى مَعَ)، مِثْلُ: (لَعِبَ كَرِيمٌ سَعِيدًا).  
• وَ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ السَّرْعَةِ (بَعْدَهُ مُبَاشَرَةً)، مِثْلُ: (رَكَلْتُ الْكُرَةَ مَدْخَلَتِ الْمَرْمَى).  
• ثُمَّ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاجِي (بَعْدَ مُرُورِ وَقْتٍ)، مِثْلُ: (نَسَمِعُ الْأَذَانَ نَحْنُ نَضَلِّي).

أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ عِظْفٍ مُنَاسِبٍ (مِنْ - إِلَى - فِي):

- زَرْعَ الْفَلَّاحِ الْقَمْحَ خَصْدَهُ. ٢ الْمَدْرَسَةُ مَلِيئَةٌ بِالْبَنَاتِ الْأَوْلَادِ.
- فَتَحَتِ النَّافِذَةُ دَخَلَ ضَوْءُ الشَّمْسِ. ٣ انْقَطَعَتِ الْكَهْرِبَاءُ أَظْلَمَتِ الْحُجْرَةُ.





## أَدَوَاتُ وَأَسْلُوبُ الْإِسْتِفْهَامِ

أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ	تُسْتَخْدَمُ لِلسُّؤَالِ عَنْ:	مِثَالٌ:
مَا / مَاذَا	غَيْرِ الْعَاقِلِ	مَا عُنْوَانُ الْقِصَّةِ ؟ - مَاذَا تَقْرَأُ ؟
مَنْ	الْعَاقِلِ	مَنْ يُسَاعِدُكَ فِي الْقِرَاءَةِ ؟
أَيْنَ	الْمَكَانِ	أَيْنَ تَقَعُ مَكْتَبَةُ الْحَيِّ ؟
مَتَى	الزَّمَنِ	مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟
كَمْ	الْعَدَدِ	كَمْ قِصَّةً قَرَأْتَ حَتَّى الْآنَ ؟
لِمَاذَا	السَّبَبِ	لِمَاذَا تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ ؟
كَيْفَ	الْحَالِ / الطَّرِيقَةِ	كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟ كَيْفَ أَثَّرَتِ الْقِرَاءَةُ فِي حَيَاتِكَ ؟
هَلْ	الْإِثْبَاتِ أَوِ النَّفْيِ	هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْيَوْمَ ؟

### الأسئلة

- السُّؤَالُ يَبْدَأُ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ، وَيَنْتَهِي بِعَلَامَةِ الْإِسْتِفْهَامِ (؟)، وَيُسَمَّى (أَسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ).
- الْإِجَابَةُ عَنِ السُّؤَالِ بِ (هـ) تَكُونُ بِ (نَعَمْ) لِلْإِثْبَاتِ، أَوْ بِ (لَا) لِلنَّفْيِ.

### أ. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ:

- أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ ؟ - نَهْرُ النَّيْلِ. ٢
- صَاحِبُ هَذَا الْقَلَمِ ؟ - أَحْمَدُ. ٣
- نَزَائِدِي الْمَلَابِسَ الثَّقِيلَةَ ؟ - شِتَاءً. ٤
- تَسْتَقْبِلُ الْعِيدَ ؟ - بِالْفَرَحِ.

### ب. صُغْ سُؤَالَ لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِنَ الْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ:

- نَعَمْ، لَقَدْ وَصَلَ الضَّيْفُ. ١
- تَقِفُ النَّخْلَةُ عَلَى الْأَزْهَارِ؛ لِيَتَمَتَّصَ الرَّحِيقُ. ٢
- أَسْكُنُ فِي مُحَافَظَةِ الْجِيزَةِ. ٣
- بِالْيَدِ الْوَاحِدَةِ خَمْسَةَ أَصَابِعَ. ٤

## أُسْلُوبُ التَّعْجِبِ

هُوَ أُسْلُوبٌ يَعْبُرُ عَنِ الدَّهْشَةِ (التَّعْجِبِ) مِنْ أَمْرٍ مَا، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ:

① مَا التَّعْجِيبِيَّةُ.

٢ فعل التعجب

٣ المتعجب منه

٤ علامة التعجب (!)

مَا  
↓  
مَا  
↓  
التَّعْجِيبِيَّةُ  
↓  
تَعَجَّبَ  
↓  
الْأَرَبُ !  
↓  
سَعِبَ  
↓  
علامة



أَكْمَلْ أَسَالِيبَ التَّعْجِبِ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْقُضُهَا:

١ أَلْمَحِ النُّجُومَ! ٢ مَا الْبَحْرُ! ٣ مَا أَقْبَحَ الْكَذِبِ

٤ مَا أَطْوَلَ ٥ تَعَجَّبَ مِنْ (ضَخَامَةِ السَّفِينَةِ):

## أُسْلُوبُ النَّهْيِ

أُسْلُوبُ النَّهْيِ يَبْدَأُ بِ (لَا) النَّاهِيَةِ، وَيُفِيدُ نَهْيَ الْمُخَاطَبِ عَنْ فِعْلِ شَيْءٍ مَا، مِثْلَ: (لَا تُكْذِبْ).

انْصَحْ زَمِيلَكَ مُسْتَعِدِّمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ كَالْمِثَالِ:

① الْإِقْتِرَابُ مِنَ النَّارِ.

② الرَّسْمُ عَلَى الْجُدْرَانِ.

③ الصُّرَاخُ عِنْدَ الْحَدِيثِ.

## أُسْلُوبُ النَّفْيِ

أُسْلُوبُ النَّفْيِ يَبْدَأُ بِأَدَاةٍ مِنْ أَدَوَاتِ النَّفْيِ (لَمْ - لَنْ)، وَيُفِيدُ عَدَمَ وَقُوعِ الْحَدَثِ.

نُسْتَحْدِمُ (لَمْ) لِنَفْيِ وَقُوعِ الْحَدَثِ فِي الْمَاضِي، بَيْنَمَا نُسْتَحْدِمُ (لَنْ) لِنَفْيِ وَقُوعِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أَكْمَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِأَدَاةٍ نَفْيٍ مُنَاسِبَةٍ (لَمْ - لَنْ):

١ أسافر إلى الهند من قبل. ٢ يذهب خالد إلى النادي غدًا.

٣ نُسافر إلى الغردقة الصيف المقبل. ٤ أشاهد برنامجي المفضل أمس.



## أسلوب النداء

يَا مَهْنَد، دَقِّ الْجَرَسَ.

أداة نداء المنادى      الغرض من النداء

يَتَكَوَّنُ أَسْلُوبُ النَّدَاءِ مِنْ:

أداة النداء (يَا) + المنادى

### لاحظ أن:

أَسْلُوبُ النَّدَاءِ تَأْتِي مَعَهُ جُمْلَةٌ تَوْضِّحُ الْغَرَضَ مِنْهُ؛ مِثْلُ: الْإِسْتِفْهَامُ، وَالتَّعْجِبُ، وَالنَّهْيُ، وَطَلْبُ شَيْءٍ.

نَسْتَخْدِمُ الْفُضْلَةَ (،) بَعْدَ الْمُنَادَى.

**أ** نَادِ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالَ مُسْتَحْدِمًا غَرَضًا مِنْ أَغْرَاضِ النَّدَاءِ الْمَوْضَّحَةِ كَالْمِثَالِ:

المنادى	الغرض من النداء	الجملة المطلوبة
١ أَحْمَدُ	الاستيفهام عن سبب بكائه.	يا أحمد لماذا سكي؟
٢ شادي	طلب إغلاق الباب.	
٣ أمير	التعجب من جمالي صوته.	
٤ إياد	النهي عن إزعاج القطّة.	

**ب** اختر مما بين القوسين ما تدل عليه الكلمة الملونة في كل جملة:

- عُدْ إِلَى مَذَاكِرَتِكَ. (فعل ماضٍ - فعل أمر)
- استخدمت الألوان في لوحتي. (اسم مثنى - اسم جمع)
- أنت طبّاخة ماهرة. (ضمير متكلم - ضمير مخاطب)
- سيصل خالي بين الظهر والعصر. (ظرف زمان - ظرف مكان)
- أجب الجلوس تحت تلك الشجرة. (اسم موصول - اسم إشارة)
- أعطيتني أمي تفاحة، فأخذتها. (حرف جر - حرف عطف)
- ما أشهر روايات نجيب محفوظ؟ (أداة استفهام - أداة تعجب)
- يا شريف، حسن خطك. (منادى - أداة نداء)





## الخُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ



◀ الحروف المتشابهة في النطق: (د/ض)، (ت/ط)، (ك/ق)، (ذ/ز/ظ)، (س/ص/ث).



فَازَ



فَتَرَى



حُوبٌ



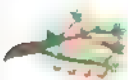
وَتٌ



سُوءٌ



رَاجَةٌ



حَارٌ



سَيِّئَةٌ



كَيْنٌ



زَفٌ



زَافَةٌ



هَبٌ

اخْتَرِ الْخَرْفَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:



ضُ ذُ

رُوسُ

خَانُ

طَ تَ

بَاجُ

وَاءٌ

قَصُ

نَزُ

سَ صَ ثَ

أَبُونُ

حَرِيرٌ

لَاجَةٌ

رَاعُ

ظَ ذَ زَ

لُ

يَنَةُ

## الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ



- ◀ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ فَوْقَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ( ← شَرَفٌ ) أَوْ مَضْمُومَةً ( ← حَبٌ ).
- ◀ تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ تَحْتَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ( ← سَعَا فٌ ).

اكتُبِ الْهَمْزَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، وَاصْبِطْهَا كَالْمِثَالِ:



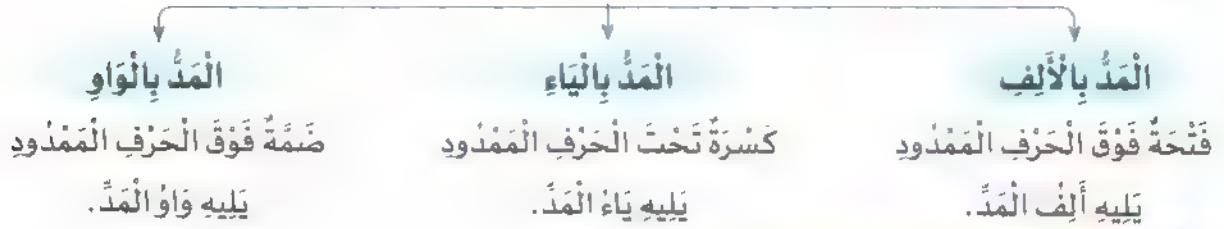
إِشَارَةٌ أَنْفٌ ارْتَبَ اسَامَةٌ اسْمَاءُ اسْتَاذٌ اِعْلَانٌ



## حُرُوفُ الْمَدِّ



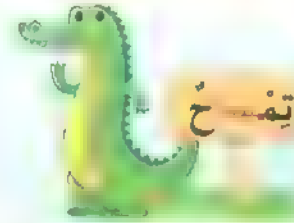
المَدُّ هُوَ إِطَالَةُ صَوْتِ الْحَرْفِ بِوَاحِدٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ (ا - ي - و) :



**أ** اقرأ، ولاحظ أنواع المَدِّ:

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْأَلِفِ

سَدَّ + ا = سَادَّ



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْيَاءِ

رَبَّ + ي = رَبَّيْ



الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ + حَرْفُ الْمَدِّ = مَدُّ بِالْوَاوِ

كَدَّ + و = كَدَّوْ



**ب** أكمل الجدول كالمثال:

نوع المَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الكَلِمَةُ
مَدُّ بِالْأَلِفِ	قَدَّ	ا	١ بُرْتَقَالٌ
..	..	..	٢ رَيْشَةٌ
..	..	..	٣ نُعْبَانٌ
..	..	..	٤ نُقُودٌ

## مَعْرِفَةُ

- حُرُوفُ الْمَدِّ (ا - ي - و) لَا تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ.
- أَلِفُ الْمَدِّ لَا تَكُونُ مَصْحُوبَةً بِالْهَمْزَةِ (ء)، لَا فَوْقَهَا (أ)، وَلَا تَحْتَهَا (إ).
- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَ الْيَاءِ لَيْسَ مَكْسُورًا؛ فَهِيَ لَيْسَتْ يَاءُ الْمَدِّ، مِثْلُ: سَيْفٍ (السَّيْنُ عَلَيْهَا فَتْحَةٌ).
- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَ الْوَاوِ لَيْسَ مَضْمُومًا؛ فَهِيَ لَيْسَتْ وَاوُ الْمَدِّ، مِثْلُ: لَوْحَةٍ (الْلامُ عَلَيْهَا فَتْحَةٌ).

ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ:

## مَاج

وَرَقٌ عَجِيبٌ يَدٌ فَوَلٌّ قَوْسٌ

نِيوتٌ خَيْطٌ صَفَادُغٌ امْرَأَةٌ كَأَسٌ



## الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ - الْحَرَكَاتُ الطَّوِيلَةُ

- الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ: الْفَتْحَةُ - الْكُسْرَةُ - الضَّمَّةُ.
- لِحَرَكَاتٍ طَوِيلَةٍ: الْمَدُّ بِالْأَلِفِ - الْمَدُّ بِالْيَاءِ - الْمَدُّ بِالْوَاوِ.

انْطِقْ، وَلاَحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

## أَعْلَمُ

الضَّمَّةُ الْمَدُّ بِالْوَاوِ



عَوْدٌ



سُشٌ

الْكَسْرَةُ الْمَدُّ بِالْيَاءِ



ثِيَلٌ



سَنَجَانٌ

الْفَتْحَةُ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ



تَاجٌ



مَرٌ

أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرَكَةٍ قَصِيرَةٍ أَوْ حَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ:

## بَعْلَمُ

خُ حُو



جَزَةٌ



تُ

زُ زِي



رُ



نَةُ

ضَا ضَا



نَعٌ



بِطٌ





## الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ بِالْأَلِفِ

- عِنْدَ مَدِّ حَرْفِ الْهَمْزَةِ (أ) بِالْأَلِفِ (ا) نُدْمِجُ الْحَرْفَيْنِ مَعًا، وَيَكْتَبَانِ أَلِفًا فَوْقَهَا مَدَّةً (آ).
- أَسِيرٌ ← آسِرٌ.
  - آيَةٌ ← آيَةٌ.
  - مِرْأَةٌ ← مِرْأَةٌ.

صَّغْ عَلَامَةَ الْمَدِّ ( ~ ) فَوْقَ الْأَلِفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:



- هَذِهِ آثَارُ قَدِيمَةٍ.
- هَذَا قُرْآنٌ كَرِيمٌ.
- هَذَا صَدِيقِي أَدَمُ.
- هَذِهِ مَادِنُ عَالِيَةٍ.

## التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ - التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ - الْهَاءُ

نُفَرِّقُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْهَاءِ فِي أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ عَلَى النَّحْوِ التَّالِي:

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (ة / ة)	التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ (ت)	الْهَاءُ (ه / هـ)
تُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا: شَجَرَةٌ - وَسَادَةٌ	تُنْطَقُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا: حَيَوَانَاتٌ - عَنكَبُوتٌ	تُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا: وُجُوهُ - مُنَبِّهٌ
وَتُنْطَقُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ: شَجَرَةُ الْمَوْزِ.	وَتُنْطَقُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ: حَيَوَانَاتُ الْعَابَةِ.	وَتُنْطَقُ هَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ: وُجُوهُ الْأَطْفَالِ.

اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ (ه - هـ - ة - ت):



مِثَالُ

غَسَّالٌ

مُنَبِّهٌ

نَظَّارٌ.....

بَيْتٌ.....

## التنوين

نُونٌ ساكنةٌ في آخرِ بعضِ الأسماءِ، تُنطقُ ولا تُكتبُ، وله ثلاثة أنواع:

تنوين بالضم



تنوين بالكسر



تنوين بالفتح



التنوين بالفتح يظهر على الحرف الأخير من الكلمة، ويضاف بعده ألف زائدة إلا إذا انتهت الكلمة بـ:  
(هـ ← قِطْ - مسطرة)، (ي ← مَحَبْ - ضد)، (ن ← سَمَف - جذ).

اكتب الكلمات الآتية بعد تنوينها بالفتح كالمثال:

٣ ساعة ←

٢ ظمأ ←

١ صوت ← صوتاً

٦ جزء ←

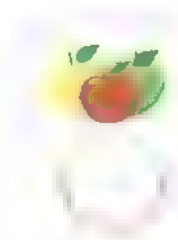
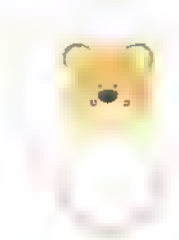
٥ رداء ←

٤ قلم ←

## الشدة ( س )

الحرف السَّكَنُ أصله حرفان (متماثلان): الأول ساكن، والثاني متحرك.  
يُكتب الحرف المشدّد مرةً واحدةً، ويُنطق مرتين، ونكتب فوقه علامة الشدة ( س ).

اكتب الحرف المشدّد في أسماء الصور الآتية:





## الَّامُ الْقَمَرِيَّةُ - اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ



### الَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ.

الْحَرْفُ التَّالِي لَهَا مُشَدَّدٌ.

مِثْلُ: الشَّمْسُ.



### الَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ.

تُضَبَّطُ بِالسَّكُونِ.

مِثْلُ: الْقَمَرُ.



أَضِفْ (ال)، ثُمَّ خَذْ نَوْعَ اللَّامِ (قَمَرِيَّةٌ ○ أم شَمْسِيَّةٌ) كَالْمِثَالِ:



٢ رَأْسٌ ←



٤ هَرَمٌ ←



٦ سُوْرٌ ←



١ غُضْنٌ ← الغصن



٢ صُنْدُوقٌ ←



٥ مُصْبِحٌ ←

## عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ



عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ	اسْمُهَا	مِنْ اسْتِخْدَامَاتِهَا:	مِثَالٌ
.	النَّقْطَةُ	نَهَايَةُ الْجُمْلَةِ	الطَّرِيقُ مُرْدَحِمٌ.
.	الفَصْلَةُ	أَسْلُوبُ النَّدَاءِ	يَا حَسَنُ، ذُقْ الْجَرَسَ.
؟	عَلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ	بَعْدَ أَسْلُوبِ الاسْتِفْهَامِ	أَيْنَ تَسْكُنُ؟
:	النَّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ	بَعْدَ الْقَوْلِ وَمَا يُشَبِّهُهُ	قَالَ أَبِي: الْجَوْحَارُ.
!	عَلَامَةُ التَّعْجُبِ	بَعْدَ أَسْلُوبِ التَّعْجُبِ	مَا أَوْسَعَ الْمِيدَانِ!
؛	الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوصَةُ	قَبْلَ لَامِ التَّغْلِيلِ	أَذَاكِرُ دُرُوسِي، لِأَنْجَحَ.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِعَلَامَةِ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةٍ:



٢ أَلْبِسْ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً لِأَشْعُرَ بِالذَّفْعِ.

١ لِمَاذَا تَلْبَسُ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً

٤ قَالَتْ أُمِّي لَا تَسْهَرْ أَمَامَ التِّلْفَازِ.

٣ أَجِبْ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ

٦ يَا طَارِقُ اعْطِفْ عَلَى الْمُسْكِينِ.

٥ مَا أَلَذُّ سَلْطَةِ الْفَوَاكِهِ



## تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ



- ◀ **نمط ص** - الحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ - الحَرْفُ السَّاكِنُ وَمَا قَبْلَهُ - حَرْفُ الْمَدِّ وَمَا قَبْلَهُ.
- ◀ **لحرف نمس** يَفُكُّ إِلَى خَرْفَيْنِ (حَرْفٍ سَاكِنٍ + حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ)، ثُمَّ نَكُونُ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةَ.
- ◀ **لام نمس** هِيَ لَامٌ سَاكِنَةٌ، وَتَكُونُ مَعَ أَلِفٍ الْوَصْلِ قَبْلَهَا مَقْطَعًا صَوْتِيًّا وَاحِدًا.
- ◀ **لام لسمس** الحَرْفُ التَّالِي لَهَا هُوَ حَرْفٌ مُشَدَّدٌ يَفُكُّ إِلَى خَرْفَيْنِ (سَاكِنٍ، وَمُتَحَرِّكٍ)، ثُمَّ نَكُونُ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةَ.

عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٢	ف	أ	أَنْفَ ا ن ف
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٣	ب	سَا	ج
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٣	ة	ل	سَلَّ
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٣	ث	يَّ	الْبَيْتُ ا ن ب ي ث
عَدَدُ الْمَقَاطِعِ ٤	ف	بَ	ط
	حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	حَرْفٌ سَاكِنٌ (ظ) مَعَ لَامٍ شَمْسِيَّةٍ مَعَ الْأَلِفِ قَبْلَهَا
		حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ (ظ)	الطَّبَقُ ل ط ب

## حَلَّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

١. أَسْنَانُ: / / /
٢. الطَّرِيقُ: / / /
٣. الْفُسْتَانُ: / / /
٤. سَبُورَةٌ: / / /



أ صل كل صورة، بالجملة المناسبة لها:



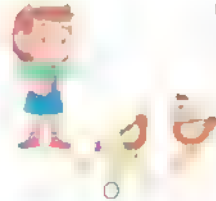
٤

القراءة هي  
هوايتي المفضلة.



٣

أحب تقديم  
الطعام للضيوف.



٢

أعدت أمي لنا  
كعكا لذيذا.



١

أقضي أوقاتا  
ممتعة مع أصدقائي.



اب اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



«تُحب نور فصل الصيف؛ حيث تذهب إلى الشاطئ، وتستمع بالماء،  
والرمال، والشمس الساطعة، ولا تُحب فصل الشتاء؛ حيث تشعر بالبرد،  
وتخاف من صوت الرعد. تمني نور لو يستمر فصل الصيف طوال السنة».

(الشتاء - الصيف - الربيع)

١ لا تُحب نور فصل

(المدرسة - الشاطئ - المعمل)

٢ تذهب نور في فصل الصيف إلى

(الماء - الرعد - السفن)

٣ تخاف نور من صوت

ج انظر، واكتب كلمة معبرة عن كل صورة:



٤



٣



٢



١

نشاط (أ): يُظهر طفلك قدرته على دمج الأصوات، وقراءة الكلمات، وفهم الجمل البسيطة.

نشاط (ب): يُظهر طملك قدرته على قراءة فقرة قصيرة، واستخراج بعض التفاصيل البسيطة منها.

نشاط (ج): يُظهر طفلك قدرته على تمييز أصوات وأشكال الحروف ودمجها؛ لكتابة كلمات معبرة عن كل صورة.



## اقرأ الفقرة، ثم أكمل:



«رَؤَانُ بِنْتُ تُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ. فِي يَوْمِ مِيلَادِهَا فَكَّرَتْ أُمُّهَا أَنْ تُقَدِّمَ لَهَا هَدِيَّةً مُمَيِّزَةً، وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تُخَمِّنَ: مَا الْهَدِيَّةُ؟ دُونَ أَنْ تَفْتَحَ الصُّنْدُوقَ. نَظَرَتْ رَؤَانُ إِلَى الصُّنْدُوقِ؛ فَوَجَدَتْ بِهِ قُبْحَةً صَغِيرَةً يَظْهَرُ مِنْهَا ذَيْلُ أَيْبَضٍ طَوِيلٍ نَاعِمٍ، فَفَزَتْ رَؤَانُ مِنَ السَّعَادَةِ، وَقَالَتْ: لَقَدْ عَرَفْتُ هَدِيَّتِي، كَمْ أَنْتِ رَائِعَةٌ يَا أُمِّي!».

٢. قَدَّمتِ الأمُّ هَدِيَّةً لِرَؤَانِ بِمُنَاسَبَةٍ

١. رَؤَانُ تُحِبُّ

- كَيْفَ عَرَفَتْ رَؤَانُ هَدِيَّتَهَا؟

٢. هَدِيَّةُ رَؤَانُ كَانَتْ

## اكتب جملة تعبر عن كل صورة:



## عبّر عن الصورة في ثلاث جملٍ مراعيًا الخطَّ الجميلَ وعلامات الترقيم:





المخوّر الأول

# من أكون؟

الموضوع الأول

الحياة الصحيّة

كاشفني العالم



يكتشف طفلك في هذا المحور كيفية التمتع بحياة صحيّة، وذلك من خلال معرفته أهمية اتباع بعض العادات الصحيّة، ويتعرّف في الموضوع الأول أهمية النظافة الشخصية في إبقاء جسمه صحيًا وسليمًا، وأنها الطريقة المثالية لوقاية الجسم من العدوى والأمراض.



## عَلَيْكَ وَالْيَوْمَ

إليك هذه المجموعة من الإرشادات العامة التي تساعدك على قراءة قصة الاستماع في بداية كل موضوع من موضوعات الكتاب. يمكنك العودة إلى هذه الإرشادات قبل تنفيذ كل قصة.

### (١) قبل القراءة لطفلك:

- لجذب انتباهه، وإثارة التساؤلات في عقله، وتشويقه لمعرفة الأحداث التي سيستمع إليها:
- تأمل مع طفلك غلاف الموضوع، واظلم منه أن يتحدث عن تفاصيله.
- اقرأ له عنوان القصة، وناقشه في معناه.
- اظلم منه تصفح صور القصة، واسأله عن توقعه لأحداثها (التوقع من خلال الصور).
- أسأله عن خبراته حول موضوع القصة، وما إذا كان قد مر بتجربة مشابهة (توظيف الخبرات السابقة).

### (٢) في أثناء القراءة لطفلك:

- اقرأ لطفلك بوضوح، وانطق الحروف بثنأ، مع الجرض على التوقف في نهاية كل جملة.
- استخدم الإشارات، وتعبيرات الوجه، وتغيير نبرات الصوت؛ للتعبير عن أحداث القصة، وخلق صوت مُميز لكل شخصية؛ مما يمتع طفلك، ويدفع عنه الملل.
- توقف في أثناء القراءة، واسأل طفلك بعض الأسئلة التي تُشجع على التفكير والتخيل والتوقع:
- ماذا تتوقع أن يحدث بعد ذلك؟ • هل يعجبك هذا التصرف؟ • لو كنت مكانه؛ كيف ستتصرف؟
- استعن بالأسئلة المكتوبة تحت كل فقرة للتأكد من فهم طفلك للمعنى العام لها.

### (٣) بعد القراءة لطفلك:

- هنا ستقوم ببعض الأنشطة التي تؤكد فهم طفلك لمحتوى القصة عن طريق:
- استرجاع بعض المعلومات الواردة بالقصة والسؤال عنها.
- طرح بعض الأسئلة، مثل: ما الذي أعجبك في القصة؟ ولماذا؟
- مناقشة شخصيات القصة وتصرفاتها.
- إعادة سرد أحداث القصة بأسلوبه من خلال مطالعة المشاهد المُصوَّرة الخاصة بها.
- بعد الانتهاء من الاستماع إلى القصة، وتنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي؛ يمكنه الاستمتاع بأنشطة (السماع - السمع) الإضافية التي يُنفذها تحت إشرافك.
- يمكنك استخدام هاتفك المحمول مع علامة (QR Code) المصاحبة للقصة؛ ليستمتع طفلك بسماعها ومشاهدة أحداثها من خلال فيلم رسوم متحركة قصير.



## أخاف من العدو

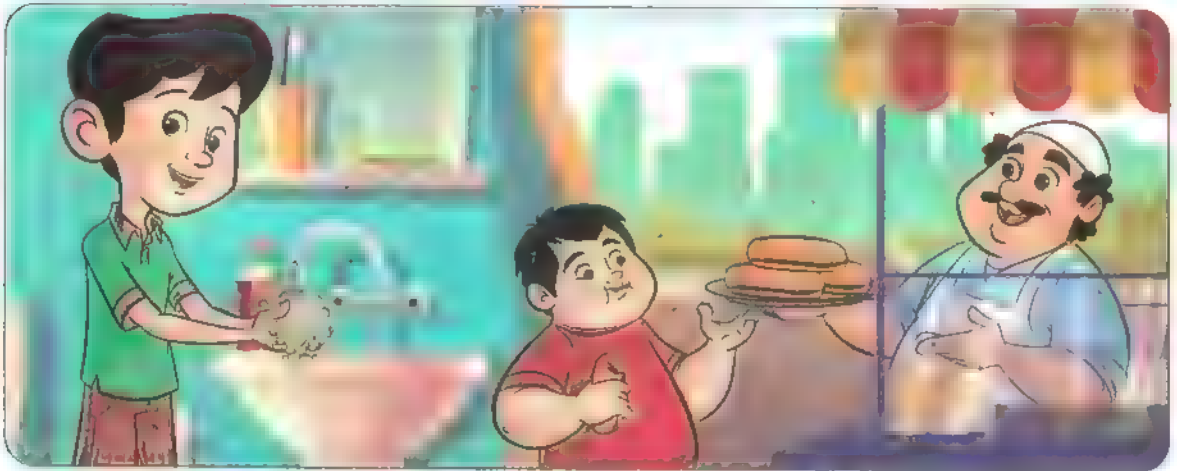
سما سعيد



عَمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاعِيٌّ، يَبْلُغُ مِنَ الْعُمَرِ تِسْعَةَ أَغْوَامٍ، وَكَانَ لَدَيْهِ جَارٌ فِي مِثْلِ عُمَرِهِ اسْمُهُ يُوسُفُ، يَلْعَبُ مَعَهُ دَائِمًا، وَلَكِنْ لِكُلِّ مِنْهُمَا شَخْصِيَّةٌ الْمُخْتَلِفَةُ.

• مع من يلعب عمر دائما؟

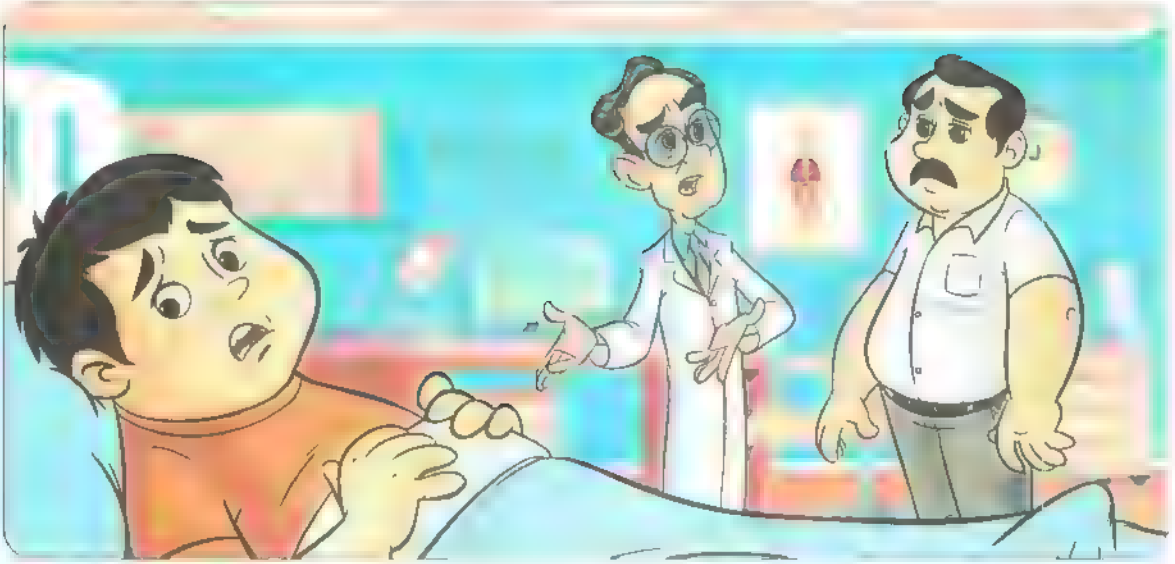
• كم يبلغ عمر يوسف؟



عَمَرُ طِفْلٌ يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِصُورَةٍ مَبَالِغٍ فِيهَا، فَهُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ مَرَّاتٍ كُلَّ خَمْسِ دَقَائِقَ، وَيَحْمِلُ مَعَهُ مَنَادِيلَ مُطَهَّرَةً؛ لِيَمْسَحَ بِهَا كُلَّ شَيْءٍ يَمُرُّ عَلَيْهِ، لَيْسَ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَلَكِنْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.. لَا يَأْكُلُ لَدَى أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَتَّقِي النَّظَافَةَ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ، وَحَتَّى لَا تَتَنَقَّلَ إِلَيْهِ الْجَرَائِمُ، أَمَّا بِالنَّسَبَةِ لِيُوسُفَ فَهُوَ يَخْتَلِفُ عَنْ عَمَرٍ؛ لِأَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا، فَهُوَ لَا يَغْسِلُ يَدَيْهِ إِلَّا نَادِرًا، وَيَأْكُلُ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ بِاسْتِمْرَارٍ.

• كيف يهتم عمر بالنظافة الشخصية؟ • • ليس على تمام اهتمام يوسف بنظافته الشخصية؟





وفي يوم من الأيام صرخ يوسف متألماً من بطنه: آه بطني، آه بطني!  
أخذه والده مُسرِعاً إلى المُستشفى، وبعد أن كشف عليه الطبيب قام بخجّزه بسبب إصابته  
بنزلة معوية؛ لأنه تناول طعاماً ملوثاً، وبعد ذلك كان عليه أن يرتاح في البيت لمدة أسبوع،  
مع تناول طعام صحي، والاهتمام بالنظافة باستمرار.

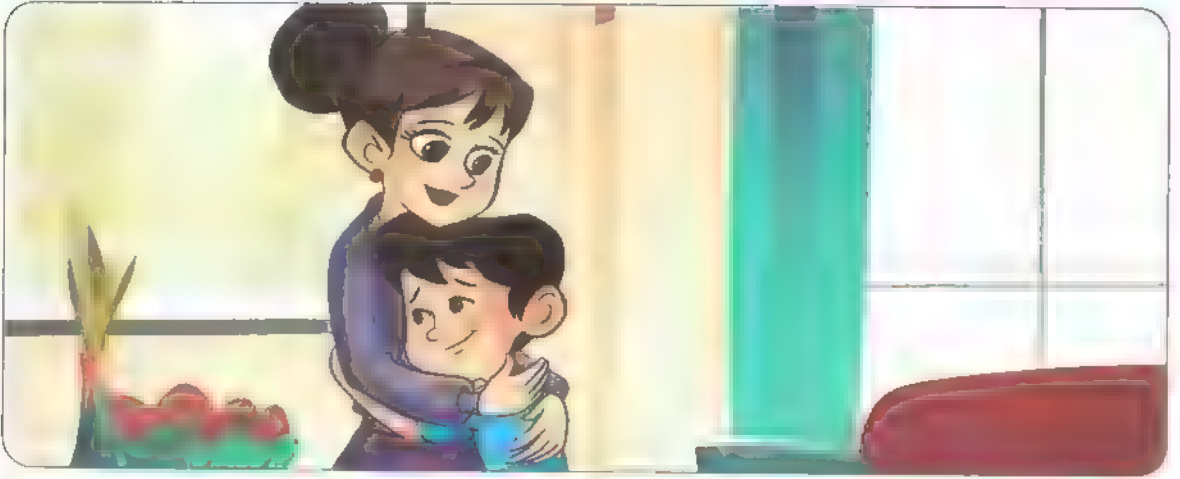
• ..... •



جلس عمر في بيته حزينا، فسألته أمه: «لماذا أنت حزين يا عمر؟».  
فرد: «أنا أفتقد يوسف جداً». فسألته أمه: «لماذا لا تزوره؟».  
فقال: «أخاف أن أصاب بالعدوى من مرضه».

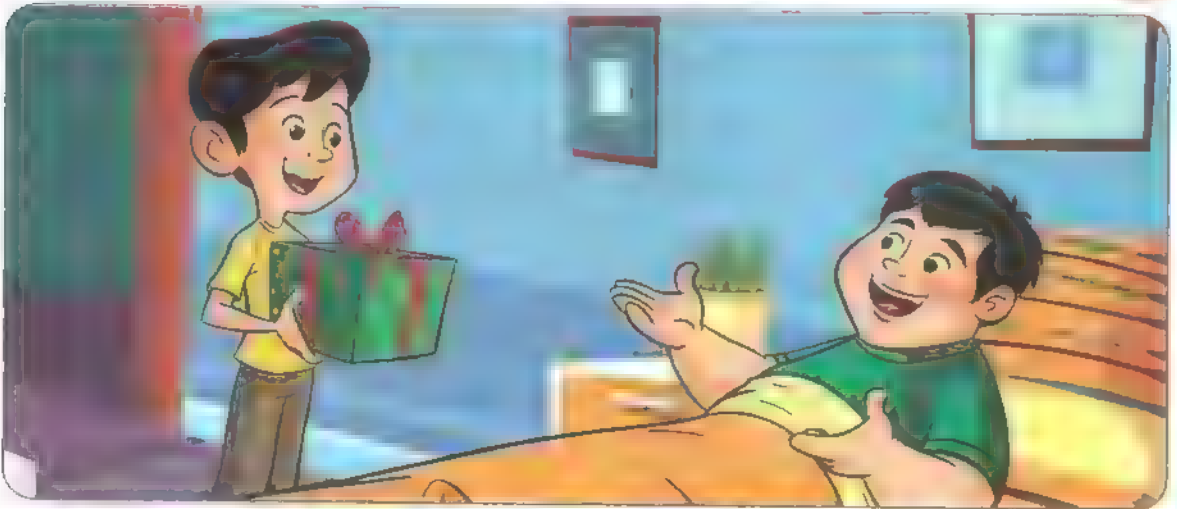
• ..... •





نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاخْتَصَصَتْهُ، وَقَالَتْ لَهُ: «يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعْوِيَّةً بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّنًا. وَهَذَا الْمَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالْمُخَالَطَةِ، فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ يُوسُفَ.. اهْتِمَامُكَ بِصِحَّتِكَ وَسَلَامَتِكَ وَنَظَافَتِكَ شَيْءٌ حَمِيدٌ، وَلَكِنْ إِذَا بِالْعُغَا فِي حَيْطِنَا فَلَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مَعَ النَّاسِ، فَاحْرِضْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاعْتِدَالٍ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ، وَقَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ، وَاحْرِضْ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ، وَابْتَعدْ عَنِ مَصَادِرِ الْعَذْوَى، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ الْمُتَوَازِنَ».

• هل النزلة المعوية مرض معد؟ ولماذا؟ • لم بصحت الام عمر ليحرص على سلامته باعتدال؟



فَكَرَّ عُمَرُ فِي كَلَامِ وَالِدَتِهِ، وَقَرَّرَ الذَّهَابَ إِلَى يُوسُفَ لِلاَظْمِنَانِ عَلَيْهِ. وَبَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ فَهَمَّ كُلُّ مِنْهُمَا كَيْفِيَّةَ الْحِفَاطِ عَلَى صِحَّتِهِ بِاعْتِدَالٍ، فَيُوسُفُ صَارَ يَهْتَمُّ بِصِحَّتِهِ وَنَظَافَتِهِ، وَعُمَرُ - أَيْضًا - لَمْ يَعُدْ يَبَالِغُ فِي نَظَافَتِهِ وَجِرْصِهِ الشَّدِيدِ عَلَى سَلَامَتِهِ.

• ماذا قرر عمر بعد حديثه مع والدته؟ • كيف تعبر سنوك عمر ويوسف بعد هذا اليوم؟

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْجَائِلِينَ	الْمُتَنَقِّلِينَ	حَجَرَهُ	مَنْعَهُ مِنَ الْخُرُوجِ	الْمُخَالَطَةُ	الْمُجَالَسَةُ
حَمِيد	جَيِّد	بِالْغَنَاءِ	أَفْرَطْنَا	حَيَّطْنَا	حَدَرْنَا
أَحْرَضَ	الْمُرَادُ. حَافِظُ	اِغْتِدَالُ	تَوَسُّطُ	الْعُدْوَى	اِتِّقَالَ الْأَمْرَاضَ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

اجْتِمَاعِي	انْطَوَائِي	يَهْتَمُّ	يُهْمِلُ	مُلَوَّنًا	نَظِيفًا
الْمُخَالَطَةُ	الْإِنْعِرَالُ	ضَرَرٌ	نَفْعٌ	اِغْتِدَالُ	إِفْرَاطُ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

ضَرَرٌ	أَضْرَارٌ	مَرَضٌ	أَمْرَاضٌ	الْجُرْثُومَةُ	الْجَرَائِمُ
الْبَائِعُ	الْبَاعَةُ	الْجَائِلُ	الْجَالِينَ	مُضْدَرٌ	مُضَادِرٌ

## هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ



١ من بطل القصة؟ وكيف يهتم بنظافته؟

• طفل في التاسعة واسمه عمر، يهتم بنظافته بصورة مبالغ فيها.

٢ ما سيحه ساول يوسف لطعام لم يمت؟ وما صحة الطبيب؟

• أصيب بنزلة معوية، ونصح الطبيب بأن يرتاح أسبوعاً، ويتناول طعاماً صحياً، ويهتم بنظافته.

٣ كيف تهتم بسلامتك ونظافتك بشكل معتدل؟

• ابتعد عن مصادر العدوى، وأحرص على غسل يدي بعد اللعب، وقبل الطعام وبعده.

٤ ما الدليل على مبالغة عمر في الخوف من العدوى؟

• لا يأكل عند أصدقائه؛ لعدم ثقته في نظافة الطعام في أثناء إعداده، وكان يخاف من زيارة صديقه المريض.

٥ في بيت ما بعد أن حدث في سبيل كل من عمر يوسف في قصة؟

• أصبح كل منهما معتدلاً في الاهتمام بصحته ونظافته.

٦ اقترح طريقة تذكر بها زملائك بالعادات الصحية.

• وضع لافتات في ملعب المدرسة وذورات المياه تذكرنا بغسل اليدين باستمرار وتناول الطعام الصحي.

## أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ يوسف وعمر مختلفان في (النسب - الهوية - شخصية).
- ٢ لا يأكل عمر عند أحد من أصدقائه؛ لأنه (مريض - يفتقر إلى طعام - حوله).
- ٣ يغسل يوسف يديه (باستمرار - نادراً - قبل الأكل).
- ٤ لما مرض يوسف بسبب (عدوى من صديقه - نزلة طعام - تعب).
- ٥ لما تردد عمر في زيارة يوسف؛ لأنه (مشغول - لا يعرف مكانه - يفتقر إلى عدد).
- ٦ عرف عمر من أمه أن المبالغة في الحيلة والحذر أمر (سيئ - جيد - مهم).

## ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١) يأكل يوسف من الباعة الجائلين باستمرار. ( )
- ٢) أصيب يوسف بنزلة معوية؛ لأنه تناول طعاماً صحياً. ( )
- ٣) رافق عمر صديقه يوسف إلى المستشفى. ( )
- ٤) النزلة المعوية مرض معدٍ يجب الابتعاد عن المصابين به. ( )
- ٥) مريض النزلة المعوية يحتاج إلى الراحة. ( )
- ٦) أصبح يوسف يهتم بنظافته وصحته بعد شفائه من المرض. ( )

## ج فكر، واكمل المخطط، كالمثال:



نشاط (أ، ب). يُظهر طفلك قدرته على استدعاء ما سمع، ومهارته في تحليل أحداث القصة، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية.  
نشاط (ج): يستخدم طفلك الرسوم التوضيحية؛ ليعبر عن العادات الصحية.

## صل من العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني:

- ١. العدو • التهاب في البطن يسبب آلاماً شديدة.
- ٢. النزلة المعوية • انتقال المرض من المريض إلى السليم.
- ٣. الطعام المتوازن • كائنات صغيرة تسبب الأمراض.
- ٤. الباعة الجائلون • يحتوي على كل العناصر الغذائية.
- ٥. الجراثيم • الذين يبيعون الطعام المكشوف في الشارع.

## اقرأ، وميز المتشابه والمختلف بين يوسف وعمر، ثم أكمل المخطط:

- يأكل من الباعة الجائلين. • يغسل يديه نادراً.
- يلعب كرة القدم. • يحمل معه مناديل مطهرة.
- دائم الخوف من العدو. •



يوسف



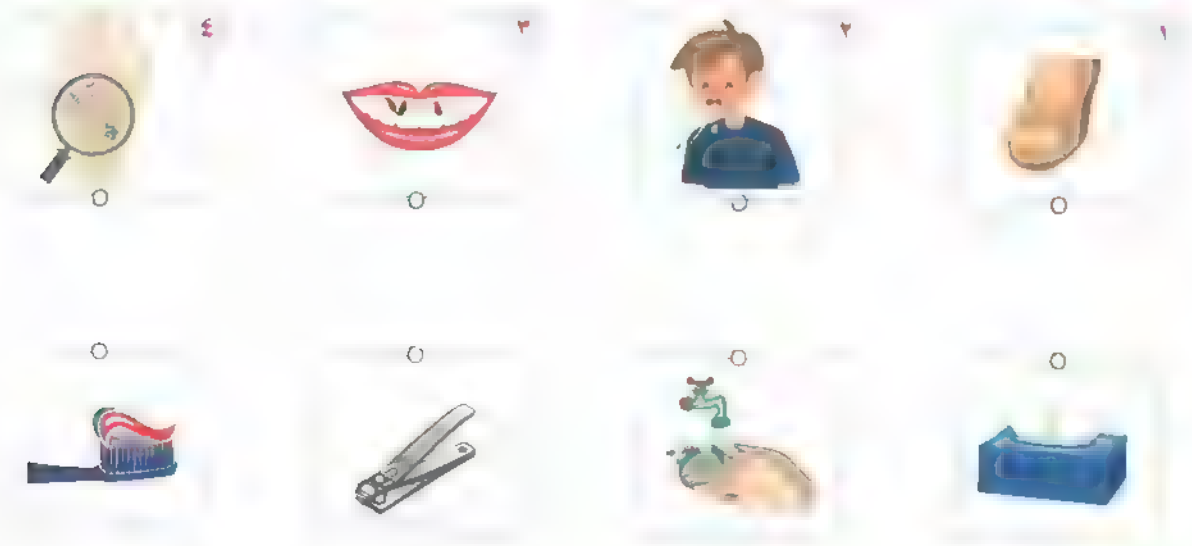
عمر

لا يأكل عند أصدقائه. ( ) لا يهتم بنظافته الشخصية. ( )





## ١ وصل كل مشكلة بأداة النظافة الشخصية المناسبة لها:



## ٢ اقرأ، وصنف العادات الآتية وفقاً لما هو موضح في الجدول:

- ١ غَسَلَ الْأَسْنَانَ يَوْمِيًّا.
- ٢ الْإِسْتِحْضَاءَ مَرَّةً كُلَّ شَهْرٍ.
- ٣ تَغْيِيرَ الْمَلَابِيسِ يَوْمِيًّا.
- ٤ الْعَطْسُ دُونَ اسْتِحْضَاءِ مَنْدِيلٍ.
- ٥ غَسَلَ الْيَدِ كُلَّ خَمْسِ دَقَائِقٍ.
- ٦ قَصَّ الْأَظْفَارِ يَوْمِيًّا.
- ٧ غَسَلَ الْيَدِ بَعْدَ دُخُولِ الْحَمَّامِ.
- ٨ تَنَاوُلَ الْكَثِيرِ مِنَ الْحَلْوَى.
- ٩ شِرَاءَ الطَّعَامِ الْمَكْشُوفِ.
- ١٠ عَدَمُ اللَّعِبِ خَوْفًا مِنْ تَلَوُّثِ الْمَلَابِيسِ.
- ١١ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.
- ١٢ غَسَلَ الْأَسْنَانَ كُلَّ سَاعَةٍ.

عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ مُبَالِغٌ فِيهَا	عَادَاتٌ صَحِيَّةٌ	عَادَاتٌ غَيْرُ صَحِيَّةٍ

نشاط (و) - يكتشف طملك أدوات المحافظة على النظافة الشخصية، ويصنفها بالاستخدام المناسب لكل أداة.  
نشاط (ز) - يؤكد طفلك فهمه للدروس المستفادة من القصة، ويتعمق لديه مفهوم الاعتدال والبعد عن المبالغة

## الكتاب الأول: المفوضغ الأول: جسمي السليم

### الكتاب الأول

القواعد الإملائية

أ. انطق، ثم اكتب الحرف الناقص (ت - ق - د - هـ):



١. قَطْ



٢. كَتَكُو



٣. فَوَاكِ



٤. طَائِرْ



٥. نَظَّارْ



٦. شُعَلْ



٧. لِفْ



٨. شِفَا

ب. اكتب اسم كل صورة:



١



٢



٣



٤



٥

### ملاحظة

- للتمييز بين التاء المربوطة (ة) والتاء المفتوحة (هـ) في نهاية الكلمة: التاء المربوطة (ة) يمكن أن تنطق هاء عند الوقوف على الكلمة، مثل: (هـ)، بينما التاء المفتوحة (هـ) لا تنطق هاء عند الوقوف على الكلمة، مثل: (البيت).
- للتمييز بين التاء المربوطة (ة) والهاء (هـ) في نهاية الكلمة: التاء المربوطة (ة) تنطق تاء عند تنوين الكلمة، مثل: (سكة)، بينما الهاء (هـ) لا تنطق تاء عند التنوين، مثل: (سكة).

نشاط (أ، ب): ينطق طفلك أسماء الصور: ليميز الحرف الأخير.



**ج** انطق، وصنّف الكلمات في الجدول حسب نطق الحرف الأخير، كالمثال:



هـ	ة - ة	ت
		عَنكَبُو

**د** أكمل كل جملة بالكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

- ① عَمَرُ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ ..... أَعْوَامَ. (تَسَعَتْ - تِسْعَةٌ)
- ② أَمَرَ الطَّبِيبُ أَنْ يَرْتَاحَ يُوْسُفُ. ..... أَسْبُوعَ. (لِمُدَّةٍ - لِمُدَّتِ)
- ③ جَلَسَ عَمَرُ فِي ..... حَزِينًا. (بَيْتِهِ - بَيْتَةٍ)
- ④ ..... الْأُمُّ إِلَى عَمَرٍ، وَاخْتَضَّتْهُ. (نَظَرَهُ - نَظَرَتْ)
- ⑤ لِكُلِّ مِنْ عَمَرٍ وَيُوْسُفَ شَخْصِيَّتُهُ (الْمُخْتَلِفَةُ - الْمُخْتَلِفُهُ)
- ⑥ فَهَمَّ يُوْسُفُ ..... الْحِفَاطَ عَلَى صِحَّتِهِ. (كَيْفِيَّتَ - كَيْفِيَّةً)

**هـ** أكمل الكلمات الناقصة بالحرف المناسب (ت - ة، ة - هـ): لَتَقْرَأِ الْفِقْرَةَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

«أُعْلِنْتُ مُعَلِّمَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَنْ مُسَابَقَةِ الْقُرَاءَةِ، وَطَلَبَ مِنَ التَّلَامِيذِ  
الِاسْتِرَاكَ فِي هَذِهِ الْمُسَابَقَةِ. وَبَعْدَ أَسْبُوعٍ، أُعْلِنْتُ الْمُعَلِّمَ اسْمَ التَّلَامِيذِ الْفَائِزِ فِي الْإِذَاعِ  
الْمَدْرَسِيِّ.....، وَسَلَّمْتُ لَهُ ..... الْجَائِزَ..... فِي طُلُوبِ الصَّبَاحِ».

نشاط (ج): ينطق طفلك الكلمات؛ ليتعرّف الحرف الأخير في كلٍّ منها. ويصنّفها في الجدول.

نشاط (د): يتعرّف طفلك الأخطاء الشائعة عند كتابة الحروف (ت - ة - هـ - هـ)، ويصوِّبها في جمل سمعها بالقصة.

نشاط (هـ): يكمل طفلك كلمات الفقرة بالحرف الأخير الصحيح.



## أَخَافُ مِنَ الْعَدُوِّ

## لَتَمُتْ

١٢٨٣

**أ** استمع، ثُمَّ صَعَّ عِلَامَةً (✓) أَوْ (x) أَمَامَ مَا يَلِي:

- ١ حَذَرْتُ الْأُمَّ (وَلِيد) مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ. ( )
- ٢ لَا نَشْتَرِي الطَّعَامَ الْمَلُوثَ؛ لِأَنَّهُ يُصِيبُ بِالْعَدْوَى. ( )
- ٣ يَأْكُلُ وَلِيدٌ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ كُلَّ يَوْمٍ. ( )

**ب** ارسم ☺ أَمَامَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ، وَ ☹ أَمَامَ الْعَادَاتِ غَيْرِ الصَّحِيَّةِ:

- ١ مُشَارَكَةُ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ. ☹
- ٢ الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الْأَطْفَالِ وَتَقْلِيمِهَا. ☹
- ٣ النَّوْمُ عَدَدًا مُنَاسِبًا مِنَ السَّاعَاتِ يَوْمِيًّا. ☹
- ٤ مُخَالَطَةُ الْمُضَافِينَ بِأَمْرَاضٍ مُعْدِيَةٍ. ☹
- ٥ الْحِرْصُ عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ الْمُتَوَازِنِ. ☹
- ٦ مُمَارَسَةُ رِيَاضَةٍ مُنَاسِبَةٍ بِاتِّظَامٍ. ☹

**ج** صَعَّ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِمْلَاءِ الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَاتِ الْمُعْبَّرَةِ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ:

دَرَّاجَةٌ	دَرَّاجَت	دَرَّاجَه	①
شِفَات	شِفَاه	شِفَاة	②
مُنْبَه	مُنْبَت	مُنْبَة	③
خَضِرَاوَاه	خَضِرَاوَات	خَضِرَاوَاة	④

**د** اسْتَعِنْ بِالْأَحْرُوفِ الْآتِيَةِ، وَكُونْ كَلِمَاتٍ تُنْتَهِي بِالْأَحْرَفِ الْمَطْلُوبِ:

(ت - و - ج - ط - ق)

١. هـ
٢. ت
٣. هـ
٤. هـ



عزيزي ولي الامر

- يحتوي كلُّ موضوع على نصَّين أو ثلاثة من نصوص القراءة، تتعدَّد أنواعها بين: (قصة قصيرة مُصوَّرة - نصُّ معلوماتي - نشيد)، ويهدف كلُّ منها للآتي:
  - تقديم مفردات جديدة لطفلك تُثري حصيلته اللُّغويَّة.
  - تقديم الأساليب والتراكيب اللُّغويَّة التي تُساعدُه على كتابة التعبير الكتابي.
  - مُناقشة قضايا وموضوعات مُهمَّة بطريقة يسهل على طفلك استيعابها.
- أنشطة نصوص القراءة لها نمط مُحدَّد يتكرَّر مع كلِّ نصٍّ (خمسة أنواع من الأنشطة)، فيما يلي نُقدِّم شرحًا مُبسَّطًا لكلِّ منها:

(١) نشاط «فكَّر»:

- هو نشاط تمهيدي للتهيئة، يُنفَّذه طفلك قبل القراءة، ويُعبَّر عن خلاله - بالتحدُّث، أو الرَّسم، أو الكتابة - عن خُبراتِه السابقة بموضوع النَّصِّ.

(٢) أنشطة «اقرأ واكتشف»:

- هي مجموعة من الأنشطة التي تُستخدَم في:

- تقديم المفردات الجديدة في النَّصِّ، من خلال جُمْل يستنتج منها الطفل المعنى الصحيح لكلِّ مفردة، ثم يتأكَّد من المعنى من خلال رجوعه لجدول المفردات.
- قياس (مهارات القراءة) الصامتة والجهريَّة (لدى الطفل).

القراءة الصامتة:

- تَعْنِي أن يقرأ طفلك النصوص بمُفرده بعَيْنِه أو بصوتٍ خافتٍ، ودون مُساعدة منك: كَـي يَعتَاد فَكَّ رموز المقروء، وفَهم المعنى العام، والإجابة عن الأسئلة التي تلي النَّصِّ.
- إذا أخفق في حلِّ الأسئلة، فهذا يَعْنِي أنَّ لَدَيْه مشكلةٌ في القراءة، وعندئذٍ اسْتَخْرِج الكلمات الصعبة من النَّصِّ، واكْتُبْها له على بطاقاتٍ ورقيةٍ، وحلِّلْها إلى مقاطع صوتيَّةٍ، يسهل عليه قراءتها.

فكر

ما اللون الذي يعلب  
على كوكب الأرض؟



## القراءة الجهرية:

بعد أن ينجح طفلك في القراءة الصامتة، ستقرأ له النص بصوت عالٍ وواضح، ثم تطلب منه أن يقرأ - هو أيضًا - النص قراءة جهرية مُستخدمًا إصبع (السبابة) في الإشارة إلى الكلمة التي يقرأها.

### (٣) نشاط «لاحظ واكتشف»:

طارق، اقرأ القصة.



■ يُستخدَم هذا النشاط لتقديم إحدى القواعد اللغوية

الواردة في النص مثل: (أسلوب النهي - أسلوب النداء -

أسلوب التعجب - الأفعال - أدوات الاستفهام -

ظرف المكان - ظرف الزمان - ... إلخ).

■ اترك الفرصة لطفلك ليكتشف القاعدة اللغوية بنفسه،

ثم تدخل بالمساعدة إن احتاج الأمر إلى ذلك.

### (٤) أنشطة «لاحظ وتعلم»:

■ هي مجموعة من الأنشطة التطبيقية على القواعد اللغوية التي تتعرض لها النصوص،

وتهدف إلى التأكد من وصول المفهوم إلى طفلك، وإتقانه استخدام القاعدة اللغوية.

### (٥) أنشطة «شارك»:

وتنقسم مجموعة أنشطة «شارك» إلى ثلاثة أقسام:

الخط

الإملاء

مشاركة  
الفكر

يكتب طفلك جملة ذات علاقة بموضوع النص ملتزمًا بقواعد الكتابة: (الكتابة على السطر، ومراعاة اتجاهات الحروف، وتناسق الأحجام، ومراعاة المسافات بين الكلمات، والنظام والنظافة).

تملي على طفلك مفردات من النص، دون حفظ مسبق لها، للتأكد من قدرته على التمييز بين أصوات الحروف وأشكالها، وتطبيق قواعد الكتابة التي تعلمها.

هي أنشطة يُشارك طفلك - من خلالها - ما تعلمه مع الآخرين، ويُطبِّقه في موقف حياتي حقيقي.

## أ. النظر

صَغِ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَا تَتَشَارَكُهَا:



## ب. استمع

اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملونة من الكلمات الآتية كالمثال:

لَانْتِقَالِ الْأَمْرَاضِ فِي أَوَّلِ الصَّبَاحِ فَوْطَةٌ غَيْرٌ لِلحِمَايَةِ التَّرْدُّدِ

في أول صباح

١ استيقظ مسكراً؛ لاسْتَمِعَ بِمَنْظَرِ شُرُوقِ الشَّمْسِ.

٢ استخدام مشبمة نظيفة؛ لِأَجْمَفَ وَجْهِي.

٣ لَا أَقُولُ سِوَى الصَّدَقِ.

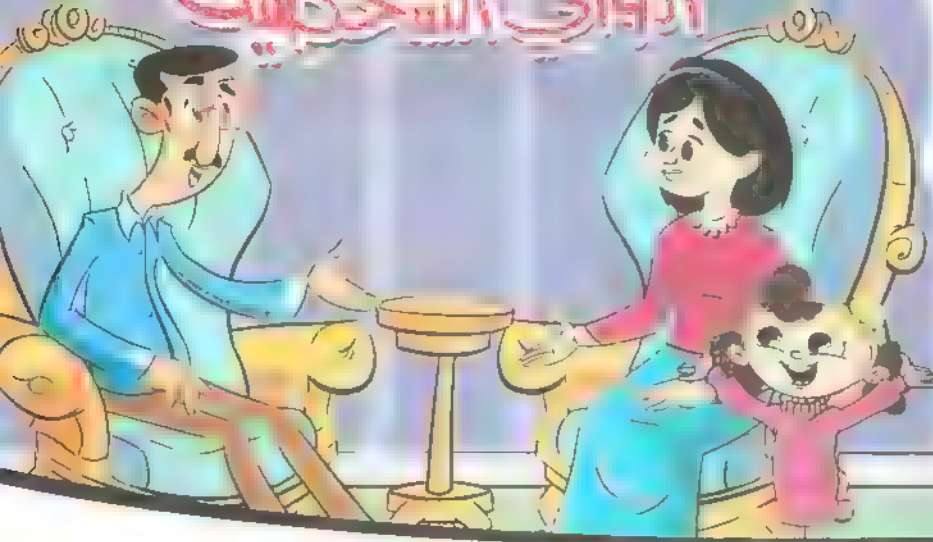
٤ المِظْلَةُ مُهِمَّةٌ لِلنَّوَابِيَةِ مِنْ أَشْعَةِ الشَّمْسِ.

٥ شَعَرْتُ بِالْخَيْرَةِ عِنْدَ اخْتِيَارِ لُغَتِي الْجَدِيدَةِ.

٦ يَلْبَسُ الطَّبِيبُ الْكِمَامَةَ مَنَعًا لِلْعُدْوَى.

(١)

ذَاتَ مَسَاءٍ غَادَ الْأَبُ مِنْ  
الْعَمَلِ، وَاجْتَمَعَ بِأُسْرَتِهِ  
قَائِلًا: «سَنَسَافِرُ غَدًا فِي  
رَحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ، وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيْزُ  
حَقَائِبِكُمْ وَالتَّوْمُ مَكْرٌ».



تَحْمَسَتْ هِنْدُ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِتَحْضِيرِ حَقِيْبَتِهَا.. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَتِهَا، فَرَأَى  
حَقِيْبَةً كَبِيرَةً مَلِيْنَةً بِالْأَشْيَاءِ، فَقَالَ لَهَا: «يَا هِنْدُ، لَا يُمْكِنُكَ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيْبَةِ».

٣

فَأَجَابَ الْأَبُ: «لَا تَأْخِذِي  
مَعَكَ سِوَى أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ،  
وَمَلَابِسِكَ، وَأَشْيَاكَ الصُّرُوْبِيَّةِ  
فَقَطْ».  
وَأَخَذَتْ هِنْدُ تُمْكُرَ فِي الْأَشْيَاءِ  
الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَهَا.

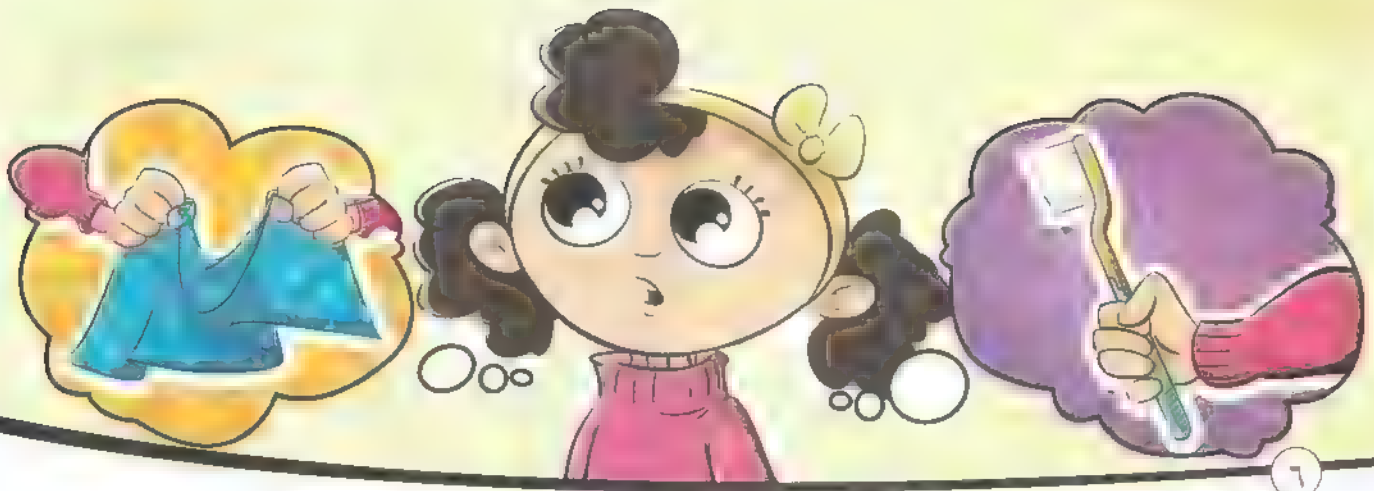
فَرَدَّتْ هِنْدُ مُتَعَجِّبَةً:  
«لِمَاذَا يَا أَبِي؟ فَكُلُّ  
مَا فِي الْحَقِيْبَةِ  
ضَرُوْرِيٌّ!».



قَامَتْ هِنْدُ بِإِخْضَارِ  
حَقِيْبَتِهَا الصَّغِيْرَةِ، وَوَقَفَتْ  
فِي حَسَةِ مِنْ أَمْرَهَا.. مَاذَا  
تُخْتَارُ؟!





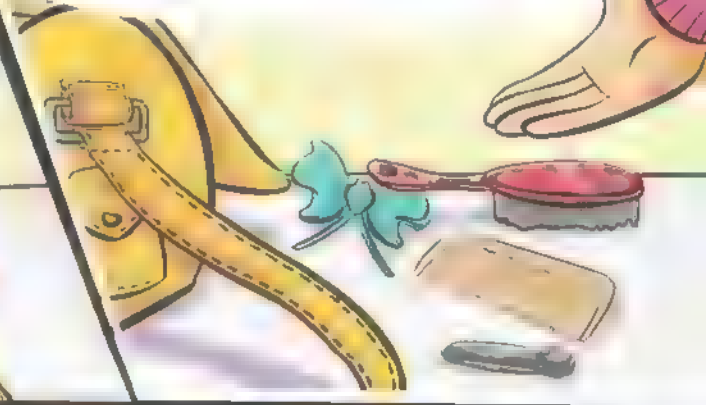


٦

فَرَشَاةُ الْأَسْنَانِ .. هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ؟ بِالطَّبَعِ، فَإِنَّا نَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ: حَتَّى لَا تَسْوَسَ .. مُشْنَفِي مُهِمَّةٌ بِالتَّأَكِيدِ، فَإِلَّا فَضَّلَ أَنْ يَسْتَحْدِمَ كُلَّ وَاحِدٍ مُشْنَفَتَهُ: لِنُودِيَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ، وَمَنْعًا لِلْعُدْوَى.

٨ وَضَعْتُ هُنْدُ كِتَابَهَا الْمُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ صُورَعِي الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ: لِتَتَعَرَّفَهَا، وَالْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْبَحْرِ، وَبَعْضَ الْمَلَابِيسِ الَّتِي تَنْاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الْجَوِّ، وَأَغْلَقْتُ حَقِيبَتَهَا.

٧ الْمَشْطُ، وَرِبَاطُ الشَّعْرِ، وَقَصَافَةُ الْأَظْفَارِ؛ كُلُّهَا أَدَوَاتٌ شَخْصِيَّةٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ، فَيَجِبُ وَضْعُهَا فِي الْحَقِيبَةِ.



٩ ثُمَّ دَهَبْتُ إِلَى وَالِدَيَّ قَائِلَةً:

«مَا رَأَيْتُكَ الْآنَ يَا أَبِي؟»

فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا:

«أَحْسَنْتِ يَا هُنْدُ، فَهَذِهِ حَقِيبَةُ

حَجْمِهَا مُنَاسِبٌ، وَتَحْتَوِي عَلَى

الْأَشْيَاءِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ.»



## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

### الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَجْهِيْزٌ	تَحْضِيْرٌ	مُبَكَّرًا	فِي أَوَّلِ الصَّبَاحِ	تَحَمَّسْتُ	تَشَجَّعْتُ
مُتَعَجِّبَةٌ	مُنْذِهْشَةٌ	سِوَى	غَيْرِ	حَيْرَةٌ	تَرَدَّدٌ
تَخْتَارُ	تَنْتَقِيْ	مِنْشَفَةٌ	فُوطَةٌ	الْأَفْضَلُ	الْأَحْسَنُ
الْوَقَايَةُ	الْجَمَايَةُ	الْعُدُوْى	انْتَقَالَ الْأَمْرَاضُ	الْمُقْضَلُ	الْمُحِبَّبُ
تُنَاسِبُ	تُلَاقِمُ	تَحْتَوِيْ	تَشْمَلُ	الضَّرُوْرِيَّةُ	اللَّازِمَةُ

### الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مَسَاءٌ	صَبَاحٌ	غَدًا	أَمْسٍ	النَّوْمُ	الِاسْتِيْقَاطُ
مُبَكَّرًا	مُتَأَخَّرًا	مُسْرِعَةً	بَطِيئَةً	دَخَلَ	خَرَجَ
مَلِيئَةً	فَارِغَةً	أَغْلَقْتُ	فَتَحْتُ	ابْتَسَمَ	عَبَسَ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْأَبُ	الْأَبَاءُ	أُسْرَةٌ	أُسَرٌ	رِحْلَةٌ	رِحَالٌ
حَقِيْبَةٌ	حَقَائِبُ	غُرْفَةٌ	غُرَفٌ	فُرْشَاةٌ	فُرُشٌ
مِنْشَفَةٌ	مِنَاشِفٌ	الْمُشْطُ	الْأَمْشَاطُ	رِبَاطٌ	أَرْبِطَةٌ
الْبَحْرُ	الْبَحَارُ	دَرَجَةٌ	دَرَجَاتٌ	حَجْمٌ	أَحْجَامٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

حَقَائِبُ	حَقِيْبَةٌ	أَدَوَاتٌ	أَدَاةٌ	أَشْيَاءٌ	شَيْءٌ
مَلَابِسٌ	مَلْبَسٌ	أَسْنَانٌ	سِنٌّ	الْأَمْرَاضُ	الْمَرَضُ
الْأَظْفَارُ	الْظُفْرُ	ضَوْرٌ	ضَوْوَةٌ	ضَّرُوْرِيَّاتٌ	ضَّرُوْرِيٌّ

## هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ



التذكر

- ١ لماذا اجمع لابد سرتهم؟ ولم يصحهم؟
- ◀ اجتمع بهم؛ ليحبرهم عن الرحلة البحرية، ونصحهم بتجهيز حقائبهم والنوم مبكرًا.
- ٢ اذكر بعض الادوات الشخصية التي وسعها هند في حقيبة تسعرة
- ◀ فرشاة الأسنان، والمنشفة، والمشط، ورباط الشعر، وقضاعة الأظافر.

الفهم

- ٢ كيف تحافظ هند على أسنانها؟
- ◀ تغسل هند أسنانها صباحًا ومساءً بالفرشاة؛ حتى لا تسوس.
- ④ لماذا سميّ المُشط والمنشفة أدوات شخصية؟
- ◀ لأن مشاركتها مع الآخرين تُسبب العدوى بالأمراض.

التطبيق

- ٥ ماذا يفعل لو طلب منك صندوق ستعارة رحلته لمدة لحصة لك؟ ولماذا؟
- ◀ اعتذر له برفق، لأنها من الأدوات الشخصية التي لا يصح مشاركتها مع الآخرين.
- ⑥ ما الأشياء التي تحب أن تشاركها مع الآخرين؟
- ◀ الأدوات غير الشخصية؛ كالكتب، والقصص، ومقاعد الجلوس في وسائل المواصلات

التحليل

- ⑦ ما الدليل على خب هند للحياة البحرية؟
- ◀ الدليل أنها تحمست للرحلة البحرية، ولأن كتابها المفضل عن الحياة البحرية.
- ٨ لماذا حرصت هند على تنظيف ملابسها لحصة معها في رحلة؟
- ◀ لأنها من الأدوات الشخصية التي لا يمكن أن تشاركها مع الآخرين.
- ٩ قارن بين نفسيين قول حريس لا يستخدمه به شخصيته والثاني يستخدم أدوات الآخرين
- ◀ الطفل الأول: يحمي نفسه من الأمراض، ويتمتع بالصحة والقوة.
- ◀ الطفل الثاني: يعرض نفسه للأمراض المختلفة والعدوى.

التقييم

- ⑩ من وجهة نظرك: متى تستخدم هند الحقيبة الكبيرة؟
- ◀ إذا طالت مدة السفر، أو إذا كان السفر خارج البلاد.
- ⑪ اذكر أدوات شخصية أخرى غير التي وردت بالنص.
- ◀ النظارات - القفازات - الجوارب - القبعات.

الإنهاء

## اب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ستسافر هند في رحلة (جوية - بحرية - برية).

٢ طلب الأب من أسرته (الحنك - الحنك - الحنك - الحنك).

٣ «لا يمكنك السفر بكل هذه الحقيبة» تعني أن الحقيبة (معدة - كبيرة - صغيرة).

٤ تغسل هند أسنانها بالفرشاة يوميًا (مرة - مرتين - ثلاث مرات).

٥ اختارت هند للرحلة ملابس (سنة - صلبة - مرنة).

٦ من الأدوات الشخصية (اليد - السعر - السلاح - المعد).

٧ كتاب هند المفضل (الكتاب - الكتاب - الكتاب - الكتاب).

## ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١ طلب الأب من أسرته عدم السهر. ( )

٢ لدى هند حقيبة واحدة كبيرة الحجم. ( )

٣ كانت هند تخطط لقضاء وقتها كله في اللعب. ( )

٤ لا يمكن أن نشارك أحدًا في فرشاة الأسنان. ( )

٥ يتقبل الممرض إلينا إذا استخدمنا منشفة شخص مريض. ( )

## جأجب عن الأسئلة الآتية:

١ لماذا طلب الأب من أسرته النوم مبكرًا؟

٢ كيف نجحت هند في إعداد حقيبة حجمها مناسب؟

٣ لماذا يجب عدم مشاركة أدواتنا الشخصية مع أحد؟



أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة:

- ١ شَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ بَيْنَ اخْتِيَارَاتِ إجابة السؤال.
  - ٢ اسْتِخْدَامُ الْمَنَادِيلِ الْوَرَقِيَّةِ يَمْنَعُ الْعُدْوَى.
  - ٣ ارْتَدَيْتُ الْمَلَابِيسَ الثَّقِيلَةَ؛ لِلوقاية مِنَ الْبُرُودَةِ.
  - ٤ اشْتَرَيْتُ مَنَشِمَةً قُطَيَّةً تَمْتَصُّ الْمَاءَ بِسُرْعَةٍ.
  - ٥ لَا أَتَنَاوَلُ سِوَى الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.
  - ٦ أَسْتَقِظُ مَكْرًا؛ لِأَتَنَفَّسَ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ.
- (الْخَوْفُ - الثَّقَّة - التَّرَدُّدُ)  
(انْتِقَالَ الْأَمْرَاضِ - الْعَطَسُ - الْعِلَاجُ)  
(لِلتَّرَيُّنِ - لِلحِمَايَةِ - لِلدَّفْعِ)  
(سَجَادَةً - سِتَارَةً - فُوطَةً)  
(غَيْرَ - كُلَّ - مَعَ)  
(لَيْلًا - فِي أَوَّلِ الصَّبَاحِ - ظَهْرًا)

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (مبكرًا - ضروري - منشفتي - تسوس - سوى):



- ١ أَعْطَيْتَنِي أُمِّي فَوْرَ خُرُوجِي مِنْ حَمَامِ السَّبَاحَةِ.
- ٢ خَرَجَ أَبِي؛ لِيَلْحَقَ بِأَوَّلِ قِطَارٍ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ.
- ٣ لَمْ يَحْضُرْ حَفْلَ عِيدِ مِيلَادِي..... أَفْرَادَ عَائِلَتِي.
- ٤ اللَّبَنُ.....؛ لِإِنِّاءِ الْأَسْنَانِ وَالْعِظَامِ.
- ٥ تَنَاوَلُ الْكَثِيرُ مِنَ الْخُلُوفِ يُوَدِّي إِلَى الْأَسْنَانِ.

أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ إِهْمَالُ النَّظَافَةِ يُسَاعِدُ عَلَى انْتِشَارِ بَيْنَ النَّاسِ. (مَعْنَى: انْتِقَالَ الْمَرَضِ)
- ٢ النَّوْمُ يَضُرُّ بِصِحَّةِ الْجِسْمِ. (مُضَادٌّ: مُبَكَّرًا)
- ٣ الْقَصَافَةُ هِيَ نَسْتَحْدِمُهَا لِقَصِّ الْأَطْفَالِ. (مُفْرَدٌ: أَذْوَات)
- ٤ عِنْدَ السَّفَرِ لَا نَأْخُذُ سِوَى الضَّرُورِيَّةِ. (جَمْعُ: الشَّيْءِ)

نشاط (٤م): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٥م): يستخدم طفلك مفردات القصة؛ ليكمل الجمل؛ ممَّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٦م): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).

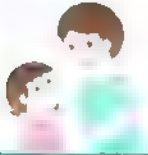


الأساليب والتراكيب

لَا حِظَّ وَاحْتِشَفْ

٣

طَلَبَ الْأَبُ مِنْ ابْنِهِ وَمِنْ ابْنَتِهِ الْإِمْتِنَاعَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ، لَحِظْ، ثُمَّ اكْمِلْ:



الْإِبْنَةُ (الْمُؤَنَّثُ)

الْإِبْنُ (الْمَذَكَّرُ)

الشَّيْءُ الْمَطْلُوبُ الْإِمْتِنَاعُ عَنْهُ

١ لَا تَسْهَرُ لَوْفَتِ مُتَأَخِّرٍ.

٢ لَا تَسْهَرُ لَوْفَتِ مُتَأَخِّرٍ.

٣ لَا تَسْهَرُ لَوْفَتِ مُتَأَخِّرٍ.

٤ التَّحَدُّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.

٥ لَا تَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.

٦ التَّحَدُّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.

٧ أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ. لَا تَسْتَغْمِلِ أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ.

٨ اسْتَغْمَالُ أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ. لَا

تَأْمِينُ الْوَعْدِ



- أَسْلُوبُ النَّهْيِ نَسْتَحْدِثُهُ عِنْدَمَا نَطْلُبُ مِنْ شَخْصٍ الْإِمْتِنَاعَ عَنْ فِعْلٍ شَيْءٍ مَا، وَأَدَاةُ النَّهْيِ هِيَ: (لَا).
- شَكْلُ الْفِعْلِ الْمَنْهِيِّ عَنْهُ يَخْتَلِفُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِهِ مَعَ الْمَذَكَّرِ أَوِ الْمُؤَنَّثِ؛ فَتُضَافُ (ي) فِي نِهَآيَةِ الْفِعْلِ مَعَ الْمُؤَنَّثِ، مِثْلُ: (لَا تَسْهَرُ، لَا تَتَحَدَّثُ).

لَا تَعْبَثْ

أ ضَعِ كُلَّ فِعْلٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ، كَالْمِثَالِ:

تَعْبَثُ

تَقْرَأُ

تَأْكُلِي

تَضَعِي

تَقْطَعِي

تُرْجِعُ

١ بِالْكِتَابِ.

٢ يَا سَلِيمُ، لَا

٣ بِصَوْتٍ عَالٍ.

٤ يَا أَحْمَدُ، لَا

٥ الْكُتُبَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا.

٦ يَا أَمِيرَةُ، لَا

٧ صَفَحَاتٍ مِنَ الْكِتَابِ.

٨ يَا وَلَاءُ، لَا

٩ يَا يُونُسَ، لَا ..... زُمْلَاءَكَ.

١٠ يَا نَادِيَةَ، لَا ..... فِي الْمَكْتَبَةِ.

نشاط (٣): يتذكر طفلك أسلوب النهي من خلال مجموعة من الأنشطة.

نشاط (٤): يستخدم طفلك الأفعال المناسبة مع أداة النهي (لَا): ليكمل الجمل.



## أَخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ:

- ١ يَا عَلِيَّ، لَا ..... مُذَاكَرَةُ دُرُوسِكَ. (تُهْمِلُ - تُهْمِلِي)
- ٢ لَا ..... قَبْلَ أَنْ تَغْسِلِي أَسْنَانَكَ. (تَنْمُ - تَنَامِي)
- ٣ يَا مُحَمَّدُ، لَا ..... أَلْعَابَكَ مُبَعَّرَةً. (تَتْرُكُ - تَتْرُكِي)
- ٤ يَا هِنْدُ، لَا ..... كَثِيرًا مِنَ الْحُلُوى. (تَتَنَاوَلُ - تَتَنَاوَلِي)

## انصَحْ زَمِيلَكَ مَرَّةً، وَزَمِيلَتَكَ مَرَّةً مُسْتَعْدِمًا أَسْلُوبَ النَّهْيِ كَالْمِثَالِ:

الْحَدَثُ	زَمِيلُكَ	زَمِيلَتُكَ
١ الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُدْرَانِ.	لا تكتب على الجدران.	لا تكتبي على الجدران.
٢ السُّخْرِيَّةُ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ.		
٣ تَنَاوُلُ الطَّعَامِ غَيْرِ الصَّحِيِّ.		
٤ الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِياهِ.		

## اسْتَخْدِمِ أَسْلُوبَ النَّهْيِ كَالْمِثَالِ:

- ١ عَمْرُو يَرْفَعُ صَوْتَهُ. • لا ترفع صوتك يا عمرو. • مَرِيمُ تَسْهَرُ لَيْلًا. •
- ٢ طَارِقُ يَرْعِجُ الْحَيَوَانَاتِ. • نُورُ تَقْطِفُ الْأَزْهَارَ. •



## عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِاسْتِخْدَامِ التَّغْيِيرِ «وَقِفْ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهِ» كَالْمِثَالِ:



١ وقف أحمد في حيرة من أمره. أي لقساعات يلبس لتقيه أشعة الشمس ؟



٢



٣

نشاط (٤ ب - د): يستخدم طفلك أسلوب النهي مع المذكر والمؤنث في جمل صحيحة.

(ملحوظة): ألصق انتباه طفلك إلى أنَّ حرف الكاف (ك) يكون مفتوحاً مع المذكر كما في (حقيبتك)، ومكسوراً مع المؤنث كما في (مذاكرتك).

نشاط (٤ هـ): يؤكّد طفلك فهمه، وتمكّنه ممّا دُرِّس من الأساليب والمراكيب اللغويّة.



## 9 اقرأ الفقرة التالية من قصة (أدوات الشخصية)، ثم أجب:

«المشط، ورباط الشعر، وقصافة الأظافر: كلها أدوات شخصية لا يمكن أن أتشارك فيها مع أحد؛ فيجب وضعها في الحقيبة.. ثم ذهبت هند إلى والديها قائلة: ما رأيك الآن يا أبي؟ فابتسم الأب قائلاً: أحسنت يا هند فهذه حقيبة حجمها مناسب، وتحتوي على الأشياء الضرورية فقط.»

استخرج ما يلي:

- ① معنى (اللزامة): .....
- ② مصاد (عبس): .....
- ③ مفرد (الحقائب): .....
- ④ جمع (الظفر): .....
- ⑤ أسلوب استفهام: .....
- ⑥ تنوينا بالضم: .....

أكمل:

- ١ الأدوات الشخصية التي ذكرت في الفقرة:
- ٢ قصافة الأظافر من الأدوات الشخصية؛ لأن
- ٣ انضح هند بعدم مشاركة أدواتها الشخصية مع الآخرين مستخدماً أسلوب النهي.
- ٤ اذكر واحدة من أدواتك الشخصية التي لم ترد بالقصة.

## 10 اقرأ الجملتين الآتيتين، ثم صل كل جملة بالصورة التي تناسب معنى الكلمة الملونة:



رَجَعَ

- ① عاد الأب من العمل.
- ② عاد طارق جدّه المريض.



زَارَ



## شارك

٥

**أ** اكتب ما يمكنكُ مشاركتَهُ مِنَ الأَدَوَاتِ، وَمَا لَا يُمْكِنُ مُشَارَكَتَهُ:

• مَا يُمْكِنُ أَنْ أَشَارِكَهُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي:

• مَا يُمْكِنُ أَنْ أَشَارِكَهُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْفَضْلِ:

• مَا يُمْكِنُ أَنْ أَشَارِكَهُ مَعَ جِيرَانِي: .....

• مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ أَشَارِكَهُ مَعَ أَحَدٍ:

**ب** اكتب ما يفلى عَلَيْكَ:



**ج** اكتب بِحَظِّ النِّسْخِ الْجَمِيلِ:

أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ؛ لِأَحْمِيهَا مِنَ التَّسْوِيسِ.

نشاط (١٥) • يعبر طُفْلُكَ عَنْ فَهْمِهِ لِلْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِلْقِصَّةِ.

نشاط (٥ب) • يكتب طُفْلُكَ كُلَّ مَفْرَدَةٍ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

• خُملِ الأَمَلَاءَ (لَا أَشَارِكُ أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ مَعَ أَحَدٍ)، وَ(أَتَّبِعُ الْعَادَاتِ الصَّخِيَّةَ يَقِينًا مِنَ الْعَدُوِّ).

نشاط (٥ج) • يكتب طُفْلُكَ الْجُمْلَةَ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ السَّابِقِ الْإِشَارَةَ إِلَيْهَا صَفْحَةُ ٤٢.



## قواعد القواعد

## قواعد القواعد

القراءة المتحررة

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«في الصباح نظف أسنانك جيدًا بالفرشاة والمعجون، لا تستخدم سيوى المنشفة الخاصة بك. في المدرسة حافظ على أدواتك التي تستخدمها. عندما تعود إلى منزلك، لا تأكل قبل أن تغسل يديك بالماء والصابون، لا تشارك أحدًا في الأدوات الشخصية للوقاية من العدوى».

أكمل بكلمة من الفقرة تؤدي نفس المعنى:

- ١ لا تستخدم ... المنشفة الخاصة بك. لا تستخدم ...
- ٢ الجماعية خير من العلاج. ...

استخرج ما يلي:

- ١ مضاد (المساء): ...
- ٢ مفرد (المناشف): ...
- ٣ فعلًا مضارعًا: ...
- ٤ أسلوب نهى: ...

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

- ١ يجب أن تشارك أدواتنا الشخصية. ( )
- ٢ اتباع العادات الصحية يقينا من العدوى. ( )

ابحث اختر الفعل المناسب مما بين القوسين:

- ١ لا ... في غسل يديك بالماء والصابون. (يَهْمِل - أَهْمَلَتْ - تَهْمِل)
- ٢ لا ... أدواتك الشخصية. (تُشَارِكِي - تُشَارِك - شَارِك)
- ٣ لا ... وأنت تذاكر. (تَلْعَبِي - تَلْعَب - لَعِبْتَ)

صح عبّر عن كل صورة مستخدمًا (لا) الناهية:





## فَكَّرْ

ضَعْ عَلاَمَةً (✓) تَحْتَ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِتَقْدِيمِ النَّصِيحِ لِلآخَرِينَ:



## افْهَمْ وَأَعْلَمْ

اِخْتَبِرْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

النَّظِيفَةُ

نَصَحَنَا

تَسَرَّعَ

اهْدَأْ

صَاحِبِي

تَسَرَّعَ

١. تعجل اللعب في التسديد؛ فأضاع الهدف.

٢. ارتداء الثياب الطاهرة من العادات الصحية.

٣. تمهل في مضغ الطعام؛ لتَهضمه بسهولة.

٤. يا صاح، هيا نذهب إلى المكتبة.

٥. أوصانا أبي أن نحترم الكبير.



## نَشِيدُ

# صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا

يَا صَاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ      إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تَرْحَلْ

صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا      بِنِظَافَتِنَا تُصْبِحُ أَفْضَلْ

وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى      وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَلْ

فَاحْفَظْ أَثْوَابَكَ **ظَاهِرَةً**      فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوِ الْمَحْفَلِ

صِحَّتُكَ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ      فَاحْفَظْهُ لِكَي تَحْيَا أَفْضَلْ



## شرح الآيات

يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ يَهْدَأَ، وَلَا يَتَسَرَّعَ. وَلَا يَذْهَبَ قَبْلَ الْإِسْتِمَاعِ إِلَى النَّصِيحَةِ.

٢ الصِّحَّةُ هِيَ سَبَبُ سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ، وَبِالنِّظَافَةِ تُصْبِحُ صِحَّتُنَا أَحْسَنَ.

٣ أَقْوَى إِنْسَانٍ هُوَ مَنْ يَحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ جِسْمِهِ، وَأَجْمَلُ إِنْسَانٍ هُوَ مَنْ يَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ وَجْهِهِ.

٤ نَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ ثِيَابِنَا فِي كُلِّ مَكَانٍ؛ فِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ، وَحِينَ نَكُونُ مَعَ الْآخَرِينَ.

٥ الصِّحَّةُ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ، يَجِبُ الْحِفَافُ عَلَيْهَا إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَعِيشَ حَيَاةً أَفْضَلَ.

• يقرأ طفلك النشيد، ويتعرف شرح الآيات بطريقة مبسطة.

## مُفْرَدَاتُ النَّشِيدِ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

صَاحٍ	صَاحِبِي	تَمَهَّلْ	اهْدَأْ	تَعْجَلْ	تَسْرِعْ
مُوصِيكَ	نَاصِحَكَ	تَرَحَّلْ	تَذْهَبْ	سِرْ	الْمُرَادُ: سَبَبْ
سَعَادَتُنَا	فَرَحَتُنَا	تُصْبِحْ	تَصِيرْ	أَفْضَلْ	أَحْسَنْ
صَحِيحْ	سَلِيمْ	أَنْوَابِكَ	مَلَايِسِكَ	ظَاهِرَةٌ	نَظِيفَةٌ
الْمَحْفَلْ	مَكَانَ اجْتِمَاعِ النَّاسِ	كَثُرْ	شَيْءٌ ثَمِينٌ	تَحْيَا	تَعِيشْ

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَمَهَّلْ	تَعْجَلْ	تَرَحَّلْ	تَبْقَى	صَحَّتْنَا	مَرَضْنَا
سَعَادَتُنَا	شَقَاوُنَا / تَعَاسَتُنَا	أَفْضَلْ	أَسْوَأْ	صَحِيحْ	مَرِيضْ
الْأَفْوَى	الْأَضْعَفْ	نَظِيفْ	مُتَسِيخْ	الْأَجْمَلْ	الْأَقْبَحْ
احْفَظْ	أَهْمِلْ	ظَاهِرَةٌ	مُتَسِيخَةٌ	تَحْيَا	تَمُوتْ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

سِرْ	أَسْرَارْ	صَحِيحْ	أَصْحَاءْ	الْمُوصِي	الْمُوصُونَ
الجِسْمْ	الْأَجْسَامْ	الْوَجْهْ	الْوُجُوهُ	ثُوبْ	أَنْوَابْ
الْمَلْعَبْ	الْمَلَاعِبْ	الْمَحْفَلْ	الْمَحَافِلْ	كَثُرْ	كُنُوزْ

**ب** أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْجَدْوَلِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ لَا ..... فِي حَلِّ الْإِمْتِحَانِ. (مَعْنَى: تَسْرِعْ)
- ٢ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ تُفِيدُ ..... (مُضَادُّ: مَرَضْنَا)
- ٣ أَذْهَبُ إِلَى ..... كُرَّةِ الْقَدَمِ مَسَاءً. (مُفْرَدُ: مَلَاعِبْ)

## ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ ( سِرَّ - سَرَّ - يَرَحِر ).
- ٢ سِرُّ السَّعَادَةِ كَمَا نَفَهُمُ مِنَ النَّشِيدِ هُوَ ( لُصَحَ - لُصِرَ - لُتَعَدَ ).
- ٣ تَصْبِيحُ صِحَّتِنَا أَفْضَلُ عِنْدَمَا نَهْتَمُّ بِـ ( لُطْفَةٍ - لُسْرٍ - لُحْوَى ).
- ٤ الْأَقْوَى هُوَ ( لُسْمِي - لُسْدِي - صَحِيحُ لُحْسَمِ ).
- ٥ تَطْلِيفُ الْوَجْهِ هُوَ ( الْأَسْرَعُ - الْأَجْمَلُ - الْأَقْوَى ).
- ٦ الصَّحَّةُ تُشْبِهُ الْكُنْزَ الذَّهَبِيَّ فِي ( لُسْرٍ - لُسْدٍ - لُحْسَمِ ).
- ٧ يَقْدُمُ الشَّاعِرُ إِلَى صَاحِبِهِ ( سِرَّ - لُسْرٍ - لُصَحَ ).

## د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ نَقْبَلُ النَّصِيحَةَ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ الْمُخْلِصِينَ. ( )
- ٢ تَكُونُ النَّظَافَةُ فِي الْجِسْمِ وَالْمَلَابِيسِ فَقَطْ. ( )
- ٣ الصَّحَّةُ وَالنَّظَافَةُ أَمْرَانِ ضَرُورِيَّانِ. ( )
- ٤ صِحَّتُنَا وَنَظَافَتُنَا قُوَّةٌ لِبِلَادِنَا. ( )
- ٥ يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ أَهْمِيَّةِ الْإِلْتِمَازِ بِالْمَوَاعِيدِ. ( )

## ه هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَأْتِي:

- ١ أَسْلُوبَ نَهْيٍ: ٢ أَسْلُوبَ نِدَاءٍ:
- ٣ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ: (صَرِيحُ): ... ..
- ٤ تَغْيِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ الصَّحَّةَ بِالشَّيْءِ الثَّمِينِ:
- ٥ تَغْيِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ عِلَاقَةَ الصَّحَّةِ بِالسَّعَادَةِ:



### أنشطة المفردات

## اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة:

- ١ يا صاح، لماذا غبت أمس؟ (مُعَلِّمِي - أَبِي - ضَاحِيِي)
- ٢ تمهل قبل أن تُجيب؛ حتّى لا تُخطئ. (اهْدَأ - تَعَلَّم - اسْأَلْ)
- ٣ استخدّام منشفة **طاهرة** يقي من المرض. (كَبِيرَة - نَظِيفَة - مُلَوَّنَة)
- ٤ شاهدت الرئيس في **المحفل** يلقي خطبة. (التِّلِفِزْيُون - الرَّادْيُو - مَكَانِ الإِجْتِمَاعِ)
- ٥ نرحل بالقطار إلى **المزرعة** غدا. (نَذْهَبُ - نَتَّصِلُ - نُرْسِلُ)
- ٦ **الحيا** في بلد آمن مطمئن. (نَدْعُو - نَعِيشُ - نَنْتَظِرُ)

## اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (توصيني - تتعجل - كنز - صاح - صحيح):



- ١ مِنْ أَكْظَمِ النِّعَمِ أَنْ تَكُونَ ..... الْجِسْمِ.
- ٢ الصَّدَاقَةُ .....، فَتَقَرَّبَ مِنْ أَصْدِقَائِكَ.
- ٣ أُمِّي يَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ قَبْلَ الْخُرُوجِ.
- ٤ أَحْسَنْتَ يَا ..... فِي إِجَابَةِ السُّؤَالِ.
- ٥ لَا ..... قَطَطَ الثَّمَارِ؛ انْتَظِرْ لِنَتَضَجِّ.

## أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ مِيَاهُ الشَّرْبِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ ..... (مَعْنَى: نَظِيفَة)
- ٢ أَخِي مَعَنَا طَوَالَ إِجَارَةِ الصَّيْفِ. (مُضَادٌّ: يَزْخُلُ)
- ٣ مَعْرِضُ الْكِتَابِ ..... ثَقَافِيَّ يَقَامُ كُلَّ عَامٍ. (مُفْرَدٌ: مُحَافِلُ)
- ٤ اشْتَرَيْتُ ..... ثَقِيلَةً لِلْوَقَايَةِ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ. (جَمْعٌ: ثُوبٌ)

نشاط (١) يستخرج طُفُفُتُ المعنى الصحيح لمفرد ب حسب من سياق الجملة

نشاط (٢) يستخدم جملات مفرد ب لتمييز الجمل مما يعكس فهمه للمعاني

نشاط (٣) يكمن طُفُفُكُ لتمييز مفرد ب حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع)

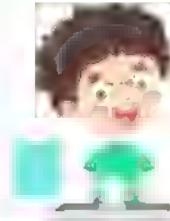




الأساليب والتراكيب

## ٢ نقطة

أَعِدَّ التَّلَامِيذُ لَأَفْتَاتِ إِرْشَادِيَّةً، وَعَلَقُوهَا فِي دَوَرَاتِ الْمِيَاهِ، لَاحِظًا، ثُمَّ أَجِبْ:



١. **اغسلي** يَدَيْكَ بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَامِ.

١. **يَدَيْكَ** بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَامِ.

٢. **احلي** عَلَى الْمِيَاهِ: فَهِيَ سِرُّ الْحَيَاةِ.

٢. **عَلَى الْمِيَاهِ**: فَهِيَ سِرُّ الْحَيَاةِ.

٣. **فعل الأمر مع المؤنث ينتهي بحرف**

٣. **اللافتة بدأت بفعل ( - )**.

### والمعجب تشييد أن



• **فعل الأمر** يُسْتَعْمَلُ عِنْدَمَا نَطْلُبُ مِنْ شَخْصٍ فِعْلَ شَيْءٍ مُحَدَّدٍ.

• **فعل الأمر** يَنْتَهِي بِحَرْفٍ سَاكِنٍ عِنْدَ اسْتِعْمَالِهِ مَعَ الْمَذَكَّرِ: (اَكْتُبْ)، يَنْتَهِي بِحَرْفٍ ي (ي) فِي نَهَائِيَّتِهِ مَعَ الْمُؤَنَّثِ: (اَكْتُبِي).

## ١ نقطة

أ. حَوِّلْ أَفْعَالَ الْأَمْرِ التَّالِيَةِ، كَالْمِثَالِ:

- |            |         |             |         |             |         |           |       |
|------------|---------|-------------|---------|-------------|---------|-----------|-------|
| ١. اجْلِسْ | • اجلسي | ٢. تَسْلُقْ | • تسلي  | ٣. سَاعِدْ  | • ساعدي | ٤. لَوْنْ | • لون |
| ٥. نَظِّفْ | • نظفي  | ٦. اَعْمَلْ | • اعلمي | ٧. اَكْتُبْ | • اكتب  | ٨. قِفْ   | • قفي |

ب. حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ أَمْرٍ كَالْمِثَالِ:

- |                       |                         |                           |
|-----------------------|-------------------------|---------------------------|
| ١. عَمَرُو كَتَبَ:    | ٢. مُحَمَّدٌ يَقِفْ:    | ٣. نَادِيَةٌ تَنْظِفُ:    |
| ٤. وَلَاءٌ تَحَافِظُ: | ٥. إِيْمَانٌ تَذَاكُرُ: | ٦. إِبْرَاهِيمُ يَفْهَمُ: |

نشاط (٣): يكتشف طفلك استخدام فعل الأمر، مع كل من المذكر والمؤنث.

نشاط (٤): يُحوِّل طفلك أفعال الأمر من المذكر للمؤنث.

نشاط (٥): يُحوِّل طفلك الأفعال المضارعة والماضية إلى صيغة فعل الأمر المناسب



## ج استخرج الكلمة المختلفة في كل مجموعة، مع ذكر السبب كالمثال:

المجموعة	الكلمة المختلفة	سبب الاختلاف
١ أقرأ - ذاكر - العب - اشربي	اشربي	فعل امر نسوي
٢ يكتب - اكتب - تكتب - تكتب		
٣ اخفصي - ارفعي - اخصي - نظف		
٤ نام - وقع - انتهي - سافر		

## د أكمل الجمل الآتية بفعل أمر مناسب:

- ١ قبل الإجابة يا صديقتي. ٢ على ثيابك نظيفة.
- ٣ صوتك، لراحة المرضي. ٤ كوباً من اللبن يا أحمد.
- ٥ ضوء القمر يا ساهر. ٦ حذّر جرّ من النصّ يا ندى.

## ه انصح زميلك مرة وزميلتك مرة مستخدماً فعل الأمر كما في المثال:

النصيحة	زميلك	زميلتك
١ طرّق باب الغرفة قبل الدخول.	طرق باب الغرفة قبل الدخول.	طرق باب الغرفة قبل الدخول.
٢ المحافظة على نظافة المدرسة.		
٣ تصفح كتب مفيدة.		
٤ وضع أدواتك في مكانها.		
٥ عبور طريق السيارات بحذر.		

نشاط (٤ج): يكتشف طفلك الكلمة المختلفة في كل مجموعة، ويحدّد سبب الاختلاف.

نشاط (٤د): يكمل طفلك الجملة بفعل أمر مناسب.

• ألِفبت ابتداء طفلك إلى أن حرف الكاف (ك) يكون مفتوحاً مع المذكر كما في (صوتك)، ومكسوراً مع المؤنث كما في (ثيابك).

نشاط (٤هـ): يستخدم طفلك فعل الأمر في تقديم النصيحة للمذكر والمؤنث.

## و صل شطري كل بيت لتكوّن نشيد (صحنا سر سعادتنا):

يا صاح تمهل لا تعجل  
صحننا سر سعادتنا  
وصحيح الجسم هو الأقوى  
فاخفظ أثوابك ظاهرة  
صحنك كنز دهبى  
ونظيف الوجه هو الأجمل

◀ استخراج ما يلي:

- ١ معنى (تعيش):
- ٢ مضاد (أسوأ):
- ٣ مفرد (الوجه):
- ٤ جمع (ثوبك):
- ٥ فعلاً مضارعاً:
- ٦ أسلوب أمر:

◀ استخراج كلمات لها نفس سجع:

- ١ (تعمل):
- ٢ (أجمل):

◀ احب:

- ١ اذكر نصيحتين مذكورتين في النشيد.
- ٢ بم وصف الشاعر الصحة في البيت الأخير؟

## ز صوب الأخطاء في الجمل الآتية:

- ١ استمعي يا أحمد إلى نصائح والدك.
- ٢ يا أميرة، لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
- ٣ نظفت يا إيمان عرفتك.
- ٤ يا إبراهيم، لا يتأخر عن موعدك.



## النَّصِيحَاتُ

**أ** اكتب نصائح سمعتها ممن حولك مستخدماً فعل الأمر:

- نصيحة سمعتها من أبي:
- نصيحة سمعتها من أمي:
- نصيحة سمعتها من معلمي:
- نصيحة سمعتها من صديقي:

**ب** اكتب ما يملأ عليك:



**ج** اكتب بخط النسخ الجميل:

الصُّحَّةُ كَنْزٌ، فَحَافِظْ عَلَيْهَا.

نشاط (١٥): يستخدم طفلك فعل الأمر في كتابة جملة مفيدة تحمل معنى النصيحة.

• نشاط (١٥): اكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها.

• جملة الإملاء: ( مع تساعدة في الصلحة القوية )، و( الصلحة مثل التاج على رأس الإنسان )،

نشاط (١٥): يكتب طفلك لملمة فراعيا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



## أقرأ الفقرة التالية:

«يَا صَاح، اَعْلَمْ أَنَّ التَّلْمِيذَ الْأَفْضَلَ هُوَ الَّذِي يَسْتَمِعُ إِلَى وَصِيَّةِ وَالِدَيْهِ بِاهْتِمَامٍ، وَلَا يَعْجَلُ فِي أَدَاءِ وَاجِبِهِ؛ فَيُخْطِئُ، وَيَحَافِظُ عَلَى صِحَّتِهِ؛ لِأَنَّهَا كُنْزٌ ذَهَبِيٌّ، كَمَا يُحَافِظُ عَلَى طَهَارَةِ ثِيَابِهِ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ».

« اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

١ مَعْنَى (صَاحِبِي): ..... ٢ مُضَادٌّ (يُهْمِلُ):

٣ مُفْرَدٌ (وَاجِبَاتِهِ): ..... ٤ جَمْعُ (الْوَقْتُ):

٥ كَلِمَةٌ بِهَا هَاءٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ: ..... ٦ أَسْلُوبٌ بَدَاءُ:

« صَع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة . وعلامة (X) امام العبارة الخطأ .

١ يَجِبُ أَنْ تَسْتَمِعَ إِلَى نَصَائِحِ وَالِدَيْكَ بِاهْتِمَامٍ. ( )

٢ يَجِبُ أَنْ تَعْجَلَ فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ؛ لِتَنْتَهِيَ مِنْهُ بِسُرْعَةٍ. ( )

« أَحِب: بِمِ وَصَفِ الْكَاتِبِ الصَّحَّةَ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

## بأكمل الجمل الآتية بفعل أمر مناسب:

١ ..... دَرَسَكَ بِحُطٍّ جَمِيلٍ. ٢ طَعَامًا صَحِيًّا يَا وَلَاءُ.

٣ عَلَى نِظَافَةٍ ثَوْبِكَ. ٤ بِلُطْفٍ مَعَ صَدِيقِكَ.

٥ يَا مُحَمَّدُ، ..... فِي عَمَلٍ وَاجِبِكَ. ٦ يَا سَمْرُ، عُرِفَتْكَ كُلُّ صَبَاحٍ.

## ج اختر الأسلوب المناسب للجمل الآتية:

١ اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ.

٢ لَا تَنْسَ غَسْلَ أَسْنَانِكَ كُلَّ يَوْمٍ.

٣ هَلْ تَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا؟

٤ مَا أَجْمَلَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ!

(اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ - أَمْرٌ)

(تَعَجُّبٌ - نَهْيٌ - نِدَاءٌ)

(نَهْيٌ - أَمْرٌ - اسْتِفْهَامٌ)

(تَعَجُّبٌ - أَمْرٌ - اسْتِفْهَامٌ)



أكتب الكلمات المناسبة في اللغات الآتية، كالمثال:

للوقاية الفرشاء ورقية المعجون أطايرك العطس



لا تهمل طهر، وقصها: من الأمراض.



استخدم مناديل في أثناء



نظف أسنانك باستخدام ..... و.....

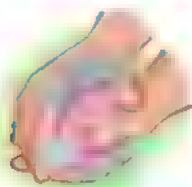
فيم اللغات السابقة، وفقاً للمعيار التالية. كالمثال:

الألف في	كلمات مناسبة	صورة معبرة	أسلوب أمر	أسلوب نهى	علامات الترقيم
الأولى	نظف	✓	فعل	لا تفعل	(.) - (.) - (.)
الثانية		X			
الثالثة		✓			

أكمل كل لفظة بأسلوب مناسب (نهى - أمر):

يديك بالماء والصابون.

أدوات الآخرين الشخصية.



وضّح لطفك أن الالف المصورة هي عبارة مختصرة، ترشد أو تنبه إلى فعل ما، وذلك بتوافر العناصر الآتية:

(هذف واضح، وضوء مميزة، وجمل صحيحة).

نشاط (أ، ب): يتعرف طفلك عناصر كتابة الالف المصورة مستخدماً الأساليب التي درّسها.

ج اقرأ اللافتة المصورة التالية، ولا حظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول:



٣ ضغ كمية مناسبة من الصابون.



٢ بلل يديك بالماء النظيف.



١ افتح الصنبور، ولا تسرف في الماء.



٦ نظف الأظافر.



٥ اغسل بين الأصابع.



٤ ذلك راحة الكف.



٧ اشطف يديك بالماء النظيف من الصابون. ٨ استخدم منشفة نظيفة؛ لتجفف اليدين.



### تحليل اللافتة

#### العناصر الموجودة بالنموذج

١ - تلمس - لمس - لمس - لمس



٢ - غسل - غسل - غسل - غسل

٣ - شطف - شطف - شطف - شطف

٤ - نظف - نظف - نظف - نظف

#### عناصر اللافتة

هدف واضح:

استخدام صور مناسبة:

استخدام مفردات مناسبة:

أسلوب (نهي - أمر):

علامات الترقيم:

نشاط (ج): يقرأ طفلك اللافتة المصورة، ويلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول.



## اقرأ اللَّافِتَةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ، وَحَلِّلْهَا بِالْجَدُولِ:



٢ ضَعِ الْمَغْجُونَ عَلَى فُرْشَةِ الْأَسْنَانِ.



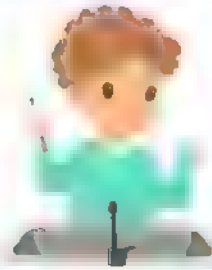
١ أَخْضِرْ فُرْشَةَ الْأَسْنَانِ الْخَاصَّةَ بِكَ.



٤ تَأَكَّدْ مِنْ غَسْلِ كُلِّ أَسْنَانِكَ مِنَ الدَّاخِلِ وَالْخَارِجِ.



٣ نَظِّفْ أَسْنَانَكَ بِاتِّجَاهِ أَعْلَى ثُمَّ أَسْفَلَ.



٥ مَضْمُضْ فَمَكَ بِالْمَاءِ، وَاغْسِلْهُ جَيِّدًا، وَلَا تَنْسَ غَسْلَ الْفُرْشَةِ.

### تَحْلِيلُ اللَّافِتَةِ

عَنَاصِرُ اللَّافِتَةِ	العناصر الموجودة بالنموذج
هَدَفٌ وَاضِحٌ:	
اسْتِخْدَامُ صُورٍ مُنَاسِبَةٍ:	
اسْتِخْدَامُ مُفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:	
أُسْلُوبٌ (نَهْيٌ - أَمْرٌ):	
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ:	

نشاط (د): اقرأ لطفلك نص النموذج الثاني، ثم يقوم بتحليله في جدول تحليل النص؛ ليتعمق فهمه لعناصر كتابة اللافتة المصورة.

## أكمل اللافئة المصوّرة الآتية عن طريقة غَسْلِ الشَّعْرِ:



٢ غلى شَعْرِكَ.



١ بَلِّلْ



٤ لَا تَفْتَحْ عَيْنَيْكَ



٣ دَلِّكْ



بِمِنْشَقَّتِكَ الْخَاصَّة.



٥ لِإِزَالَةِ الصَّابُونِ.

■ احرص على كتابة

فعل الأمر

علامات الترقيم

الإملاء الصحيح

الخط الجميل

الكلمات المناسبة

أسلوب النّهي



قِيم كِتَابَتَكَ لِلْأَفْتَةِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

التَّحْقِيقُ الذَّاتِي لِكِتَابَتِي



مَعَايِيرُ التَّحْقِيقِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
اسْتَحْدَمْتُ فِعْلَ الْأَمْرِ				
اسْتَحْدَمْتُ أَسْلُوبَ النَّهْيِ				
اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً				
اسْتَحْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ				
كَتَبْتُ بِحَظٍّ وَاضِحٍ وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ				

الآن أعد كتابة الالاففة مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء:

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

نشاط (و. ز.): قِيم طمك كِتَابَتَهُ ذَاتِيًا وَفَقًا لِمَعَايِيرِ التَّحْقِيقِ؛ لِيَكُنْ شَافِ أخطاءَهُ بِنَفْسِهِ، ثُمَّ يُعِيدُ كِتَابَةَ لَافَتَتِهِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الأخطاءِ.





## أ. أكملِ الفقرةَ بالمُفرداتِ الآتيةَ:

الشَّخصِيَّةُ      حَيْرَةٌ      العَذْوَى      تَتَشَارَكَ      العَطَشُ

«ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي؛ لِأَلْعَبَ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ، وَفِي أَثْنَاءِ الْمُبَارَاةِ شَعُرْتُ بِـ  
وَاکْتَشَفْتُ أَنِّي نَسِيتُ زُجَاجَةَ الْمِيَاهِ الْخَاصَّةَ بِي، فَوَقَفْتُ فِي \_\_\_\_\_ مِنْ أَمْرِي، ثُمَّ سَأَلْتُ  
الْمُدْرَبَ، فَقَالَ لِي: إِنَّ زُجَاجَةَ الْمَاءِ مِنَ الْأَدَوَاتِ \_\_\_\_\_ الَّتِي لَا يُمْكِنُ أَنْ  
لِلوَقَايَةِ مِنْ \_\_\_\_\_، وَتَصَحْنِي بِشِرَاءِ زُجَاجَةِ مِيَاهٍ مَعْدِنِيَّةٍ مِنْ مَقْصِفِ النَّادِي.»

## ب. تَشْعُرُ لُجَيْنُ بِإِرْهَاقٍ دَائِمٍ، انْصَحْهَا مُسْتَحْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ:



- ١ (تَتَنَاوَلُ) ..... ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ يَوْمِيًّا.
- ٢ (تَشْرَبُ) ..... الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ.
- ٣ (تُمَارِسُ) ..... الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ.
- ٤ (تَخْضُلُ) ..... عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ.

## ج. صِلْ مِنَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يَنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ الثَّانِي:

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| ١ المُمَشِّطُ - المِمْشَفَةُ - فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ   | ○ أَدَوَاتُ شَخْصِيَّةٍ        |
| ٢ شُرْبُ الْمَاءِ - الرِّيَاضَةُ - النَّوْمُ مُبَكَّرًا | ○ عَادَاتُ غَيْرُ صِحِّيَّةٍ   |
| ٣ المِضْعَدُ - الْحَافِلَةُ - الْأَرِيكَةُ              | ○ أَدَوَاتُ غَيْرُ شَخْصِيَّةٍ |
| ٤ السَّهْرُ - شُرْبُ الْمِيَاهِ الْغَازِيَةِ            | ○ عَادَاتُ صِحِّيَّةٍ          |



## اقرأ الفقرة التالية:



«أنا فادي، سأخبريكم ماذا فعلت يوم الجمعة الماضي، استيقظت مبكراً، وغسلت وجهي بالماء والصابون، وأسنانني بالفرشاة والمعجون، ثم توجهت إلى غرفة الطعام، وتناولت إفطاراً صحياً لذيذاً، بعد ذلك مارست بعض التمارين الرياضية، وأخيراً جلست في هدوء؛ لأمارس هوايتي المفضلة وهي القراءة. هيا خطط أنت - أيضاً - ليوم إجازتك، وحاول أن تكون عادتك صحيحة».

• استخراج ما يلي:

٢ مضاد (أولاً):

١ معنى (في أول الصباح):

٤ جمع (التمرين):

٣ مفرد (غرف):

٦ فعل أمر:

٥ اسم إشارة للبعيد:

• ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

( )

١ هواية فادي هي الغناء.

( )

٢ فادي ولد منظم ومتوازن.

## أكمل كل جملة بمضاد الكلمة الملوثة:



• استيقظ محمد ... ، وفاته القطار.

١ استيقظ محمد مبكراً، ولحق بالقطار.

• منى عندما وجدت أباها بالمنزل.

٢ خافت منى عندما لم تجد أحداً بالمنزل.

• هند حقيبتها بعد استخدام منشفتها.

٣ فتحت هند حقيبتها؛ لتأخذ منشفتها.

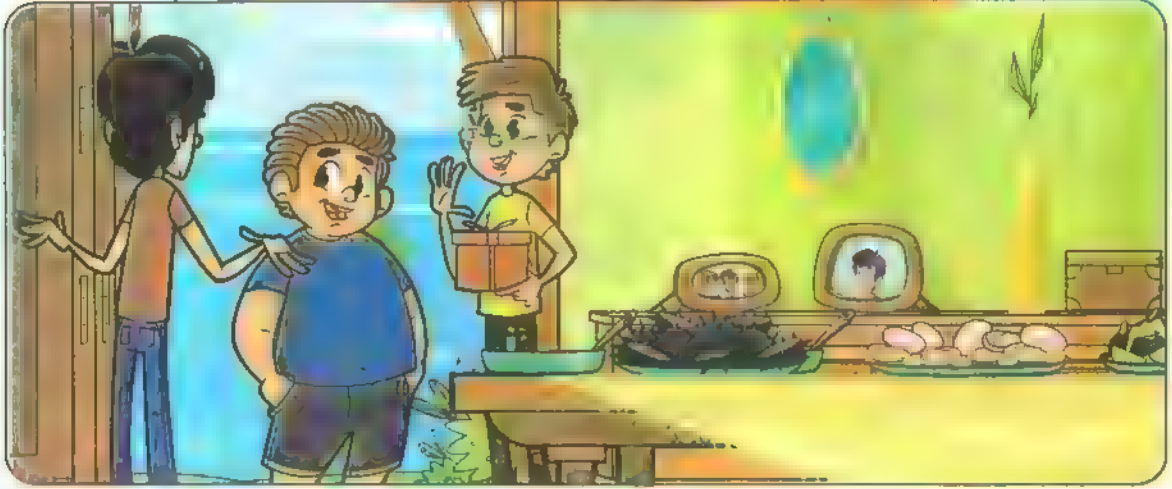
## اكتب لافتة تعبر عن الصورة الآتية مستخدماً أسلوب الأمر:



# عُدائي الصّفي



يهدف هذا الموضوع إلى تقديم مفهوم الغذاء المتكامل إلى طفلك، وتأثيره على بناء وقوة الجسم؛ كي يتمتع طفلك بصحة جيّدة، كما يتناول - أيضًا - أنواع الأطعمة التي يُنصح بالابتعاد عنها، مع التنبيه على الالتزام بالعوادات الصحيّة.

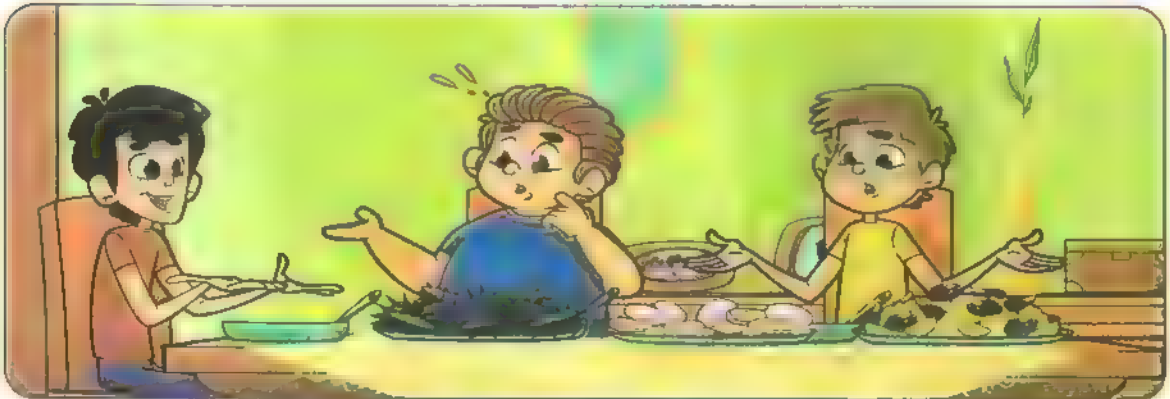


قَامَ صَدِيقِي أُسَامَةُ - وَهُوَ مِنْ مَدِينَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ - بِدَعْوَتِي أَنَا وَمَرْوَانَ أَخِي إِلَى وَجَبَةِ غَدَاءٍ بَحْرِيَّةٍ.. سَعِدْتُ بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ؛ لِأَنِّي أَحِبُّ السَّمَكَ، وَأَعْرِفُ فَوَائِدَهُ؛ فَالْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيئَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْفِيْتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا.

وَصَلْنَا أَنَا وَأَخِي مَرْوَانَ عِنْدَهُ، وَعِنْدَمَا فَتَحَ الْبَابَ وَجَدْنَا الْأَكْلَ عَلَى الطَّاوِلَةِ فِي انْتِظَارِنَا.

• لماذا سعاد أخو مروان يسعد صديقه أسامة؟

• ما سبب ريادة مروان وأخيه لأسامة؟



جَلَسْتُ أَنَا وَأَخِي مَرْوَانَ، ثُمَّ نَظَرْتُ إِلَى الطَّعَامِ مُحَاوِلًا أَنْ أُمَيِّزَ الْأَنْوَاعَ الْمَوْجُودَةَ، وَلَكِنِّي لَمْ أُمَيِّزْ مِنْهَا شَيْئًا؛ فَالطَّعَامُ الْبَحْرِيُّ الَّذِي أَعْرِفُهُ هُوَ السَّمَكُ بِأَنْوَاعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ الَّتِي أَعْرِفُهَا، لَاحَظَ صَدِيقِي أُسَامَةُ التَّعَجُّبَ الَّذِي كَانَ يَبْدُو عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي مَرْوَانَ؛ فَابْتَسَمَ، وَقَالَ: «مِنْ الْوَاضِحِ أَنَّ أَنْوَاعَ الطَّعَامِ بِالنِّسْبَةِ لَكُمَْا غَرِيبَةٌ.. دَعْنِي أَشْرَحَ لَكُمَْا أَنْوَاعَ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ».

• كيف ساعد أسامة ضيفيه؟

• لماذا تعجب مروان وأخوه؟



أَشَارَ صَدِيقِي أُسَامَةُ لِأَوَّلِ صَاحِبٍ، وَقَالَ: «هَذِهِ (رَيْثَسَا)، وَأَنْصَحُكُمَا بِأَنْ تَبْدَأَ بِهَا»، فَانْظَرْتُ وَوَجَدْتُ شَيْئًا عَلَى شَكْلِ قِشْرَةِ صُلْبَةٍ تَمْلُؤُهَا أَشْوَاكٌ، وَبَدَاخِلُهَا بَعْضُ الْفُصُوصِ اللَّيْنَةِ.. أَخَذَ صَدِيقِي أُسَامَةُ قِطْعَةً مِنَ اللَّيْمُونِ وَعَصَرَهَا عَلَيْهَا، ثُمَّ بَدَأْنَا فِي الْأَكْلِ.

قَالَ أَخِي مَرْوَانُ: «هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَكُلُ فِيهَا (رَيْثَسَا)».. قَالَ أُسَامَةُ: «وَلَنْ تَكُونَ الْأَخِيرَةَ؛ فَطَعْمُهَا لَذِيذٌ جِدًّا، وَهِيَ غَنِيَّةٌ بِالْمَعَادِنِ الَّتِي يَخْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا».. قُلْتُ لِأُسَامَةَ: «أَقْتَرِحُ أَنْ نَعْرِفَنَا أَنَا وَمَرْوَانُ بِبَقِيَّةِ الْأَطْبَاقِ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ فِي الْأَكْلِ».

• ماد فترج لعصديق على أسامة ؟

• ما فترج لعصديق ؟



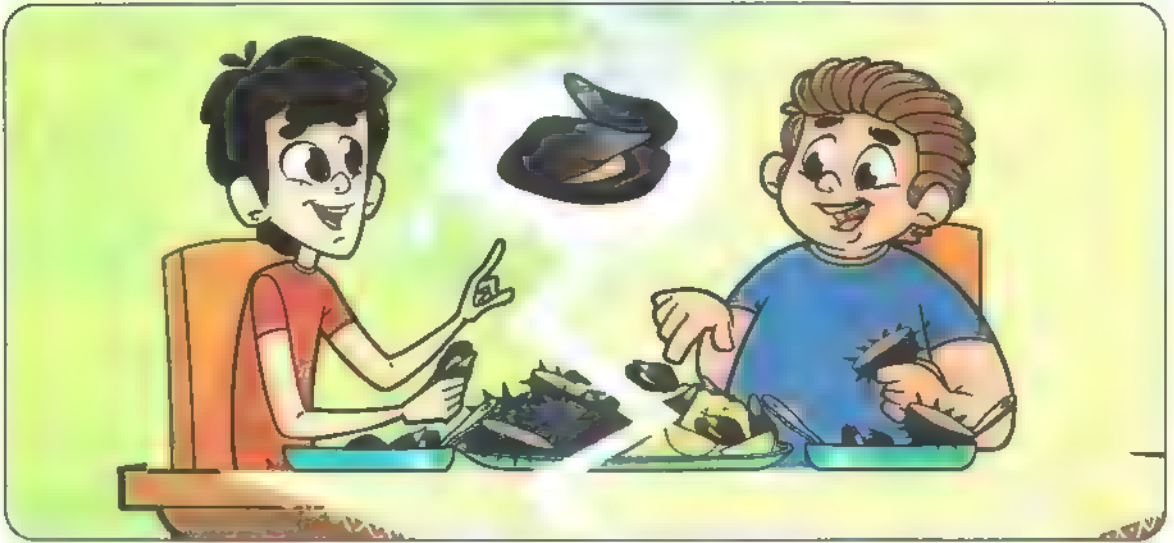
أَشَارَ أُسَامَةُ إِلَى صَاحِبٍ كَبِيرٍ بِهِ بَعْضُ الْأَضْدَافِ الْمَفْتُوحَةِ الَّتِي يَمِيلُ لَوْنُهَا إِلَى الْأَبْيَضِ، وَقَالَ: «أَمَّا هَذَا، فَـ (جَنْدُوفَلِي)، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ، وَطَرِيقَةُ أَكْلِهِ تَحْتَلِفُ عَنِ (الرَيْثَسَا) وَهِيَ تُؤْكَلُ هَكَذَا».

أَخَذَ وَاحِدَةً وَفَتَحَهَا، وَبِاسْتِخْدَامِ مِلْعَقَةٍ صَغِيرَةٍ أَخْرَجَ اللَّحْمَ الَّذِي بَدَاخِلُهَا، وَأَكَلَهُ.

• كيف تناول أسامة الجندوفلي ؟

• ما شكل الجندوفلي ؟ وما فترج ؟





صَاحَ أَخِي مَرْوَانُ: «مَا هَذَا الَّذِي يَدَاخِلُ صَخْنِ الْأُرْزِ؟».. نَظَرْتُ لِصَخْنِ الْأُرْزِ؛ فَوَجَدْتُ بَعْضَ الْأَصْدَافِ لَوْنُهَا أَسْوَدُ تَخْرُجُ مِنَ الْأُرْزِ، قَالَ أَسَامَةُ: «هَذَا بَلَحُ الْبَحْرِ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِينِ، وَقَدْ يُؤْكَلُ وَخَدَهُ مِثْلَ (الْجَنْدُوْفِلِيِّ)، أَوْ يُطَهَّى مَعَ الْأُرْزِ».

• عدد يستفيد لحسم من بلح البحر

• ما نون قصد بلح البحر



جَلَسْنَا جَمِيعًا إِلَى الطَّائِلَةِ وَبَدَأْنَا فِي الْأَكْلِ، كَانَ لِلأَكْلِ نَكْهَةٌ خَاصَّةٌ، وَطَعْمٌ مُمَيَّزٌ.. فِي الْبِدَايَةِ، سَاعَدَنَا صَدِيقِي أَسَامَةُ، وَلَكِنْ مَعَ التَّذْرِيبِ صِرْنَا أَنَا وَأَخِي مَرْوَانُ مَاهِرَيْنِ فِي أَكْلِ (الرَّيْتَسَا)، وَ(الْجَنْدُوْفِلِيِّ)، وَبَلَحِ الْبَحْرِ.

• عدد يستفيد لحسم من بلح البحر

• ما نون قصد بلح البحر

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

### • الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الطَّاولَةُ	الْمَائِدَةُ	أُمِيزَ	أَفْرَقَ	التَّعَجَّبَ	الدَّهْشَةُ
يَبْدُو	يَظْهَرُ	دَغْنِي	اِثْرَكْنِي	عَبِيَّةٌ بِـ	مَلِيَّةٌ بِـ
يَمِيلُ إِلَى	يَقْتَرِبُ إِلَى	نَكْهَةٌ	ظُغْمٌ / رَائِحَةٌ	صِرْنَا	أَصْبَحْنَا

### • الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

صَدِيقِي	عَدُوِّي	مَلِيَّةٌ	فَارِغَةٌ	أَعْرِفُهُ	أَجْهَلُهُ
الْمُخْتَلِفَةُ	الْمُتَشَابِهَةُ	غَرِيبَةٌ	مَأْلُوفَةٌ	صُلْبَةٌ	لَيِّنَةٌ

### • الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الدَّعْوَةُ	الدَّعَوَاتُ	صَحْنٌ	صُحُونٌ	فَائِدَةٌ	فَوَائِدُ
مِلْعَقَةٌ	مَلَاعِقُ	نَكْهَةٌ	نَكْهَاتٌ	الضَّدْفَةُ	الْأَصْدَافُ



## هَـنَا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

١ ما لانتعشه البحر في يومه؟

الرئيسا والجندوفلي وبلخ البحر.

٢ ما فوائد المأكولات البحرية؟

المأكولات البحرية مليئة بأنواع من الفيتامينات والمعادن لا توجد في غيرها.

٣ ماذا تفعل إذا عرضت عليك والدتك طعاماً جديداً لم تتذوقه من قبل؟

أجربه، ولا أحكم على مذاقه من دون تجربة.

٤ قارن بين شكل الجندوفلي، وبلخ البحر.

الجندوفلي أصداف يميل لونها إلى اللون الأبيض، وبلخ البحر أصداف لونها أسود.

٥ هل كان الأخوان سعيدين بتجربة المأكولات البحرية؟ ولماذا؟

نعم، كانا سعيدين، فالطعام مميّز وله نكهة خاصة. وأصبحنا ماهرين في تناول المأكولات البحرية.

٦ لو كنت مكان صديق أسامة، وأردت أن... أعوبه، فماذا بعد له من الطعام؟

أعد له طعاماً تشتهر به محافظتي؛ ليتعرفه.

أنشطة فهم المسموع

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ تشتهر الإسكندرية بالمأكولات البحرية؛ لأنها مدينة (زربية - ساحية - صحروية).
- ٢ كانت الأطعمة الموجودة على الطاولة (مألوفة - غريبة - ضارة) لمرؤان وأخيه.
- ٣ وجد الأخوان طعم المأكولات البحرية (عاديًا - كريهاً - مثير).
- ٤ المأكولات البحرية غنية بـ (فيتامينات - السكريات - النشويات).
- ٥ نتعلم من الأخوين (حب التربة - تلبية دعوة لأصدقائهم - كراههم).

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ الأخوان لا يحبّان المأكولات البحرية. ( )
- ٢ في البداية لم يتعرف الأخوان المأكولات البحرية. ( )
- ٣ أصداف بلح البحر تؤولها يميل إلى الأبيض. ( )
- ٤ للرئيسة قشرة صلبة تملؤها الأشواك. ( )
- ٥ الجندوفي مفيد لصحة القلب. ( )

ج صل وصف الطعام البحري بصورته واسمه كما سمعته بالقصة:

• الجندوفي



- قشرة صلبة تملؤها الأشواك،  
وبداخلها فصوص بيضاء.

• بلح البحر



- أصداف مفتوحة يميل لونها  
إلى الأبيض.

• الرئيسة



- أصداف لونها أسود.

نشاط (أ، ب): يظهر طفلك قدرته على استدعاء ما سمع، ومهارته في تحليل أحداث القصة، وفهم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية.  
نشاط (ج): يربط طفلك بين وصف الأطعمة البحرية التي تعرفها: (الرئيسة - الجندوفي - بلح البحر)، وصورها بالقصة.

اقرأ الخبر من الجريدة، ثم أكمل الجدول:

## أخبار الصحة

الغذاء

جريدة البيئة السبوعية تصدر من وزارة الصحة والشؤون

كتب: أسير هشام..

نصح أطباء التغذية بتناول المأكولات البحرية؛ لما لها من فوائد لصحة الجسم، وبخاصة الرئيسة الغنية بالبروتينات التي يحتاج إليها الجسم؛ لبناء العضلات، والجندوفلي الغني بالفيتامينات المفيدة؛ لصحة القلب، وبلغ البحر الغني بالزنك؛ الذي يساعد على شفاء الجروح.

مفيد

غني بـ

الطعام البحري

الرئيسة

الزنك

صحة القلب

إذا أتاحت لك فرصة تجربة نشاط جديد، فأي الأنشطة ستجرب، ولماذا؟

تسلق الجبال

القفز بالمظلة

التزلج على الجليد

الغوص



• قررت أن أجرب نشاط:

• بسبب:

نشاط (د) - يكتشف طفلك بعض الفوائد الصحية للأطعمة البحرية التي درسها بالقصة.  
نشاط (هـ) - يؤكد طفلك فهمه للدروس المستفادة من القصة. ويتعمق لديه حب المغامرة وتجربة الأشياء الجديدة.



دَعَوْتُ صَدِيقَكَ؛ لِتَنَاولَ وَجِبَةَ الْغَدَاءِ فِي مَطْعَمٍ، وَقَدَّمْتُ لَكُمَا الْقَوَائِمَ الْآتِيَةَ:

الطَّعَامُ الرَّئِيسُ	الطَّعَامُ الْإِضَافِيُّ	الْمَشْرُوبَاتُ	التَّخْلِيَةُ
• دَجَاجٌ مَقْلِيٌّ.	• بَطَاطِيسٌ مَقْلِيَّةٌ.	• عَصِيرٌ مُعَلَّبٌ.	• سَلَطَةٌ فَوَاكِهَ.
• دَجَاجٌ مَشْوِيٌّ.	• أُرْزٌ بِالنَّخْضَرَاوَاتِ.	• عَصِيرٌ طَازِجٌ.	• كَعْكَ مُلَوَّنٌ.
• سَمَكٌ مَشْوِيٌّ.	• سَلَطَةٌ خَضْرَاوَاتٍ.	• مَشْرُوبٌ غَازِيٌّ.	• مُتَلَبَّجَاتٌ.
• شُطِيرَةٌ لَحِمٍ.	• مَكْرُونَةٌ.		

الطَّعَامُ الرَّئِيسُ	الطَّعَامُ الْإِضَافِيُّ	الْمَشْرُوبُ	التَّخْلِيَةُ
• أَخْتَارُ لِنَفْسِي			
• أَنْصَحُ صَدِيقِي بِـ			

• اكْتُبْ فِقْرَةً وَصْفِيَّةً قَصِيرَةً تَوْضَحُ فِيهَا لِصَدِيقِكَ سَبَبَ اخْتِيَارِكَ:

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ:

أَمِيرٌ ..... صُلْبَةٌ ..... لَيِّنَةٌ ..... نَكْهَةٌ ..... غَنِيَّةٌ

١. إِضَافَةُ التَّوَابِلِ لِلْأَطْعِمَةِ يُعْطِيهَا ..... مُمَيَّرَةٌ.

٢. النَّوْمُ عَلَى الْأَرْضِ غَيْرُ مَرِيحٍ؛ لِأَنَّهَا .....

٣. الصَّلْصَالُ مَادَّةٌ .... سَهْلَةُ التَّشْكِيلِ.

٤. عِنْدِي صَدِيقَانِ تَوَّعَا مَآلَ مَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ ..... بَيْنَهُمَا.

٥. الْفَوَاكِهُ وَالنَّخْضَرَاوَاتُ ..... بِالْفَيْتَاهِينَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْجِسْمُ.





## المد والتمديد

## الاصوات النطقية والمصوتية

القواعد الإملائية

انطق، واكتب اسم كل صورة في مكانها الصحيح بالجدول:



كلمات بها مدّ بالواو

كلمات بها مدّ بالياء

كلمات بها مدّ بالألف

اقرأ الكلمات، وحدّد حرف المدّ، والحرف الممدود، ونوع المدّ كالمثال:

الكلمة	حرف المدّ	الحرف الممدود	نوع المدّ
أَكَلٌ			مدّ الألف
سَامِعٌ			
مَفْتُوحَةٌ			
مَدِينَةٌ			
آدَمُ			

حُرُوفُ الْمَدِّ لَا تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَلَا تَوْضَعُ عَلَيْهَا حَرَكَةٌ: (فَتْحَةٌ - كَسْرَةٌ - ضَمَّةٌ).

◀ الْحَرْفُ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْمَدِّ يُسَمَّى ( ..... )، وَيَكُونُ مَفْتُوحًا قَبْلَ أَلِفِ الْمَدِّ،

وَمَكْسُورًا قَبْلَ يَاءِ الْمَدِّ، وَمَضْمُومًا قَبْلَ وَائِ الْمَدِّ.

◀ حَرْفُ الْهَمْزَةِ (أ) الْمَمْدُودَةُ بِالْأَلِفِ كَمَا فِي: (يَ - كُلٌ - دَمٌ)؛ نَدْمِجُ حَرْفُ الْهَمْزَةِ (أ) مَعَ أَلِفِ

الْمَدِّ (إ)، وَيُكْتَبَانِ هَكَذَا (إ).

نشاط (أ، ب): يُمَيِّزُ طِفْلُكَ حُرُوفَ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ، وَيُمَيِّزُ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ.



**ج** أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِحَرْفٍ مَدٍّ مُنَاسِبٍ (ا - ي - و):

( أَسَدٌ مَةً ) ( طَرِيْقَةٌ ) ( لَيْفٌ نٌ ) ( فُصٌّ صٌ )

( طَلٌّ وَلَةً ) ( مَرَوْ نٌ ) ( مَلِّ سَةً ) ( أَخِي حَةً )

**د** ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا تَخْتَوِي عَلَى حَرْفٍ مَدٍّ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١١ كَبِيرَةٌ - لَيْنَةٌ - مَدِينَةٌ. ٢ عُصْفُورٌ - أُسْبُوعٌ - دَعْوَةٌ. ٣ صَوْتُ - زُهْرٌ - أَخْطَبُوطٌ.

٤ أَمَانٌ - أَحْمَدٌ - أَكَلٌ. ٥ يَجْرَبٌ - فَقِيرٌ - فِيلٌ. ٦ رَغِيْفٌ - جَيِّدٌ - صَبِيْنَةٌ.

**هـ** اسْتَخْرِجْ مِنَ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:

١ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

٢ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:

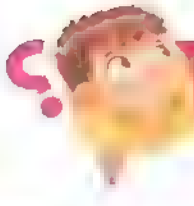
٣ كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:



**و** اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي:

«ذَاتَ يَوْمٍ كُنْتُ أَعِدُّ طَبَقَ السَّلَاطَةِ، فَفَكَّرْتُ أَنْ أَجْرِبَ وَصْفَةً جَدِيدَةً؛ فَقَطَعْتُ الْخَضِرَاوَاتِ، وَأَضَفْتُ الْفُلْحَ وَاللَّيْمُونَ وَزَيْتَ الرَّيْتُونِ، ثُمَّ أَضَفْتُ بَعْضَ خَبِّ الرَّمَانِ؛ انْدَهَشَ أَخِي مَحْمُودٌ مِمَّا صَنَعْتُ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا تَذَوَّقَ السَّلَاطَةَ وَجَدَهَا لَذِيذَةً وَمُخْتَلِفَةً».

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ	الْمَدُّ بِالْيَاءِ	الْمَدُّ بِالْوَاوِ



## الامتحان التحريري

## الامتحان

عدد الاسئلة: ١٢٨٣

استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي:

- ١ نكتسب خبرات ومهارات جديدة بالتجربة والمحاولة. ( )
- ٢ الشخص المغامر يضيع وقته في تجارب لا تفيد. ( )
- ٣ علينا عدم الخوف من التجارب لنطور مهارتنا. ( )

ارسم عند التصرفات التي تساعد على تجربة أشياء جديدة:

- ١ الاستعداد لتغيير ما تعودت عليه. ( )
- ٢ الحماس لسماع وتنفيذ أفكار جديدة. ( )
- ٣ الخوف من الفشل والتردد من الخطوة الأولى. ( )
- ٤ المشاركة في الرحلات والأنشطة التفاعلية مثل الكشافة. ( )
- ٥ القيام بتجارب علمية جديدة بمساعدة المعلم. ( )

استخرج من الجمل الآتية الكلمة التي بها حرف مد، وبين نوعه، والحرف الممدود:

الجمل	الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود
-------	--------	----------	---------------

١ أذهب إلى الحديقة كل يوم.

٢ قرأت قصة عن دودة القز.

٣ أجب تأمل الأسماك الملونة.

حلل كلمات العمود الأول إلى مقاطع صوتية، وأدمج مقاطع العمود الثاني:

٢ بخ / ري / ي:

٤ د / جا / ج:

٦ مف / نو / ح:

١ عضفور: ..... / .. / ..

٣ حصان: ..... / ..... / .....

٥ جديدة: ..... / .. / ..

## أ) فكر

صَنَعَ دَائِرَةً حَوْلَ مَا سَتَصْعُهُ فِي طَبَقِكَ؛ لِيَتَكَوَّنَ طَعَامًا مُتَكَامِلًا مِنْ وَجْهَةٍ نَظَرِكَ:



## ب) اقرأ واكتب

اكتب أمام كل جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

السَّعَادَةُ

الْعَافِيَةُ

الَّذِي بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ

طَاوِلَةٌ

..... السَّعَادَةُ

① يَشْعُرُ الْمُتَقَائِلُ بِالْهَنَاءِ فِي حَيَاتِهِ.

② صَنَعَ لَنَا النَّجَّارُ مَائِدَةً طَعَامٍ جَدِيدَةً.

③ الْغِذَاءُ الْمُتَكَامِلُ يَقِي الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ.

④ أَتَمَنَّى الشُّفَاءَ لِكُلِّ الْمَرْضَى.

# قِصَّةُ

## طَبَقُ الْمَعَامِ



ذَاتَ نَهَارٍ، رَجَعَ خَالِدٌ مِنْ  
مَدْرَسَتِهِ، وَنَادَى وَالِدَتَهُ:  
«يَا أُمِّي، يَا أُمِّي، إِنِّي  
جَائِعٌ جَدًّا!».

رَدَّتْ وَالِدَتُهُ مُبْتَسِمَةً: «الطَّعَامُ جَاهِزٌ يَا خَالِدُ، قُمْ بِتَغْيِيرِ مَلَابِسِكَ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ، وَخُذْ  
طَبَقَ الطَّعَامِ، وَاخْتَرِ مَا تُرِيدُ».. رَدَّ خَالِدٌ مُتَحَمِّسًا: «بِالتَّأَكِيدِ يَا أُمِّي».



بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا؛ تَنَاوَلَ  
طَبَقَ الْغَدَاءِ، وَوَضَعَ فِيهِ قِطْعَةً  
خَبِزٍ وَمَكْرُونَةً، وَجَلَسَ إِلَى مَائِدَةِ  
الطَّعَامِ؛ لِيَأْكُلَ.



نَظَرَتْ الْأُمُّ بِانْتِبَاهٍ، وَقَالَتْ لَهُ: «هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مَسْكُونٍ!».





أَوْقَفَتْهُ أُمُّهُ قَائِلَةً: «وَهَذَا الطَّعَامُ - أَيْضًا - غَيْرُ مُتَكَامِلٍ».



نَظَرَتْ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً، وَقَالَتْ: «الآنَ يَا خَالِدُ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَيَاءِ وَالشَّمَاءِ؛ هَذَا طَبَقٌ مُتَكَامِلٌ: كَرَبُوهِيذْرَاتٍ، وَلَحُومٌ، وَخَضِرَاوَاتٌ».

عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أُخْرَى لِاخْتِيَارِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ، فَوَقَّفَ مُتَحَيِّرًا، وَقَالَ: «وَجَدْتُهَا؛ فَأَمِّي دَائِمًا تَقُولُ لِي: تَنَاوُلُ سَلْطَةِ الْخَضِرَاوَاتِ، سَأَصْنَعُ بَعْضَ السَّلْطَةِ».



## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

ذَاتَ نَهَارٍ	فِي نَهَارٍ أَحَدِ الْأَيَّامِ	رَجَعَ	عَادَ	رَدَّتْ	أَجَابَتْ
جَاهِزٌ	مُعَدٌّ	مُبْتَسِمَةٌ	ضَاحِكَةٌ	تَغْيِيرٌ	تَبْدِيلٌ
يَخْتَارُ	يَنْتَقِي	مُتَحَمِّسًا	مُتَشَجِّعًا	تَنَاوَلَ الطَّيْقَ	أَخَذَ الطَّيْقَ
مَائِدَةٌ	طَاوِلَةٌ	انْدِهَاشٌ	تَعَجُّبٌ	تَنَاوَلَ الطَّعَامَ	أَكَلَ الطَّعَامَ
مُتَحَيِّرًا	مُتَرَدِّدًا	وَجَدْتَهَا	الْمُرَادُ: عَرَفْتُهَا	دَائِمًا	بِاسْتِمْرَارٍ
الْمُتَكَامِلُ	الَّذِي بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ	الْهَنَاءُ	السَّعَادَةُ	الشِّفَاءُ	الْعَافِيَةُ

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

نَهَارٌ	لَيْلٌ	رَجَعَ	ذَهَبَ	جَانَعَ	شَبِعَانَ
مُبْتَسِمَةٌ	عَابِسَةٌ	تَنَاوَلَ	تَرَكَ	جَلَسَ	قَامَ
بَدَأَ	انْتَهَى	مُتَحَيِّرًا	مُتَأَكِّدًا	دَائِمًا	أَخْيَانًا
تَسْتَطِيعُ	تَعْجِزُ	الْمُتَكَامِلُ	النَّاقِصُ	الشِّفَاءُ	الْمَرَضُ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

مَدْرَسَةٌ	مَدَارِسُ	جَانِعٌ	جَانِعُونَ	الطَّعَامُ	الْأَطْعِمَةُ
يَدٌ	أَيْدٍ / أَيَادٍ	جَاهِزٌ	جَاهِزُونَ	طَبَقٌ	أَطْبَاقٌ
الْغِذَاءُ	الْأَغْذِيَّةُ	قِطْعَةٌ	قِطْعٌ	مَائِدَةٌ	مَوَائِدُ
الْأُمُّ	الْأُمَّهَاتُ	مَرَّةً	مَرَّاتٍ	سَلْطَةٌ	سَلْطَاتٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

مَلَابِسٌ	مَلْبَسٌ	دَجَاجٌ	دَجَاجَةٌ	لُحُومٌ	لَحْمٌ
-----------	----------	---------	-----------	---------	--------

## هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ

التذكر

١ ماذا طَلَبَتِ الأمُّ من خالدٍ قَبْلَ تناولِ الطعامِ؟

▶ طَلَبَتِ مِنْهُ تَغْيِيرَ مَلَابِسِهِ وَغَسَلَ يَدَيْهِ.

٢ ماذا وَضَعَ خالدٌ فِي طبقِ الطعامِ فِي المَرَّةِ الأولى؟

▶ وَضَعَ خَالِدٌ فِي طبقِ الطعامِ فِي المَرَّةِ الأولى قِطْعَةً خَبِزٍ وَمَكْرُونَةً.

٣ لماذا وَقَفَ خالدٌ مُتَحِيرًا بَعْدَ المَرَّةِ الثانيةِ؟

▶ وَقَفَ خَالِدٌ مُتَحِيرًا فِي الصَنْفِ الَّذِي لَمْ يُضِفْهُ لَطَبِقِهِ؛ حَتَّى يَكُونَ الطَّبَقُ مُتَكَامِلًا.

٤ ما مَعْنَى الطَّعامِ المُتَكَامِلِ كَمَا تَرَاهِ الأمُّ؟

▶ الطَّعامُ المُتَكَامِلُ هُوَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الكَرْبوهيدراتِ وَاللَّحُومِ وَالْخَضِرَاوَاتِ.

٥ كيف تُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ جِسْمِكَ؟

▶ بَتَنَاوُلِ الطَّعامِ المُتَكَامِلِ، وَبِمُمَازَسَةِ الرِّيَاضَةِ، وَالنَّوْمِ المُبَكِّرِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى النِّظَافَةِ.

٦ بِمَ تَنْصَحُ زَمِيلَكَ الَّذِي يَكْتَفِي بِصَنْفٍ وَاحِدٍ فِي طَعَامِهِ؟ وَلِمَاذَا؟

▶ أَنْصَحُهُ بِأَنْ يُنَوِّعَ فِي طَعَامِهِ بِأَنْ يَكُونَ مُتَكَامِلًا؛ لِيَنَعِمَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

٧ لماذا قَالَتِ الأمُّ لِخَالِدٍ فِي المَرَّةِ الأولى « هَذَا لَطْعَامٌ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ »؟

▶ لِأَنَّ (خَالِدَ) اكْتَفَى بِقِطْعَةِ الْخَبِزِ وَالْمَكْرُونَةِ، وَهُمَا مِنَ الكَرْبوهيدراتِ.

٨ ما العَادَاتُ الصَّحِيَّةُ الَّتِي أَوْصَتْ بِهَا الأمُّ ابْنَهَا؟

▶ أَنْ يُغَيِّرَ مَلَابِسَهُ بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ المَدْرَسَةِ، وَيَغْسِلَ يَدَيْهِ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعامِ.

٩ ولِمَ خَالَجَتْ حَرَمِيَّةٌ عَلَى تَعْيِيمِ سَيِّدِهَا لَحْمًا عَلَى لَيْسَ هَلْ تَتَّقِ مَعَ العِبَادَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

▶ نَعَمْ أَتَّفَقُ؛ لِأَنَّهَا تَتْرَكَ لَهُ الْفُرْصَةَ لِيَخْتَارَ مُكَوِّنَاتِ طَعَامِهِ بِنَفْسِهِ.

١٠ بِمَ تَصِفُ (خَالِدَ)؟

▶ خَالِدٌ تَلْمِيزٌ مُنَظَّمٌ، وَيَعْتَمِدُ عَلَى نَفْسِهِ، وَمُفَكِّرٌ، وَيَحْرِضُ عَلَى طَاعَةِ أُمِّهِ.

١١ ماذا يَحْدُثُ لَوْ قَدَّمَتِ الأمُّ طبقَ الطعامِ مُتَكَامِلًا لِخَالِدٍ؟

▶ سَيَسْتَفِيدُ خَالِدٌ مِنَ الْعُنَاصِرِ الْغَذَائِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ لَنْ يَتَعَلَّمَ مُكَوِّنَاتِ الطَّبَقِ المُتَكَامِلِ.

١٢ كَوْنُ طَبَقِكَ الْخَاصُّ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى عُنَاصِرِ الْغِذَاءِ المُتَكَامِلِ.

▶ مِنَ الْمُمَكِّنِ: أُرْزٌ، وَلَحْمٌ، وَخَضِرَاوَاتٌ. أَوْ خُبْزٌ، وَسَمَكٌ، وَسَلَطَةٌ خَضِرَاوَاتٍ.

الفهم

التطبيق

التحليل

التقييم

الإبداع

أنشطة الفهم القرائي

**اب** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ غاد خالد من المدرسة، وكان يشعرب ( يرحب - يعجب - يسعد ).
- ٢ طلبت الأم من خالد قبل الأكل أن ( يسد - يغسل يديه - يمسح - يمد ).
- ٣ رفضت الأم الطعام الذي اختاره خالد؛ لأنه غير ( نادر - صلب - ناعم ).
- ٤ وضع خالد في طبقه أول مرة ( لحم - نبيذ - سندس - نسيجه ).
- ٥ أضاف خالد ( لحم - نبيذ - نسيجه ) كي تختوي الوجبة على اللحوم.
- ٦ تمثل السلطة في طبق خالد ( لحم - نبيذ - سندس ).

**صح** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ كان خالد غائباً من المدرسة. ( )
- ٢ تناول الطعام هو أول ما فعله خالد عند العودة من المدرسة. ( )
- ٣ من العادات الصحية غسل اليدين قبل الأكل. ( )
- ٤ وضعت الأم الطعام في طبق خالد. ( )
- ٥ الطعام المتكامل يتكون من كربوهيدرات ولحوم وخضراوات. ( )
- ٦ فرحت الأم عندما أصبح طبق خالد متكاملًا. ( )

**اد** صل كل صورة بما يناسبها:



خَضْرَاوَات

لَحُوم

كَرْبُوهِيدْرَات



أنشطة المفردات

اخترِ المَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

- ١ سَاعَدْتُ أُمِّي فِي وَضْعِ الطَّعَامِ عَلَى الْمَسَدَةِ. (المَقْعِد - الطَّائِلَة - المَكْتَب)
- ٢ تَدْعُو لِي أُمِّي أَنْ تُمَلَأَ حَيَاتِي بِالْهَمَاءِ. (السَّعَادَة - الصَّحَة - الرِّزْق)
- ٣ الْعَسَلُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ. (مَنْفَعَة - مَكْسَب - غَافِيَة)
- ٤ الْغِذَاءُ الْمَتَكَامِلُ يُسَاعِدُ عَلَى نُمُو الْجِسْمِ. (الَّذِي بِهِ كُلُّ الْعُنَاصِرِ - الَّذِي بِهِ بَعْضُ الْعُنَاصِرِ)
- ٥ يُحِبُّ أَخِي تَنَاوُلَ الْفَوَاكِهِ الطَّارِجَةِ. (أَكَلَ - شَرَاء - طَهَى)
- ٦ كَانَ أَحْمَدُ مُتَحِيرًا عِنْدَ الْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ. (مَتَأَكَّدًا - مُتَرَدِّدًا - مُتَحَمَّسًا)

اقرأ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (مَتَكَامِل - السَّمَاء - لَهَاء - الْمَسَد):



- ١ تَنَاوُلُ الدَّوَاءِ بِالنِّظَامِ يُحَقِّقُ ..... سَرِيعًا.
- ٢ جَلَسَ الضُّيُوفُ حَوْلَ ..... لِنَنَاوُلِ الطَّعَامِ.
- ٣ أَعْمَلْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي فَرِيقٍ لِإِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ.
- ٤ قَدَمْتُ أُمِّي الْعَصِيرَ لِلضُّيُوفِ، وَقَالَتْ لَهُمْ: «بِـ ..... وَالشِّفَاءِ».

أكمل الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ أَنْهَيْتُ مَذَاكِرَةَ دُرُوسِي وَأَضْبَحْتُ ..... لِالْخِتَابِ. (مَعْنَى: مُتَشَجِّعًا)
- ٢ لَا أَسْتَطِيعُ الْمَذَاكِرَةَ وَأَنَا ..... (مُضَادٌّ: شَبَعَان)
- ٣ اسْتَمْنَعْتُ بِـ ..... السَّلْطَةِ الَّتِي أَعَدَّتْهُ لِي أُمِّي. (مُفْرَدٌ: أَطْبَاق)
- ٤ اشْتَرَيْتُ مَعَ أُمِّي ..... مِنَ السُّوقِ. (جَمْعٌ: الدَّجَاجَة)

نشاط (٥٢): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٥٣): يستخدم طفلك مفردات القصة؛ ليكمل الجمل؛ ممَّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٥٤): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع)





## تفعل المضارع باللام



الأساليب والتراكيب

اقرأ، ولا حظ الحوار بين سارة وأخيها أحمد، ثم أجب:

عاد أحمد وسارة من المدرسة، ووجدوا والدهما يساعد أمهما في إعداد طعام الغداء.

أحمد: انظري يا سارة، إن أبي  أمي في المطبخ.

سارة: وما المشكلة؟ فأمي  الجميع في كل شيء.

أحمد: التعاون جميل،  أبي سلطة الخضراوات، و  أمي الدجاج.



• تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أسماء - أفعال - حروف)

١. الكلمات الملونة تدل على:

(حدث وانتهى - ما زال يحدث ومستمر)

٢. الفعل المضارع:

(المذكر - المؤنث)

٣. الأفعال (ساعد - عد) استخدمناها في الفقرة للتعبير عن:

(المذكر - المؤنث)

٤. الأفعال (تساعد - تعد) استخدمناها في الفقرة للتعبير عن:

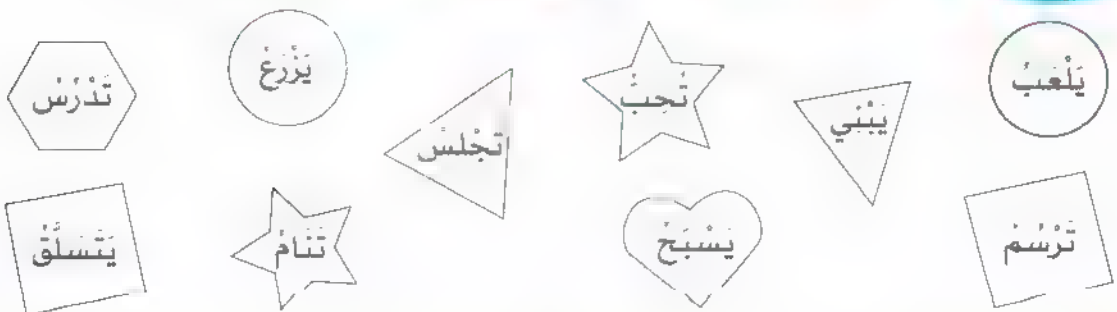
## هذا هو تفضيلي

• الفعل المضارع: يُعبّر عن حدث يحدث الآن ومستمر حدوثه، ويبدأ الفعل المضارع بحرف ( ) عند

استخدامه مع المذكر، وبحرف ( ) عند استخدامه مع المؤنث.

## لاحظ واظن

أ. لو أن الأفعال المضارعة للمذكر باللون •، وللمؤنث باللون •:



نشاط (٣): يتذكّر طفلك الفعل المضارع، ويتعرّف استخدامه مع المذكر والمؤنث.

نشاط (٤): يُعبّر طفلك بين الأفعال المضارعة للمؤنث والمذكر.



## ب حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ مِنَ الْمَذْكُرِ إِلَى الْمَوْثُثِ (وَالْعَكْسَ) كَالْمِثَالِ:

- |                       |  |                                       |
|-----------------------|--|---------------------------------------|
| ١ يشاهد               | زَمْزِي الْمُبَارَاةَ.                   | • نَشَاهِدُ لَيْلَى الْمَسْرُجِيَّةَ. |
| ٢ يذاكر               | مُرَادُ ذُرُوسَهُ.                       | • فَاطِمَةُ الرِّيَاضِيَّاتِ.         |
| ٣ ..... طارق الأزهار. | • تَسْقِي زَيْنَةُ الزَّرْعَ.            |                                       |
| ٤ ..... عماد متأخرًا. | • تَنَامُ هِنْدُ مُبَكَّرًا.             |                                       |
| ٥ يساعد               | خَالِدُ أَبَاهُ فِي غَسْلِ الْفَاكِهَةِ. | • مَرْيَمُ الْجَمِيعَ فِي الْبَيْتِ.  |
| ٦                     | جَدِّي أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ.           | • تَزْرِعُ جَدَّتِي الْوُرْدَ.        |

## ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

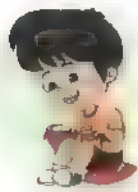
- ١ يُسَاعِدُ مَرْيَمُ الْمُحْتَاجَ.
- ٢ تُحِبُّ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ.
- ٣ نَحْتَاجُ الْجِسْمَ إِلَى طَعَامٍ صَحِيٍّ.
- ٤ عَمَرُو تَغْسِيلُ أَسْنَانَهُ.

## د عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ كَالْمِثَالِ:



هي تفكر.

هو يفكر.



نشاط (١ب - د): يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ مَعَ الْمَذْكُورِ (بِإِضَافَةِ يَاءٍ فِي أَوَّلِهِ). وَمَعَ الْمَوْثُثِ (بِإِضَافَةِ تَاءٍ فِي أَوَّلِهِ)

## أَكْمِلْ بِمُضَادِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ الْقِصَّةِ:



عَادَ



٣



لَيْلَ



٢



نَاقِصٌ



١



## ٩ اِقْرَأِ الْفُكْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ قِصَّةِ (طَبِقِ الطَّعَامِ):



«عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أُخْرَى لِاخْتِيَارِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ، فَوَقَّفَ مُتَحِيرًا، وَقَالَ: وَجَدْتُهَا؛ فَأَمَّي دَائِمًا تَقُولُ لِي: تَنَاوُلُ سَلْطَةَ الْخَضِرَاوَاتِ. سَأَصْغُ بَعْضَ السَّلْطَةِ.. نَظَرَتْ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً، وَقَالَتْ: الْآنَ يَا خَالِدُ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَنَاءِ وَالشَّفَاءِ؛ هَذَا طَبَقٌ مُتَكَامِلٌ: كَرْبُوهِيدْرَاتٌ، وَلَحُومٌ، وَخَضِرَاوَاتٌ».

• اكمل بكلمه من لفظه سودى نفس لمعنى.

١ وَقَفَ الطِّفْلُ ..... فِي مَتَجَرِّ اللَّعْبِ. • وَقَفَ الطِّفْلُ ..... فِي مَتَجَرِّ اللَّعْبِ.

٢ سَأَصْغُ بَعْضَ اللَّيْمُونِ عَلَى الرَّيْثَسَا. • بَعْضَ اللَّيْمُونِ عَلَى الرَّيْثَسَا.

• اسْتَخْرَجَ مَا يَلِي:

١) مَعْنَى (الْعَافِيَةِ): ..... (٢) مُضَادُّ (عَافِيَةِ):

٣ مُفْرَدٌ (أُطْعِمَةً): ..... (٤) جَمْعٌ (لَحْم):

٥ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: ..... ٦ فِعْلًا مُضَارِعًا لِلْمَوْثَبِ:

• احْزَرْ ١ عِنْدَمَا قَالَ خَالِدٌ: «وَجَدْتُهَا» كَانَ يَقْصِدُ أَنَّهُ وَجَدَ (أُمَّهُ - السَّلْطَةَ - حَلَّ الْمَشْكِلَةِ)

٢ لِيُضْبِحَ طَبَقٌ خَالِدٍ مُتَوَازِنًا، أَضَافَ (الدَّجَاجَ - الْخُبْزَ - السَّلْطَةَ)

• احْبِبْ: إِذَا كُنْتَ مَكَانَ خَالِدٍ فَكَيْفَ سَتُعْذُّ لِنَفْسِكَ طَبَقًا مُتَكَامِلًا؟

مِنَ الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ اخْتَارَ: ..... مِنَ اللَّحُومِ اخْتَارَ: ..... مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ اخْتَارَ:

نشاط (٤هـ): يُحَدِّدُ طِفْلُكَ الْمَضَادَّ لِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ بِالْقِصَّةِ.

نشاط (٥و): يُؤَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ الْقِصَّةِ. وَتَمَكِّنُهُ مِمَّا دَرَسَ مِنَ الْأَسَالِيبِ وَالتَّرَاكِيِبِ اللُّغَوِيَّةِ.



## الكتابة

**أ** عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ:



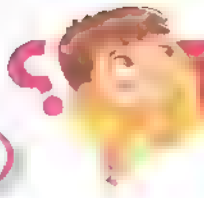
**ب** اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:



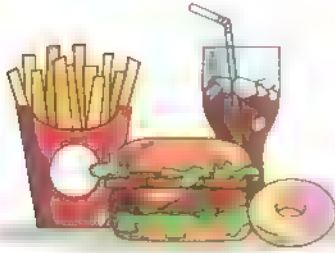
**ج** اكْتُبْ بِحَظِّ النِّسْخِ الْجَمِيلِ:

الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ يُمَتِّعُنَا بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

- نشاط (أ): يستخدم طفلك أفعالاً مضارعة مع (المذكر - المؤنث): لكتابة ثلاث حمل تعبر عن الصورة  
 نشاط (ب): يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها • مسرد - مائدة - يغير ملابس - مكرونة - سلطة الخضراوات).  
 • جملتنا الإملاء: (الطعام المتكامل مفيد للصحة)، و(احرص على تناول سلطة الخضراوات).  
 نشاط (ج): يكتب طفلك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



أقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:



«يَكْثُرُ عَمْرُ مَنْ أَكَلَ الْخُلُوى وَالْوَجَبَاتِ الْمُجَهَّزَةَ خَارِجَ الْمَنْزِلِ: لَذا فَهُوَ يَعْانِي مِنْ زِيَادَةِ فِي وَزْنِهِ جَعَلَتْهُ يَتَنَفَّسُ وَيَتَحَرَّكُ بِضَعُوبَةٍ. نَصَحَتْهُ أُمُّهُ أَنْ يَأْكُلَ طَعَامًا صَحِيًّا مُتَكَامِلًا، وَيَمَارِسَ الرِّيَاضَةَ، وَيَنَامَ مُبَكَّرًا؛ حَتَّى تَتَحَسَّنَ صِحَّتُهُ، وَيَزِيدَ تَرْكِيزُهُ، وَيُضْبِحَ مُتَفَوِّقًا فِي دِرَاسَتِهِ؛ فَالْعَمَلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ».

استخرج ما يلي:

- ١ مَعْنَى (بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ):
- ٢ مُضَادَّ (تَقْصِ):
- ٣ مُفْرَدَ (الْمَنَازِلِ):
- ٤ جَمْعَ (الْوَجَبَةِ):
- ٥ فِعْلًا مُضَارِعًا لِلْمَوْثَبِ:
- ٦ فِعْلًا مُضَارِعًا لِلْمَذْكُورِ:

صح علامة (✓) وخطأ علامة (X) أمام العبارات لحظا:

- ١ يُعَانِي عَمْرُ مِنْ مُشْكَلَاتٍ صَحِّيَّةٍ؛ يَسَبِّبُ الشَّهَرُ مُتَأَخَّرًا. ( )
- ٢ مِمَارَسَةُ الْعَادَاتِ الصَّحِّيَّةِ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِنَا، وَتَزِيدُ تَرْكِيزَنَا. ( )

أبحول الفعل المضارع من الموثب إلى المذكر (والعكس)، وغيّر ما يلزم، كالمثال:

- ١ تَقْرَأُ أُمِّي قِصَّةً. • يقرأ أبي قصة
- ٢ • يُسَاعِدُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ. •
- ٣ تُعَالِجُ الطَّبِيبَةُ الْمَرْضَى. •
- ٤ • يَلْعَبُ الْوَلَدُ فِي الْحَدِيقَةِ. •

أكمل بفعل مضارع لكل جملة:

- ١ أُمِّي الْخَضِرَاوَاتِ قَبْلَ تَقْطِيعِهَا. •
- ٢ أَجِي إِلَى النَّادِي كُلَّ يَوْمٍ جُمُعَةٍ. •
- ٣ مَنَى قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ مَسَاءٍ. •
- ٤ أَخْتِي حُجِرَتْهَا الْآنَ. •



## التمرين

فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمُحَظَّطَ بِكِتَابَةِ مِثَالٍ تَعْرِفُهُ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ:



## التمرين الثاني

اَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، كَالْمِثَالِ:

أَعْلَى      الْقُدْرَةُ      الْأَسَاسُ      الْبِدَاةُ

الأساس

١. أَوَّلُ مَرَحَلَةٍ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ هِيَ وَضْعُ الْقَاعِدَةِ.

٢. تَنَاوُلُ الْوُجَبَاتِ السَّرِيعَةِ يُسَبِّبُ السُّمْنَةَ.

٣. رَأَيْتُ قِمَّةَ الْبُرْجِ مِنْ نَافِذَةِ الطَّائِرَةِ.

٤. لَمْ يَكُنْ لَدَيَّ الطَّاقَةُ لِأَتَسَلَّقَ الْجَبَلَ.

نشاط (١): تهيئة لفكرة النص الأساسية، يُعبّر فيها الطفل عن خبراته السابقة بموضوع النص ليس شرطاً أن تكون إجاباته كاملة.  
نشاط (٢): يفهم طفلك الممرات الجديدة بالنص من سياق الجملة، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

# النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيَّ

## جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

### الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ:

هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكْلِ يَوْمِيٍّ.. يَقْسَمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَّةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ، يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ بَعِيْنَهَا لِبِنَاءِ جِسْمٍ يَتِمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ:

هي . . . . . الْهَرَمُ، يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ، تَشْمَلُ: الْخُلُويَّاتِ، وَالسُّكَّرِيَّاتِ، وَتَمُدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ، وَإِذَا أَكَلَهَا الْإِنْسَانُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ، فَإِنَّهَا تُسَبِّبُ لَهُ . . . . . وَتُضَيِّعُهُ بِالْأَمْرَاضِ.



#### الْمَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ

تَشْمَلُ: الْخَلِيبَ وَمُسْتَقَاتِهِ: مِنْ: لَبَنٍ، وَجُبْنٍ، وَغَيْرِهِمَا، وَهِيَ تَمُدُّ الْجِسْمَ بِـ (الْكَالْسِيُومِ) الْمُهْمِّ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ.

#### الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ



تَشْمَلُ: الْبَرُوتَيْنِ الْمُخْتَلِفِ: كَاللُّحُومِ، وَالِدَّجَاجِ، وَالسَّمَكِ، وَالبَقُولِيَّاتِ، وَهِيَ مُهِمَّةٌ لِبِنَاءِ الْعِضَلَاتِ.

#### الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ



تَشْمَلُ: الْخَضِرَاوَاتِ، وَالْفَوَاكِهَ، وَهِيَ تَمُدُّ الْجِسْمَ بِالْفَيْتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِينِ.

#### الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ



هي . . . . . الْهَرَمُ، وَتَشْمَلُ: الْخُبُوبَ الْمُخْتَلِفَةَ وَمُنْتَجَاجَاتِهَا: كَالْخُبْزِ، وَالْأُرْزِ، وَهِيَ تَمُدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ.

#### الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى



## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

### الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يُوضَح	يُبَيِّن	كَمِّيَّات	مَقَادِير	بَعَيْنُهَا	الْمُرَادُ: مُحَدَّدَةٌ
يُقَسَّم	يُجَرِّئُ	يَتَمَتَّعُ بِـ	يَنْعَمُ بِـ	قِيَمَةٌ	أَعْلَى
تَشْمَلُ	تُضَمُّ	تُمَدُّ	تُرَوَّدُ	تُسَبِّبُ	تُحْدِثُ
السُّمْنَةُ	الْبِدَانَةُ	تُصِيبُهُ	تُسَبِّبُ لَهُ	مُسْتَقَاتُهُ	مُسْتَخْرَجَاتُ مِنْهُ
قَاعِدَةٌ	أَسَاسٌ	الطَّاقَةُ	الْقُدْرَةُ	اللَّازِمَةُ	الضَّرُورِيَّةُ

### الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُوضَح	يُخْفَى	الْمُخْتَلِفَةُ	الْمُتَشَابِهَةُ	يُقَسَّمُ	يُجْمَعُ
صِحَّةٌ	مَرَضٌ	جَيِّدَةٌ	سَيِّئَةٌ	قِيَمَةٌ	قَاعِدَةٌ
قَلِيلَةٌ	كَثِيرَةٌ	السُّمْنَةُ	النَّحَافَةُ	بِنَاءٌ	هَدْمٌ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

دَلِيلٌ	أَدِلَّةٌ	شَكْلٌ	أَشْكَالٌ	الْمَجْمُوعَةُ	الْمَجْمُوعَاتُ
قِيَمَةٌ	قِيَمٌ	الْهَرَمُ	الْأَهْرَامُ	الْجِسْمُ	الْأَجْسَامُ
بُرُوتِينَ	بُرُوتِينَاتٌ	قَاعِدَةٌ	قَوَاعِدُ	الطَّاقَةُ	الطَّاقَاتُ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

عَنَاصِرُ	عُنْصُرٌ	أَنْوَاعٌ	نَوْعٌ	الْأَطْعِمَةُ	الطَّعَامُ
الْأَغْذِيَّةُ	الْغِذَاءُ	كَمِّيَّاتٌ	كَمِّيَّةٌ	مُسْتَقَاتٌ	مُسْتَقٌ
الْعِظَامُ	الْعَظْمَةُ	الْأَسْنَانُ	السِّنُّ	الدَّجَاجُ	الدَّجَاجَةُ
الْعَصَلَاتُ	الْعُصْلَةُ	الْفَوَاحِي	الْفَاكِهَةُ	مُنْتَجَاتٌ	مُنْتَجٌ



## هَيَّا نُنَاقِشُ النَّصَّ

التذكر

١) ما المقصود بالهرم الغذائي؟

◀ هو دليل يوضح أنواع الأطعمة التي يحتاج إليها الجسم بكميات معينة يوميًا.

٢) ما مكونات المجموعة الثانية من الهرم الغذائي؟

◀ تتكوّن المجموعة الثانية من: الفواكه، والخضراوات.

الفهم

٣) ما أهمية اتباع الهرم الغذائي؟

◀ اتباع الهرم الغذائي يساعد الإنسان في بناء صحة جيدة.

٤) ما أهمية اللحوم والأسماك للجسم؟

◀ اللحوم والأسماك من مصادر البروتين، والبروتين مهم لنمو عضلات الجسم.

التطبيق

٥) ما الأطعمة التي تحتاج إليها لنمو عظامك وعضلاتك؟

◀ منتجات الألبان لنمو العظام والأسنان، والبروتينات لنمو العضلات.

٦) كيف تستفيد من معلوماتك عن الهرم الغذائي؟

◀ الهرم الغذائي يساعدني في اختيار وتناول الغذاء المتكامل؛ فأتمتع حينها بصحة جيدة.

التحليل

٧) ما سبب وجود الحلويات والسكريات في قمة الهرم الغذائي؟

◀ سبب ذلك أن الجسم يحتاج إلى الحلويات والسكريات بكميات قليلة.

٨) لماذا تم ترتيب العناصر الغذائية على شكل هرمي؟

◀ لأن الشكل الهرمي يرتب العناصر الغذائية بشكل متدرج حسب احتياج الجسم لها.

التقييم

٩) ما رأيك في شخص يسرف في تناول الحلوى؟

◀ رأيي أنه يعرض نفسه للإصابة بالسمنة وتسوس الأسنان.

١٠) رأيك، ما قائمة الطعام المتوازنة والمتكاملة؟

◀ هي التي تشتمل على جميع العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم بكميات مناسبة.

الإبداع

١١) كيف تقنع أصدقائك بأهمية استخدام الهرم الغذائي عند اختيار الطعام؟

◀ أحدثهم عن أهمية الهرم الغذائي، ودوره في تحقيق التوازن لجسم الإنسان.

١٢) استخدم الهرم الغذائي في تكوين وجبة إفطار متكاملة:

◀ خبز، وفول، وجبن، وخضراوات، وقليل من المربي.



أنشطة الفهم القرائي

**باب** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ المجموعة الأولى تمثل قاعدة الهرم، وتشمل: (الحبوب ومنتجاتها - السمك).
- ٢ تمد أغذية المجموعة الأولى الجسم بـ (الحليب - الطاقة).
- ٣ المجموعة الثانية تمد الجسم بـ (الفيتامينات والمعادن - البقوليات).
- ٤ المجموعة الثالثة تشمل: البروتين المهم لـ (السفنة - بناء العضلات).
- ٥ المجموعة الرابعة (الحليب ومشتقاته) تمد الجسم بـ (الكالسيوم - الحلويات).
- ٦ المجموعة الخامسة تمثل قيمة الهرم، وتشمل: (السكريات - الفيتامينات).

**باب** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ الهرم الغذائي هو دليل يوضح أنواعاً مختلفة من الأطعمة. ( )
- ٢ تقسم الأطعمة في الهرم الغذائي لخمس مجموعات. ( )
- ٣ يجب أن نتناول الأطعمة في قمة الهرم بكميات قليلة. ( )
- ٤ الجبن والزبادي من مشتقات الحليب. ( )
- ٥ الكالسيوم مهم لبناء العظام والأسنان. ( )
- ٦ الحبوب والخبز هي المصدر الرئيس للفيتامينات والمعادن. ( )

**باب** أكمل، ثم أجب:

- ١ من الأطعمة التي تحتوي على البروتين و، و،
- ٢ الحليب ومشتقاته مهم لبناء، بينما اللحوم مهمة لبناء،
- ٣ لماذا وضعت السكريات في قمة الهرم؟ وماذا يحدث لو أكلها الإنسان بكميات كبيرة؟
- ٤ لماذا يجب أن نتناول الفرد وجبة متكاملة؟





أَكْمِلْ بَيِّنَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ، ثُمَّ صَنِّفِ الْأَطْعَمَةَ الْآتِيَةَ دَاخِلَهُ:

خس - ذرة - مربي - حس - سمك - حار - عنب - قمح - لحم - فول -

دجاج - زبادي - خبز - لبن - خلوى - أرز - تفاح



لَا حِظَّ مُشْكِلَةٍ كُلِّ طِفْلٍ، ثُمَّ صِلْهُ بِالْحَلِّ الْمُنَاسِبِ؛ لِيَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ أَفْضَلِ:



التَّخْلِيلُ مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ

الْمَزِيدُ مِنَ الْبَرُوتِينَاتِ

الْمَزِيدُ مِنَ الْكَالْسِيُومِ

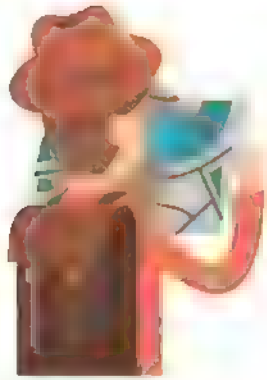


### أنشطة المفردات

## اختر المَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

- ١ كثرة تناول الحلوى تسبب **الساخنة**. (الكسل - النحافة - السمنة)
- ٢ أمي لديها **الطاقة** لتعمل وتغني بنا في نفس الوقت. (الشجاعة - القدرة - الرغبة)
- ٣ اشتريت كتاباً **يوصح** كيف تتكون البراكين. (يبين - يناقش - يتوقع)
- ٤ الفواكه والخضراوات **تمدن** بالفيتامينات والمعادن. (تحفظنا - تزودنا - تسعدنا)
- ٥ قارز قريحي في مسابح **نتسلق** لقممة الجبل. (وسط - أسفل - أعلى)
- ٦ قاعدة المبنى مهيئة **تحميه** من الإنهيار. (أساس - جذران - نوافذ)

## اقرأ، وأكمل بكلمة مناسبة (القامة - اللازمة - دليل - السفنة - القاعدة - طاقة):



- ١ أكبر جزء في الهرم هو **، وأصغر جزء هو**.
- ٢ يعرف السائح أماكن الآثار من **السائح**.
- ٣ اشتريت الأدوات **للسفر**.
- ٤ تناولت طعام الغداء؛ فأصبح لدي **للمذاكرة**.
- ٥ ... **تعب القلب، وتسبب صعوبة التنفس**.

## أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ أضافت أمي **من الملح والتوابل إلى السلطة**. (معنى: مقادير)
- ٢ اللبن غني بالكالسيوم الذي يساعد على **الأسنان والعظام**. (مضاد: هدم)
- ٣ الخضراوات والفواكه تقوي **القلب**. (مفرد: عضلات)
- ٤ يجب أن يحتوي طعامنا على جميع **الغذائية**. (جمع: العنصر)

نشاط (٢): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (٣): يستخدم طفلك مفردات النص ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٤): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).

الأساليب والتراكيب

ليست وأفعال

أقرأ، ولا حظ استخدام (لا التعليل)، ثم أجب:

لماذا تغسل سارة أسنانها؟



لماذا يتناول أحمد طعاماً صحياً؟



يتناول أحمد طعاماً صحياً لينشط جسمه. تغسل سارة أسنانها لتخميها من التسوس.

١ لماذا تغسل أيدينا بالماء والصابون؟ - تغسل أيدينا بالماء والصابون؛ لـ

٢ لماذا نخلب البقرة؟ - نخلب البقرة؛ لـ

نفسه



◀ لام التعليل تُستخدم للربط بين جملتين؛ الأولى تعبر عن حدث، والثانية تعبر عن سبب وقوع هذا الحدث.

◀ لام لتعيل تدخل على الفعل المضارع، وتسبقها فضلة منقوطة ( )، وتجب عن سؤال يبدأ بـ (لماذا).

أدوات الاستفهام

ب اختر أداة استفهام مناسبة لكل سؤال مما يلي:

١ تعيّبت عن المدرسة أمس؟

(ما - متى - لماذا)

٢ ..... إصابتك خطيرة؟

(أين - هل - كم)

٣ ..... حالك الآن؟

(كيف - متى - من)

٤ يزعمك في أثناء مرضك؟

(ما - من - ماذا)

٥ ..... مكان المستشفى؟

(لماذا - كيف - أين)

٦ ..... موعد الزيارة؟

(متى - هل - كم)

نشاط (١٣): يكمل طفلك الجمل مستخدماً لام التعليل.

نشاط (٣ب): يميز طفلك أداة الاستفهام المناسبة لكل جملة.



## ج اقرأ الجمل الآتية، وضع علامة ترقيم مناسبة ( . - ؟ - ! - ) : علامات الترقيم

- ١ أحبُّ ممارسة الرياضة
- ٢ تناول البروتين مهم ليبنّي العضلات.
- ٣ لماذا نأكل خضراوات وفاكهة
- ٤ قالت أمي هذا طعام متكامل.
- ٥ ما ألد الأظعمة البحريّة
- ٦ متى تتناول وجبة العشاء

## ب اقرأ، وصل؛ لتكوّن جملة بها (لام التعليل):

- ١ أمارس الرياضة كلّ صباح؛
- ٢ يحتاج الجسم إلى البروتين؛
- ٣ دعوت أصدقائي أمس؛
- ٤ أتناول الحبوب والخبز؛
- ٥ فهما مضدران لطاقة الجسم.
- ٦ لأحافظ على جسمي قويا.
- ٧ لأنه يبني ويقوي العضلات.
- ٨ لنتناول وجبة الغداء معا.

## ب اجب عن كل سؤال من الأسئلة الآتية مستخدما (لام التعليل):

١ لماذا يجب أن يتناول الإنسان البروتينات؟

٢ لماذا تتناول السكريات بكميات قليلة؟

٣ لماذا نحافظ على نظافتك الشخصية؟



## أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ الثَّانِيَةَ مِنْ نَصِّ (جَسْمِي وَعَاصِرُ الْغَذَاءِ):

«الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ هُوَ دَلِيلٌ يَوْضَحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكْلِ يَوْمِيٍّ. يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَّةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ، يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ بَعِيْنَهَا لِبِنَاءِ جِسْمٍ يَتِمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ».

« اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

- ① مَعْنَى (مُرِيد):
- ② مُضَادَّ (مَرَض):
- ③ مُفْرَدَ (أَجْسَام):
- ④ جَمْعَ (نَوْع):
- ⑤ اسْمًا مَوْضُوعًا:
- ⑥ كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ:

« أَجِبْ:

١ مُسْتَحْدِمًا (لَامُ التَّغْلِيلِ): لِمَاذَا يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى كَمِّيَّاتٍ بَعِيْنَهَا مِنَ الطَّعَامِ؟

٢ مَا الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ؟

القراءة المتحررة

أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ، وَضَعْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ النَّاقِضَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَحِبُّ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ الَّذِي تُعِدُّهُ أُمِّي فِي الْمَنْزِلِ لِيَكُونَ طَعَامِي صَحِيًّا وَمُتَكَامِلًا، فَمَا أَشْهَى طَعَامَ أُمِّي ذَاتَ مَرَّةٍ قَالَتْ لِي صَدِيقَتِي يَا رَوَّانُ، لِمَاذَا لَا تَأْكُلِينَ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ فَقُلْتُ لَهَا أَنَا أَبْتَعِدُ عَنْ طَعَامِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ لِأَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي».

① تُحِبُّ رَوَّانُ تَنَاوُلَ طَعَامِ أُمِّهَا؛ لِ:

② لَا تَأْكُلُ رَوَّانُ مِنَ طَعَامِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ؛ لِ:





## الكتابة

**أ** اكتب مكوّنات وجبتك المتكاملة من هذه المجموعات وفقًا لترتيب الهرم الغذائي:



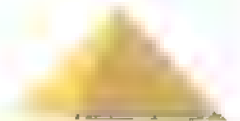
(١)

(٢) (٣)

(٥)

(٤)

**ب** اكتب ما يملأ عليك:



**ج** اكتب بخط النسخ الجميل:



تُفَاخَةُ كُلِّ يَوْمٍ؛ تَبْعُدُ عَنْكَ الطَّبِيبُ.

نشاط (٥) ساعد طفلك في تكوين وجبة متكاملة العناصر تمثل مجموعات الهرم الغذائي • ممرات لإملاء (هرم - زر - نقليات - فواكه)  
نشاط (٥ب): يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها.  
• حمت لإملاء (يحتاج جسمك لكميات متوارة من الطعام)، و (كثرة تناول السكريات تسبب السمنة).  
نشاط (٥ج): يكتب طفلك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



## أقرأ الفقرة التالية:

«تَتَنَاوَلُ جَنَى السُّكَّرِيَّاتِ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ، فَأَصِيبَتْ أَسْنَانُهَا بِالتَّسْوِيسِ، نَصَحَتْهَا أُمُّهَا بِتَقْلِيلِ السُّكَّرِيَّاتِ؛ لِأَنَّهَا قَدْ تُصِيبُهَا أَيْضًا بِالسَّمَنِ، كَمَا نَصَحَتْهَا بِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ الَّذِي يَخْتَوِي عَلَى الكَالْسِيُومِ؛ لِتَقْوَى أَسْنَانُهَا، وَأَفَقَتْ جَنَى، وَبَدَأَتْ تَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا مُتَوَازِنًا، وَمَعَ الْوَقْتِ ظَهَرَتْ أَسْنَانُهَا بَيَاضًا وَجَمِيلَةً، وَأَصْبَحَتْ جَنَى تَبْتَسِمُ بِثِقَةٍ، وَدُونَ حَرَجٍ».

«استخرج ما يلي:

٢ مُضَادَّ (تَضَعُف):

١ مَعْنَى (الْبَدَانَةُ):

٤ جَمْعَ (كَمِيَّة):

٣ مُفْرَدَ (الْأَوْقَات):

٦ فِعْلًا مُضَارِعًا:

٥ جُمْلَةً بِهَا لَامُ تَغْلِيلٍ:

«ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

( )

١ يَجِبُ الْإِكْتِسَارُ مِنْ كَمِيَّةِ السُّكَّرِيَّاتِ فِي طَعَامِنَا اليَوْمِيَّ.

( )

٢ الكَالْسِيُومُ مِنَ الْعَنَاصِرِ الْمُهَمَّةِ لِنُمُوِّ الْأَسْنَانِ.

«أجب:

١ مَا السَّبَبُ فِي تَسْوِيسِ أَسْنَانِ جَنَى؟

٢ مَا الْأَضْرَارُ الَّتِي يُسَبِّبُهَا الْإِكْتِسَارُ مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ؟

ب أجب عن الأسئلة مستخدمًا لَامَ التَّغْلِيلِ، وَضَعْ أَسْنَلَةً لِلْإِجَابَاتِ:

١ لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

•

• ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي؛ لِأَتَدْرَبَ.

٢ لِمَاذَا نَادَيْتَ صَدِيقَكَ؟

•

• أَغْسِلْ أَسْنَانِي؛ لِأَحْفَظَهَا مِنَ التَّسْوِيسِ.

٣ لِمَاذَا نَادَيْتَ صَدِيقَكَ؟

•

اقرأ المظوية التالية، ولاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول:

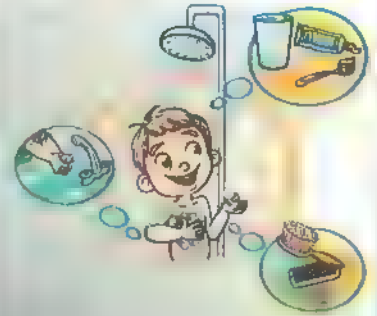
### لماذا يجب أن تحافظ على نظافتك الشخصية؟

- لتتجنب انتقال العدوى.
- لتقضي على الجراثيم، وتقي نفسك من الأمراض.
- لتحافظ على جسمك قويًا وسليمًا.
- لتكون محبوبًا بين أصدقائك.



### النظافة الشخصية

- النظافة الشخصية من أهم وسائل الحفاظ على صحتك. إنك بغض العادات التي يجب أن تحرص عليها:
- استخدام أدوايك الشخصية.
- اغسل اليدين بالماء والصابون.
- قص أظافرك بانتظام.
- اغسل أسنانك بالفرشاة والمعجون.
- استحم يوميًا.
- استخدم المناديل الورقية.
- ارتد ملابس داخلية نظيفة يوميًا.



### تحليل المظوية

عناصر المظوية	العناصر الموجودة بالنموذج
• هدف واضح:	الحث على النظافة الشخصية
• عنوان مناسب ومختصر:	نظافتك سر صحتي
• مفردات مناسبة:	اغسل اليدين - الإصابة بالعدوى - تقي - الأمراض
• استخدام أسلوب الاستفهام:	لماذا يجب أن تحافظ على نظافتك الشخصية؟
• استخدام (أفعال مناسبة - لام التعليل):	تحرص - اغسل - لتتجنب انتقال العدوى
• علامات الترقيم:	...النقطة (...). - علامة الاستفهام (?). - الفصلة (,).
• استخدام الرسومات:	(✓).

عزيزي ولي الأمر: وضّح لطفلك أن المظوية هي مطبوعة تُستخدم للتعريف ولفت الانتباه إلى أمر ما. كاتباع التعليمات التي تحافظ على صحة الإنسان، أو الامتناع عن بعض العادات الضارة، أو غيرها. ويراعى عند تصميمها توزيع محتواها؛ بحيث يمكن طيّها. نشاط (أ): يقرأ طفلك نص النموذج، ويلاحظ تحليله إلى عناصره الأساسية في جدول التحليل.



**اب** اءرا المءوىة اءالفة؁ وءللها إلى عناصرها الأساسية فى الءءول:

### لماءا فءب أن ءءاؤل عءاء مءكاملا؟

### العءاء الصءى

- لفاء الءسءم بالكالسفاء المهم
- لبناء العضلات.
- لبنى ءسما فءمء ففاء.
- فءءءب الإءابة بالعدوى.
- لفءافء على أسناننا وعظامنا
- قوفة وسلفة.

- العءاء الصءى من أهم عوامل
- الءفاء على الصءة؁ والفاء فءض
- النصاف اللفى فءب أن ءءرس
- علفها:
- وافلب على ءناول ءلاب وءباب
- فومفا.
- ءناول طءاما مءاونا فسءس ءى
- بروففن وءروءفراء ءشوفاء.
- قلل من ءناول السكرفاء.



### ءءلل المءوىة

عناصر المءوىة	العناصر الموءوءة بالنموء
• هءف واضء:	
• عنوان مناسف ومءءصر:	
• مفراءا مناسفة:	
• أسلوب (اسءفهام - أمر):	
• اسءءءام (أفءال مناسفة - لام ءءلل):	
• علاماء ءرففم:	
• اسءءءام الرسوءاء:	( )

نشاط (ب). فءر طءلك نص النموءء اءافى؁ ءم فءله فى ءءول ءءس لءس لفءمق فءمه لعناصر ءاءة المءوىة.



## نشاط ١: أكمل المطوية الآتية عن أهمية الرياضة:

لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ تُمارِسَ  
الرَّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ؟

مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ

الرَّيَاضَةُ تُغْدِي مِنَ الْعَادَاتِ الْمُهَمَّةِ  
لِلْحِفَاطِ عَلَى صِحَّتِكَ.

- لِنَقْوَى
- لِنَزِيدَ
- لِنَتَمَيَّ
- 

لِحَبْلِهِ صَاحِبٌ



## التَّحْقِيقُ الدَّائِي لِكِتَابَتِي



مَعَايِيرُ التَّحْقِيقِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
• كَتَبْتُ عُنْوَانًا لِلْمَطْوِيَّةِ:				
• اسْتَحْدَمْتُ الرُّسُومَاتِ:				
• اسْتَحْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةً:				
• اسْتَحْدَمْتُ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ، وَفَعَلَ الْأَمْرِ، وَلَامَ التَّغْلِيلِ:				
• اسْتَحْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:				
• كَتَبْتُ بِحَظٍّ وَاضِحٍ، وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ:				

نشام (ج): يُنْفَذُ طِفْلُكَ كِتَابَةَ مَطْوِيَّةٍ بِنَفْسِهِ، ثُمَّ يَقِيمُ كِتَابَتَهُ وَفَقًا لِمَعَايِيرِ التَّحْقِيقِ الْمَرْقُوقَةِ.



# كِتَابَةُ مَطْوِيَّةٍ

بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ، أَعِدْ كِتَابَةَ الْمَطْوِيَّةِ، مَعَ تَصْوِيبِ أَخْطَايَكَ:



The image shows three vertical columns for writing. The left column has a dashed rectangular box at the bottom. The middle column has horizontal lines. The right column has a dashed circular box at the bottom.

نشاط (د): بعد أن يكتشف طفلك أخطاءه بنفسه يُعيد كتابة المَطْوِيَّة مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء.



## أ ضِعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ بِالْفِقْرَةِ:

الْعَنَاصِرُ

تَنَاوَلْتُ

الْفَيْتَامِينَاتِ

الطَّاقَةُ

الْخَضِرَاوَاتِ

«فِي النَّادِي شَعَرَ أَحْمَدُ بِالتَّعَبِ، وَلَمْ تَكُنْ لَدَيْهِ لِيُكْمِلَ التَّدْرِيْبَ.

سَأَلَهُ مُدْرِبُهُ: هَلْ غَدَاؤُكَ يَا أَحْمَدُ؟ أَجَابَ: نَعَمْ، لَقَدْ أَكَلْتُ أُرْزًا وَقِطْعَةً مِنَ الدَّجَاجِ.

قَالَ الْمُدْرِبُ: وَمَاذَا عَنِ؟ أَجَابَ أَحْمَدُ: أَنَا لَا أَجِبُ طَعْمَهَا؛ لِذَا لَا أَكُلُهَا.

فَرَدَّ الْمُدْرِبُ: هَلْ تَعْرِفُ يَا أَحْمَدُ أَنَّ الْخَضِرَاوَاتِ تَمُدُّنَا بِـ

الَّذِي يُسَاعِدُ عَلَى زِيَادَةِ تَرْكِيزِكَ، وَيَجْعَلُكَ نَشِيطًا، فَيَجِبُ أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا مُتَكَامِلًا، تَتَوَافَرُ بِهِ كُلُّ الْغِذَائِيَّةِ».

## ب اكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِحَرْفٍ مَدٍّ مُنَاسِبٍ:

الْعَدْلُ

الْعَصِيْرُ

الْفُصْدُ

لُحْمٌ

فَكْهَةٌ

صَفْرٌ

## ج أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ مَا فِيهَا مِنْ أخطاءٍ كَالْمِثَالِ:

١ يا مُحَمَّدُ، يَغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَيَعْدَهُ. • يا مُحَمَّدُ، اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

٢ متى رَجَعْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ - رَجَعْتُ بِالْحَافِلَةِ. •

٣ شَاهَدَ أَحْمَدُ الْمُبَارَاةَ الْآنَ. •

٤ أَخِي تَشْرَبُ كُوبًا مِنَ الْحَلِيبِ كُلَّ صَبَاحٍ. •

٥ أَيْنَ ذَهَبْتَ أُمِّيسَ. •

٦ يَا تَأْكُلْ طَعَامًا مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ. •

٧ تَتَنَاوَلُ الْخَضِرَاوَاتِ لِتَمُدُّنَا بِالْفَيْتَامِينَاتِ. •

## اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:



«هَلْ تَعْلَمُ أَهَمِّيَّةَ النَّوْمِ وَتَأْيِيرَهُ عَلَى صِحَّتِكَ؟ أَكَّدَ الْعُلَمَاءُ ضَرُورَةَ خُصُولِكَ عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ الْمُنْتَظَمِ؛ لِيَرْتَاحَ جِسْمُكَ، وَتَتَجَدَّدَ طَاقَتُكَ، وَتُسْتَعِيدَ نَشَاطَكَ. وَأَكْذَبُوا أَنَّ السَّهْرَ يُوقِفُ مُتَأَخِّرٍ يُسَبِّبُ الصَّدَاعَ وَالْهَظْمَ، كَمَا أَنَّ النَّوْمَ أَكْثَرُ مِنْ عَشْرِ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا يُسَبِّبُ الْبُذَانَةَ؛ فَاحْرِضْ عَلَى عَدَدِ سَاعَاتِ نَوْمِكَ؛ لِتَحَافِظَ عَلَى جِسْمِكَ، وَلِتَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ».

استخرج ما يلي:

- ① مَعْنَى (السُّمْنَةُ):
- ② مُضَادَّ (مُبَكَّر):
- ③ مُفْرَدَ (آلَام):
- ④ جَمْعَ (سَاعَة):
- ⑤ فِعْلَ أَمْرٍ:
- ⑥ جُمْلَةً بِهَا لَامٌ تَغْلِيلٌ:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ① السَّهْرُ يُوقِفُ مُتَأَخِّرٍ يَمْتَنِعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ. ( )
- ② النَّوْمُ الْمُنْتَظَمُ يَجَدِّدُ الطَّاقَةَ وَالنَّشَاطَ. ( )

## ضع سؤالاً مناسباً للإجابات الآتية:

- ① كُنْتُ فِي رَحْلَةٍ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.
- ② ذَهَبْتُ إِلَيْهَا؛ لِأَشَاهِدَ الْحَيَوَانَاتِ.
- ③ ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي وَالْمُعَلِّمَةِ نَادِيَّةً.
- ④ عُدْنَا السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ عَصْرًا.
- ⑤ نَعَمْ، اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا.

## رتب الجمل الآتية:

- ① لَامِعًا - - - أَنْظَفَ - يَوْمِيًّا - جِدَائِي - يَنْبَقَى
- ② نِمْتُ - جَيِّدًا - هَلْ - ؟ - الْيَوْمَ

# روح الرياضة



يُقدّم هذا الموضوع مفهومًا مبسّطًا عن الروح الرياضية التي يجب أن يتحلّى بها طفلك في أثناء مُمارَسة الرياضة، وذلك يُساعده على تبني قيم التسامح واحترام الآخر.



أَعْلَنْتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيَامِهَا بِإِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ؛ لِتَأْهِيلَهُمَا لِلإِشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَاتِ الْمُقَامَةِ بَيْنَ الْمَدَارِسِ، وَبِالْفِعْلِ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي الإِشْتِرَاكِ، وَقَامُوا بِإِجْرَاءِ الإِخْتِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةِ؛ لِإِخْتِيَارِ الْأَصْلَحِ مِنْ بَيْنِهِمْ، وَتَكْوِينِ الْفَرَقِ.

• كَيْفَ سَعِدَ الْمَدْرَسَةُ بِإِعْدَادِ الْفَرَقِ لِلْبُطُولَةِ؟

• كَيْفَ سَعِدَ الْمَدْرَسَةُ بِإِعْدَادِ الْفَرَقِ لِلْبُطُولَةِ؟



قَامَ مُدَرِّبُ كُلِّ فَرِيقٍ بِوَضْعِ بَرْنَامِجٍ غِذَائِيٍّ، وَجَدْوَلٍ تَدْرِيبِيٍّ؛ حَتَّى يَصِلَ بِاللَّاعِبِينَ إِلَى الْمُسْتَوَى الْمَطْلُوبِ.. فَكُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ يَجْتَمِعُ كُلُّ مُدَرِّبٍ مَعَ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ؛ لِلْقِيَامِ بِالتَّدْرِيبَاتِ الَّتِي سَتَرْفَعُ مَهَارَاتِهِمْ وَمُسْتَوَاهُمْ الْكُرْوِيَّ، وَبَعْدَ شَهْرٍ مِنَ التَّدْرِيبِ الْمُسْتَمَرِّ وَمُتَابَعَةِ الْبِرَامِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ بِالْبَرْنَامِجِ التَّدْرِيبِيِّ، وَصَلَتْ الْفَرَقُ لِلْمُسْتَوَى الَّذِي يُؤْهَلُهُمْ لِلإِشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَةِ.

• كَيْفَ سَعِدَ الْمَدْرَسَةُ بِإِعْدَادِ الْفَرَقِ لِلْبُطُولَةِ؟

• كَيْفَ سَعِدَ الْمَدْرَسَةُ بِإِعْدَادِ الْفَرَقِ لِلْبُطُولَةِ؟



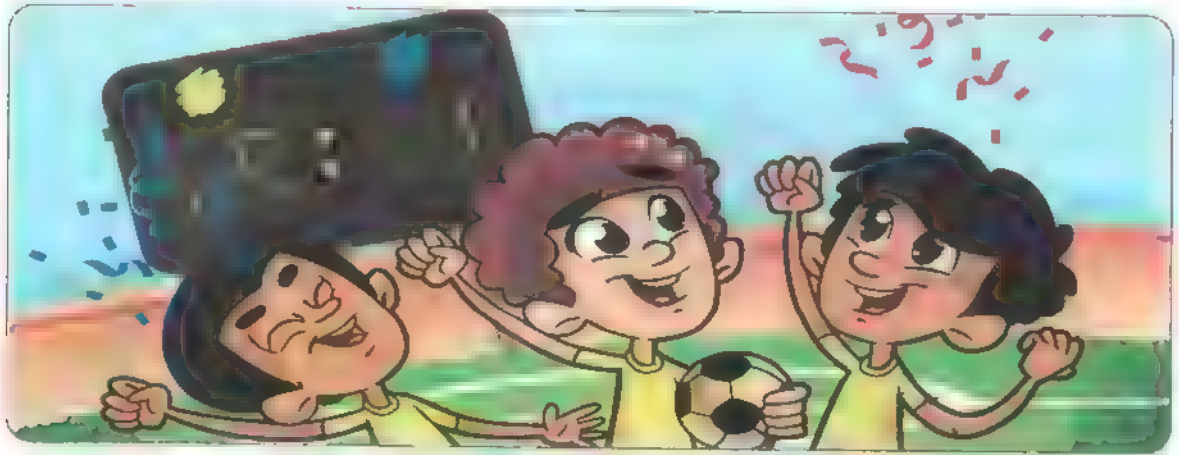




ثُمَّ أَعْلَنْتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ جَدُولِ الْمُبَارَيَاتِ، كَانَتْ أَوَّلُ مُبَارَاةٍ بَيْنَ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ وَالْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ  
مِنَ الصَّفِّ الثَّالِثِ الْإِبْتِدَائِيِّ. فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبُطُولَةِ، تَجَمَّعَ كُلُّ تِلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ لِلتَّشْجِيعِ  
وَالِاسْتِمْتَاعِ بِمُشَاهَدَةِ الْمُبَارَاةِ.

• مدد فخر سلاميد في أول أيام البطولة

• ما أول مباراة في جدول المباريات؟



انْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ لِلْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ، وَتَعَالَتْ الْأَصْوَاتُ  
بِالتَّشْجِيعِ وَالتَّهْلِيلِ لِلْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ، حَزَنَ أَفْرَادُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ لِدَرَجَةِ أَنَّ بَعْضَهُمْ بَكَى،  
وَبَعْضُهُمْ غَضِبَ، وَبَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ الْمَلْعَبِ اجْتَمَعَ بِهِمْ مُدَرِّبُهُمْ، وَأَشَادَ بِمُجْهُودِهِمْ  
وَالْتِزَامِهِمْ بِأَخْلَاقِ وَقَوَائِنِ اللَّعِبَةِ، وَذَكَرَهُمْ بِأَنَّ الْهَدَفَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ،  
وَالْتَّعَاوُنُ، وَالْمُنَابَرَةُ فِي أَرْضِ الْمَلْعَبِ.

• كيف عسر حمهور الفريق الصفر عن فرحتهم؟

• ثم انتهت المباراة من الفريقين؟

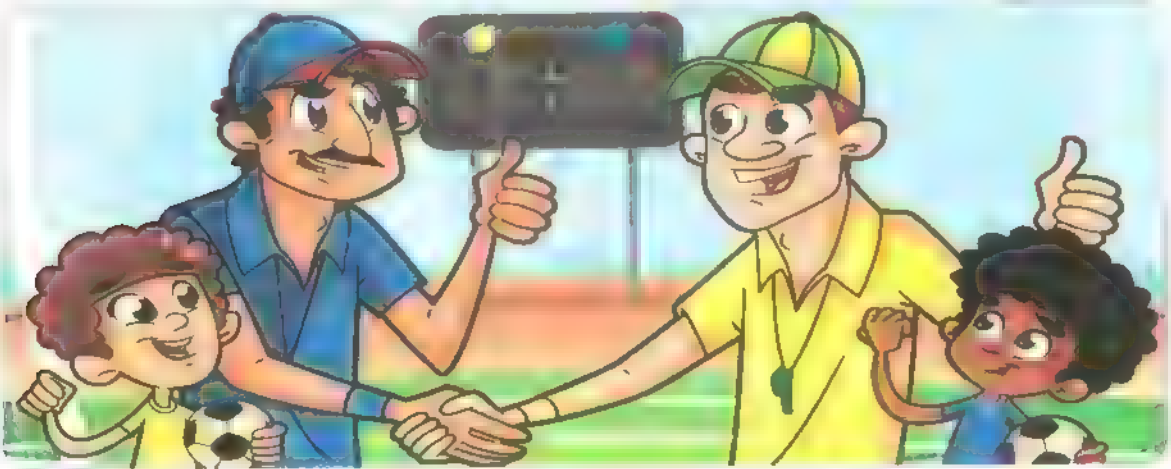




تُخَمِّسُ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ لِلتَّدرِيبِ مَرَّةً أُخْرَى، وَبَدَءُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ نِقَاطِ ضَعْفِهِمْ: لِتَقْوِيَّتِهَا، وَوَضَعَ أَهْدَافٍ وَخُطَّةً وَاضِحَةً: لِتَحْقِيقِ الْفُوزِ فِي الْمُبَارَاةِ الْمُقْبِلَةِ. تَقَابَلَ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى فِي مُبَارَاةٍ: طَبَقًا لَجَدْوَلِ مُبَارَاةِ الْبُطُولَةِ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ انْتَهَتْ الْمُبَارَاةُ بِالتَّعَادُلِ، وَأَشَادَتِ لَجْنَةُ التَّحْكِيمِ بِمُسْتَوَى دَاءِ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ.

• بِمِ اشادات لجنة التحكيم:

• كيف سعد الفريق لأشاداتهم؟



تَصَافَحَ الْفَرِيقَانِ. وَقَالَ مُدْرِبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ: «لَقَدْ كَانَتْ مُبَارَاةٌ مُمْتَعَةً، وَكِلَا الْفَرِيقَيْنِ يَسْتَحِقُّ الْفَخْرَ بِأَدَائِهِ». فَقَالَ مُدْرِبُ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ: «الْهَدَفُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ، وَلَيْسَ فَقَطِ الْفُوزُ فِي الْمُبَارَاةِ: فَالْأَدَاءُ الْمَتَمِيزُ، وَالتَّعَاوُنُ، وَقُوَّةُ الْبَدَنِ، هِيَ الْفُوزُ الْحَقِيقِيُّ».

• ما الهدف الحقيقي من الرياضة؟

• لماذا يستحق كلا الفريقين الفخر بالأداء؟

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

تَأْهِيل	تَجْهِيز	إِجْرَاء	تَنْفِيد	الأَصْلَح	الْأَنْسَب
مُقَابِل	ضِدَّ	تَعَالَتْ	ارْتَفَعَتْ	أَشَادَ	مَدَحَ
الْمُتَابَرَةُ	الإِضْرَارُ	تَحَمَّسَ	تَشَجَّعَ	الْفَخْرُ	الِإِغْتِرَازُ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْفُوزُ	الْخُسَارَةُ	الْحَقِيقِي	الزَّائِفُ	يَجْتَمِعُ	يَتَفَرَّقُ
الْمُسْتَمِرُّ	الْمُنْقَطِعُ	ضَعْفُ	قُوَّةُ	الْمُتَابَرَةُ	التَّكَاسُلُ وَالْإِهْمَالُ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

البَطُولَةُ	البَطُولَاتُ	جَذُولُ	جَدَاوِلُ	عُضُو	أَعْضَاءُ
الصَّفِّ	الصُّفُوفُ	خُلُقُ	أَخْلَاقُ	قَانُونُ	قَوَائِنُ



## هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

١ عن أي شيء أعلَّنت المدرسة؟

أعلَّنت عن إعداد فريقين لبطولة في كرة القدم؛ للاشتراك في البطولات المقامة بين المدارس.

٢ ماذا فعل كل مدرب ليصل بفريقه إلى المستوى المطلوب؟

وضع نظامًا غذائيًا للاعبين، ونظامًا تدريبيًا يطبق بعد انتهاء اليوم الدراسي.

٣ ماذا تفعل إذا خسرت في مسابقة رياضية؟

لا أحزن، وأفكر في الأسباب التي أدت للخسارة، وأعمل على تحسينها.

٤ كيف وصفت الفرق لمستوى لذي يوهبهم للاشتراك في البطولة؟

بالتدريب المستمر لمدة شهر، والالتزام كل فرد في الفريق بالبرنامج التدريبي.

٥ في رأيك ما الهدف الحقيقي من ممارسة الرياضة؟

الهدف الحقيقي من ممارسة الرياضة تقوية البدن، وتعلم التعاون والمثابرة. والتخلي بالروح الرياضية.

٦ نحيل لك مدرب فريق لاررق وقد خسرت في اول مباراة ما حطنتك للمور في المارة التالية؟

أحدّد مع الفريق نقاط الضعف التي تسببت في الخسارة، وأضع معهم خطة لتحسينها.

أنشطة فهم المسموع

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ لما أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لكرة ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) .
- ٢ وضع ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) البرنامج الغذائي للاعبين .
- ٣ يجتمع كل مدرب مع أفراد فريقه ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) اليوم الدراسي .
- ٤ وصلت الفرق إلى المستوى المطلوب بعد ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) من التدريب .
- ٥ انتهت المباراة الأولى بفوز الفريق (الأ - الأخضر - الأخضر) .
- ٦ بعد انتهاء المباراة الأولى شعر الفريق الأزرق ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ التدريبات ترفع مستوى المهارات لدى اللاعبين . ( )
- ٢ لم يلتزم الفريق الأزرق بالبرنامج التدريبي . ( )
- ٣ غضب مدرب الفريق الأزرق من أفراد فريقه بعد الخسارة . ( )
- ٤ حزن الفريق الأخضر من التعادل في المباراة الثانية . ( )
- ٥ الفوز الحقيقي في الرياضة هو: الأداء المتميز، والتعاون، وقوة البدن . ( )

ارسم ☺ أو ☹ بحسب فهمك لمعنى الروح الرياضية:

- ١ التصافح بين اللاعبين بعد انتهاء المباريات . ☺
- ٢ المبالغة في التعبير عن الفرحه بفوز فريق المفضل . ☺
- ٣ التشجيع بعبارة تسخر من الفريق المنافس . ☺
- ٤ عدم الاستسلام للهزيمة، ومعرفة أسباب الخسارة ومعالجتها . ☺
- ٥ إشادة لجنة التحكيم بفريق دون الآخر . ☺



## رَتِّبْ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:

فَرِحَ الْفَرِيقُ الْأَصْفَرُ بِالْفَوْزِ، وَتَغَالَبَ الْأَصْوَاتُ بِالتَّشْجِيعِ وَالتَّهْلِيلِ.  
أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيَامِهَا بِإِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ.  
تَقَابَلَ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى وَانْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ بِالتَّعَادُلِ.  
بَحَثَ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ عَنْ نِقَاطٍ ضَعِيفِهِمْ لِمُتَقَوِّيَتِهَا، وَوَضَعَ خُطَّةً لِمُتَحَقِيقِ الْفَوْزِ.

## أَقْرَأْ، وَمَيِّزِ الْأَلْعَابَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



كُرَةُ السَّلَّةِ



الرَّمَايَةُ



كُرَةُ الْقَدَمِ



الكَارَاتِيه

١) بَعْضُ هَذِهِ الْأَلْعَابِ فَرْدِيَّةٌ، مِثْلُ: .....

٢) بَعْضُ هَذِهِ الْأَلْعَابِ جَمَاعِيَّةٌ، مِثْلُ: .....

٣) اخْتَرِ لَعْبَةً مِنْ هَذِهِ الْأَلْعَابِ تَوْدُ تَجَرِبَتَهَا:

٤) سَبِّبْ اخْتِيَارَكَ لِهَذِهِ اللَّعْبَةِ:

## 9 أَكْمِلِ الْمَخْطُطَ بِمَا يَعْبرُ عَنِ الْهَدَفِ الْحَقِيقِيِّ مِنْ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ:

(العصب - التعاون - تنويه لحسم - الكبر - لمثارة - الالرم)



نشاط (د): يظهر طفلك قدرته على استدعاء ما سمع، من خلال ترتيب أحداث القصة.  
نشاط (هـ): يُمَيِّز طفلك الفَرْقَ بين الألعاب الجماعية والألعاب الفردية، ويُعبِّر عن ذاته باختيار لعبة يُحبُّها. ويكتب سبب الاختيار  
نشاط (و): يستخدم طفلك الرسوم التوضيحية: لتنظيم كتابة ما جُمِعَ من معلومات عن مُمارَسَةِ الرياضة



استُخْدِمِ التَّدْرِيبَاتِ الْآتِيَةَ، وَصَمِّمِ بَرْنَامَجًا تَدْرِيبِيًّا فِي الْجَدُولِ الْمَوْضَحِ كَالْمِثَالِ:



الْجَرْيُ



الْوُثْبُ



رَفْعُ الْأَثْقَالِ



نَظُّ الْحَبْلِ

الْأُسْبُوعُ	التَّدْرِيبُ	الْهَدَفُ مِنْهُ
١. الْأَوَّلُ	حَسْر	التَّخْلُصُ مِنَ الْوِزْنِ الزَّائِدِ
٢. الثَّانِي		زِيَادَةُ سُرْعَةِ اللَّاعِبِينَ
٣. الثَّلَاثُ		تَقْوِيَةُ الْعَضَلَاتِ
٤. الرَّابِعُ		التِّقَاطُ الْكَرَاتِ الْعَالِيَةِ

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

تُشَجِّعُنِي

مُمَارَسَةُ

هَلَّلَ

الْمُنَافَرَةُ

أَشَادَ

١. مُعَلِّمِي بِأَدَاتِي فِي الْإِحْتِبَارِ الْآخِيرِ.

٢. الْهَدَفُ مِنَ الْمَسَابَقَاتِ هُوَ الرِّيَاضَةُ.

٣. أُمِّي عَلَى تَجْرِبَةِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ.

٤. الْجُمْهُورُ عِنْدَمَا أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا.

٥. الْإِجْتِهَادُ وَ مِنْ أَسْبَابِ النَّجَاحِ وَتَحْقِيقِ الْمَوْز.



نشاط ( ر ) يُؤَكِّدُ طَلْعَكَ فَهْمَهُ لِلدَّرُوسِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ الْمَصَةِ، وَتَتَعَمَّقُ لَدَيْهِ أَمْعِيَةُ التَّدْرِيبِ لِرَفْعِ مَسْتَوَى الْمَهَارَاتِ وَاللِّيَاقَةِ لَدَى اللَّاعِبِينَ.  
نشاط ( ح ) يَكْتَسِبُ طُفْلُكَ مَفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً، وَيُؤَكِّدُ فَهْمَهُ لِمَعْنَاهَا مِنْ خِلَالِ تَوْظِيفِهَا فِي جُمْلَةٍ.

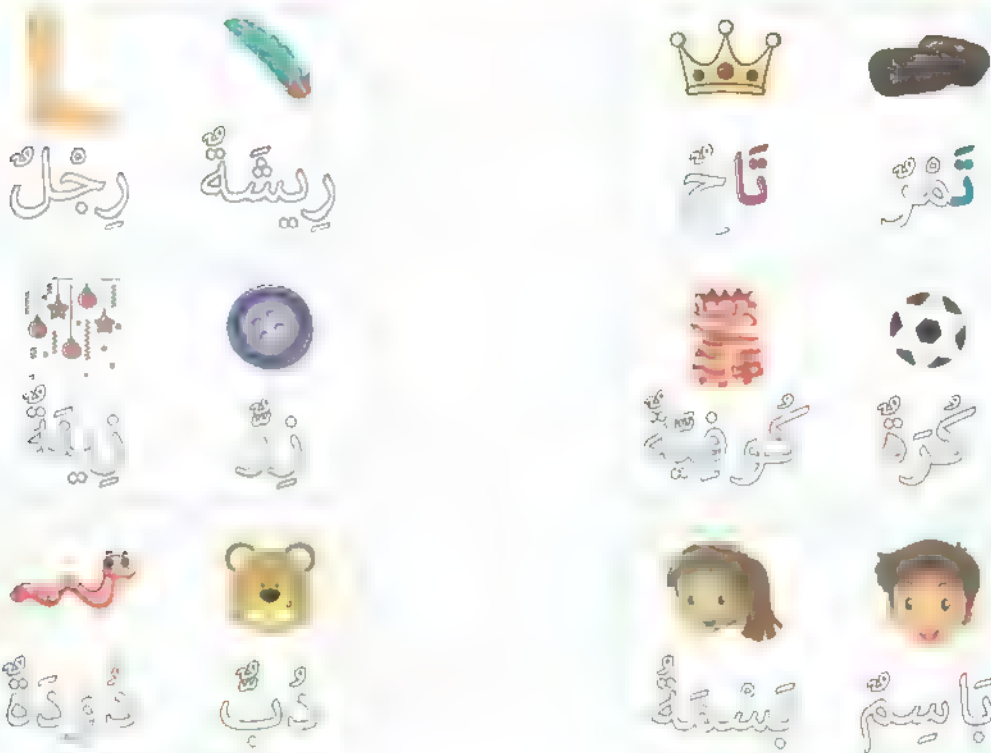


القواعد الإملائية

الحركة القصيرة والطويلة

للحظ ولتعلم

**أ** انطق، ثم لوّن الحركَةَ القصيرة باللون • والحركَةَ الطويلة باللون • كالمثال:



التمرين الأول

- الحركات القصيرة: الفتحَة - الكسرة - الضمة.
- الحركات الطويلة: المَدُّ بالألف - المَدُّ بالياء - المَدُّ بالواو.

**ب** حدّد إذا كانت الكلمات بها حركة قصيرة أم طويلة، كما بالمثال:

الكلمات	قَمَر	كِتَاب	مِنْح	حَلِيب	نُور	خُبْر	غُضْفُور	سَعِيد
حركة قصيرة	✓							
حركة طويلة								

نشاط (أ، ب): يُمَيِّز مطلق الفرق بين الحركات القصيرة للحروف (الفتحَة - الكسرة - الضمة)، والحركات الطويلة (المَدُّ بالألف - المَدُّ بالياء - المَدُّ بالواو).

أكمل الكلمات الآتية بحركة قصيرة أو حركة طويلة:



خ ح

ر ز

هـ هـ

م أ



كَم



ق ف



ج ز



دَرَب

اكتب الكلمة، وضع علامة (✓) عند الكلمات التي بها حركة طويلة، كالمثال:



أكمل الناقص، كالمثال:



① فيد:

فيل



② مآ:



③ خو:



④ ادي:



⑤ بو:



⑥ ذو:





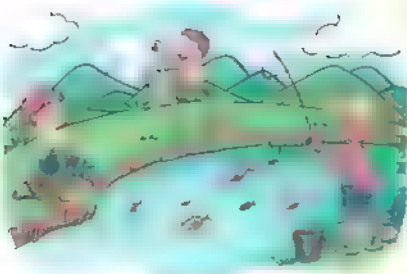
**د** استخرج من الفقرة كلمات بها حركات طويلة، ثم أكمل الجدول كالمثال:  
«وضع المدرب جدولاً تدريبياً؛ ليصل الفريق للأداء المطلوب قبل مباريات البطولة».

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
١ تدريب	ي	ر	مد بالياء
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			

**ز** ضع خطاً تحت الكلمة الخطأ في كل جملة، ثم اكتبها بعد التصويب كالمثال:

- ١ أنا أحب كورة القدم. • أنا أحب كرة القدم.
- ٢ يأتي العيد بعد شاهر رمضان. •
- ٣ اتعاون مع أفراد قريقي. •
- ٤ الهدف الحقيقي هو ممارسة الرياضة. •

**ح** اكتب من خلال الصورة كلمات بها حركات طويلة:



نشاط (و): يُميز تطلق الكلمات التي بها حركات طويلة من الفقرة.  
نشاط (ز): يُصوب تطلق الأخطاء في كل جملة، ويكتبها.  
نشاط (ح): يكتب تطلق كلمات بها حركات طويلة مُعبراً عن الصورة.



## العلم الصليبي

## العلم

**سؤال** استمع، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ صفقت الجماهير للفريق (الفائز - الخاسر - المهزوم)
- ٢ أشاد معلق المباراة بـ (الفريق الفائز - قوة الأداء - الروح الرياضية)
- ٣ بعد انتهاء المباراة (الفريقان، غضب - تصافح - تدرب)

**إجابة** ضع علامة (✓) أمام السلوك الذي يعبر عن الروح الرياضية:

- ١ إذا كنت من الفريق الفائز (إذا كنت من الفريق الخاسر، أبالغ في إظهار سعادتي، أشيد بمستوى الفريق المنافس، أسخر من الفريق المنافس، أتهم الحكام بالظلم، أهني الفائز، أتوقف عن ممارسة اللعبة)

**سؤال** إذا كنت مدرباً؛ ضع علامة (✓) أمام العبارات التي ستقولها لفريقك الخاسر:

- ١ أنتم متكاسلون، ولم تبدلوا المجهود الكافي. ( )
- ٢ لا بأس، سنضع خطة جديدة، ونقوي نقاط ضعفنا. ( )
- ٣ كنت أعلم أنكم أضعف من الفريق الآخر. ( )
- ٤ أنا فخور بأدائكم والتزامكم، وسنفوز بالمباراة المقبلة. ( )
- ٥ بذلتكم مجهوداً رائعاً، ولكن نحتاج إلى المزيد. ( )

**سؤال** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ من الرياضات الفردية (السباحة - السباحة - السباحة)
- ٢ أشادت لجنة (بأداء الفريقين، التأخيم - التحكيم - التحكم)
- ٣ الالتزام بالتدريبات يؤهلك (للبطولات - للبطولات - للبطولات)
- ٤ تعتمد رياضة الجري على (سورة - سرعة - سرعة)



صل كل رياضة بفائدتها:



رفع الأثقال

الدفاع عن النفس



الكاراتيه

تقوية العضلات



تينس الطاولة

الرشفة واللونة



الجمناز

زيادة التركيز

## أقرأ ففقت

اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملوثة من الكلمات الآتية كالمثال:



المعلومات الصحيحة

الحرص على

يعرفون قيمة

استمرار

يعرفون قيمة

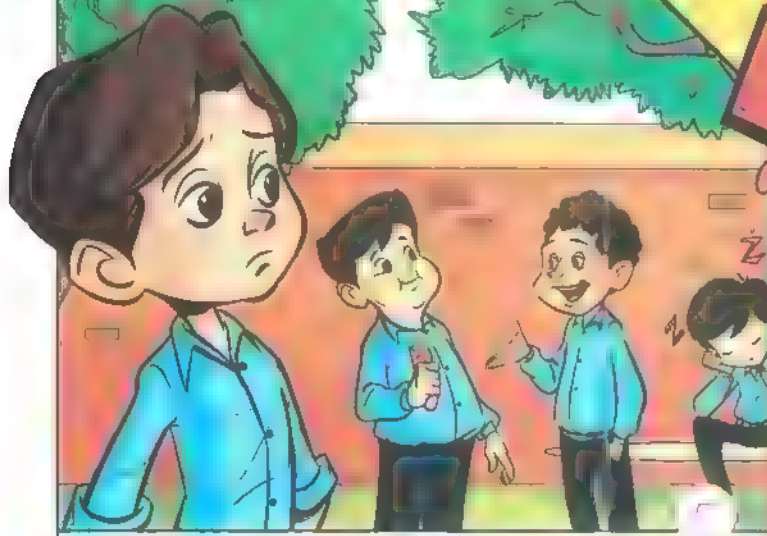
أفراد أسرتي يفسرون التعاون.

عرفت بعض الحقائق عن الأطعمة البحرية.

أمارس الرياضة بانتظام؛ لأصبح نشيطاً.

الالتزام بالنوم مبكراً يحافظ على الصحة.

نشاط (١). تهينة لفكرة القصة الأساسية، حيث يظهر طفلك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة، ويُعبّر عنها بشكل غير لمظلي نشاط (١٢). مهم طفلك الممرات الجديدة بالقصة من سياق الجملة، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

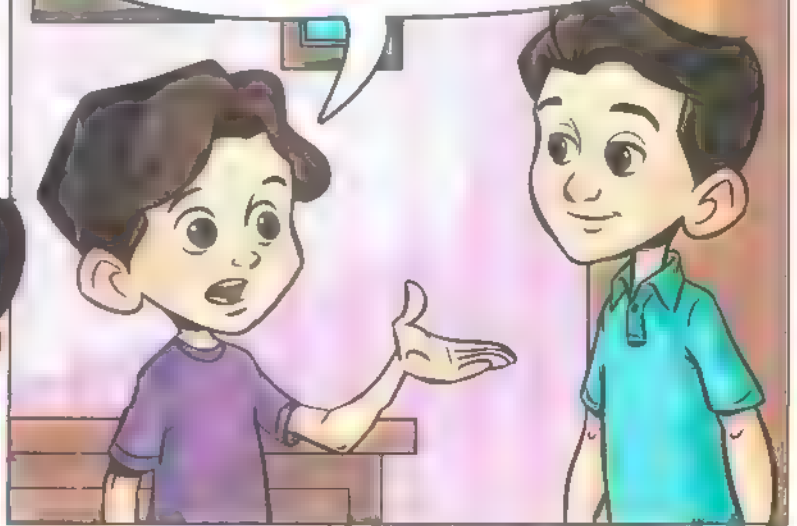


لَا حَظَّ أَنْسَ عَدَمُ زَمَلَانِهِ بِالْفَضْلِ فِي الذَّهَابِ  
إِلَى التَّمْرِينِ، وَأَنْتَهُمْ لَا يَقْدِرُونَ أَهْمِيَّةَ مُمَارَسَةِ  
الرِّيَاضَةِ.

أَخِي أَنْسَ مَعْرُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ،  
فَهُوَ يَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ مِنْذُ الصَّغَرِ، وَيَشْجَعُ  
الْجَمِيعَ عَلَيْهَا.

فَقُلْتُ لَهُ: «مَا زَايِكَ فِي عَمَلِ مَجَلَّةٍ  
حَاطِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ: لِلتَّغْرِيفِ بِأَنْوَاعِ  
الرِّيَاضَاتِ وَفَوَائِدِهَا بِالتَّعَاوُنِ مَعَ  
زَمَلَانِكَ بِالْمَدْرَسَةِ؟ وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ  
مَجْمُوعَةٍ بِاخْتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا، وَالتَّبَحُّثِ  
عَنْ أَهْمِيَّتِهَا».

فَقَالَ لِي: «أُرِيدُ طَرِيقَةً تُسَاعِدُ زَمَلَانِي  
بِالْفَضْلِ فِي مَعْرِفَةِ أَهْمِيَّةِ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ:  
لِلْحُصُولِ عَلَى جِسْمٍ صِحِّيٍّ».



٥

أَعْجَبَتْهُ الْفِكْرَةُ، وَقَالَ لِي:  
«سَأَجْتَمِعُ غَدًا مَعَ زُمَلَائِي:  
لِمُناقَشَةِ الْفِكْرَةِ، وَتَقْسِيمِ  
الْمَجْمُوعَاتِ».

٦

تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ أَنَسٍ، وَبَدَأَتْ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فِي  
جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ. اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ حَقَائِقَ  
عَنِ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ.

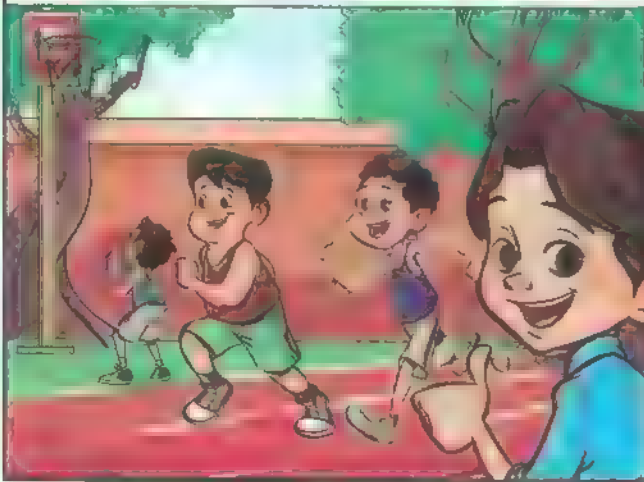


٧

وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ تَمَّ وَضْعُ الْمَجَلَّةِ عَلَى  
الْحَائِطِ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَّابُ لِقِرَاءَتِهَا.

٨

وَبَعْدَ فِتْرَةٍ لَاحَظَ أَنَسُ النِّزَامَ بَعْضُ زُمَلَائِهِ  
بِخُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.



## مفردات القصة

### الكلمة ومعناها

مَعْرُوف	مَشْهُور	لَا حَظَّ	اِتَّبَعَهُ	اِتِّبَاطٌ	اِسْتِمْرَار
التَّمْرِين	التَّدْرِيب	يُقَدَّرُونَ	يَعْرِفُونَ قِيَمَةَ	صَحِيحٍ	سَلِيم
اِخْتِيَار	اِتِّبَاء	اَلْبَحْث	اَلتَّفَيْش	مُنَاقَشَةٌ	جَوَار
تَحْمَسَ	تَشَجَّعَ	حَقَائِقُ	مَعْلُومَاتٌ صَحِيحَةٌ	وَضَعَ	تَغْلِيْق
اَلتَّيْرَامُ	جِرْص	اِكْتَشَفَ	تَوَصَّلَ إِلَى مَعْرِفَةِ شَيْءٍ		

### الكلمة ومضادها

قَوِيَّ	ضَعِيف	خَبَّ	كُرِهَ	الصَّغَرُ	اَلْكِبَرُ
اِتِّبَاطٌ	اِنْقِطَاع	اَلذَّهَاب	اَلْعُودَةُ	مَعْرِفَةٌ	جَهْل
قَوَائِدُ	أَضْرَار	أَجْتَمَعَ	أَفْتَرَقَ	تَحْمَسَ	تَكَاسَلَ
بَدَأَتْ	اِنْتَهَتْ	حَقَائِقُ	أَكَاذِيبُ	خُضُور	غِيَاب

### المفرد وجمعه

قَوِيَّ	أَقْوِيَاء	أَخ	إِخْوَةٌ / إِخْوَان	فَتْرَةٌ	فَتَرَات
جِسْم	أَجْسَام / جُسُوم	طَرِيقَةٌ	طَرَائِقُ	مَجَلَّة	مَجَلَّات
رَأْي	آرَاء	حَائِط	حَوَائِطُ	اَلفِكْرَةُ	اَلْأَفْكَارُ / اَلْفُكْرُ

### الجمع ومفرده

زُمَلَاء	زُمِيل	أَنْوَاع	نَوْع	فَوَائِدُ	قَائِدَةٌ
اَلْمُجْمُوعَاتُ	اَلْمُجْمُوعَةُ	اَلْمَعْلُومَاتُ	اَلْمَعْلُومَةُ	اَلطُّلَّابُ	اَلطَّالِبُ
حَقَائِقُ	حَقِيقَةٌ	الرِّيَاضَاتُ	الرِّيَاضَةُ	اَلتَّمْرِينَاتُ	اَلتَّمْرِينُ

## هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

الذاكرة

١) ماذا لاحظَ أنسُ على زملائه بالفصل؟

◀ لاحظَ عدمَ انتظامِ زملائه في التمرين، وأنهم لا يُقدِّرون أهميةَ مُمارَسةِ الرياضة.

٢) ما الفكرةُ التي أعجَبَ بها أنسُ؟ ومن صاحبُ تلكِ الفكرة؟

◀ أعجَبَ أنسُ بفكرةِ مجلةِ الحائط، وصاحبُ الفكرةِ أخوه.

الفهم

٣) ما دورُ المجموعاتِ في عملِ مجلةِ الحائط؟

◀ كلُّ مجموعةٍ اختارتِ رياضةً من الرياضات، وبَحِثت عن أهميتها.

٤) ما سببُ نشاطِ أنيس وقوته؟

◀ حُبُّه الشديدُ للرياضة، ومُمارَستُها بانتظامٍ منذ الصغر.

التطبيق

٥) ما دورُكَ تجاهَ صديقك الذي لا يُمارِسُ الرياضة؟

◀ أنصحه بضرورةِ مُمارَسةِ الرياضة، وأعرِّفه فوائدَ الرياضة وأهميةَ مُمارَستها.

٦) ماذا نتعلَّمُ من الرياضة؟

◀ نتعلَّمُ من الرياضة: الصبرَ، والمسئوليةَ، والتعاونَ، والثقةَ بالنفسِ.

التحليل

٧) ما تأثيرُ فكرةِ مجلةِ الحائط على زملاءِ أنيس؟

◀ تحمَّسَ زملاءُ أنيس للفكرة، وبدءوا في جمعِ المعلوماتِ.

٨) قارِنَ بينَ أصدقاءِ أنيس في بدايةِ القصةِ ونهايتها.

◀ في البداية لم يلتزموا بالتمرين، أما في النهاية فقد التزموا بحضورِ التمرين.

التقييم

٩) ما أهميةُ الرياضة؟

◀ الرياضة مهمةٌ لصحةِ الجسمِ، فهي تحمي الإنسانَ من الأمراضِ، وتُكسِبُه قُوَّةً ومرونةً.

١٠) بَمَ تصِفُ (أنس)؟

◀ أصِفُ (أنس) بأنه: مُحبٌّ للرياضة، وشديدُ الملاحظة، ومنظَّمُ التفكيرِ.

الإبداع

١١) لو سألتَ أنسَ عن طريقةِ تعريفِ زملائه بأهميةِ الرياضة، فماذا تقترحُ؟

◀ أقترحُ إعدادَ (إذاعةٍ مدرسية - لافتاتٍ - إعلانٍ - مسابقةٍ)؛ للتعريفِ بأهميةِ الرياضة.

١٢) اكتب اسمَ رياضةٍ تُمارِسُها، وأفنعُ أصدقاءك بأهميةَ مُمارَستها.

◀ أنا أمارِسُ رياضةَ ( )، وهي تقوِّي الجسمَ، وتساعدني في ( ).



أنشطة المهم القرآني

أ. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. أنس معروف بحبه الشديد لـ (الرياضة - كرة القدم - ألعاب القوى).

٢. أهمل الطلاب ممارسة الرياضة بسبب (التعب - الملل - الحزن).

٣. أراد أنس أن يمارس زملاؤه الرياضة؛ للحصول على (الهدايا - التأييد - التأييد).

٤. طلب أنس المساعدة من (أبيه - معلمه - أخته).

٥. استخدم أنس وزملاؤه (الوقت - المال - الجهد) للتوعية بأهمية الرياضة.

٦. تعاون زملاء أنس في (التدريب - التمرين - التمرين) رياضية مهمة.

٧. تسببت جهود أنس وزملائه في التزام (الطلاب - المعلمين - الإداريين) الطلاب بممارسة الرياضة.

ب. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

١. يمارس أنس الرياضة منذ فترة قصيرة. ( )

٢. أنس هو صاحب مقترح مجلة الحائط. ( )

٣. فكرة مجلة الحائط أعجبت زملاء أنس. ( )

٤. نشر الطلاب معلومات صحيحة عن أهمية الرياضة. ( )

٥. عرفت مجلة الحائط الطلاب فوائد رياضة واحدة. ( )

٦. نجحت فكرة مجلة الحائط في تحقيق الغرض منها. ( )

ج. صل كل وصف بالشخص المناسب له:

١. يحب الرياضة ومتعاون ○ أخوانيس

٢. مقترح فكرة مجلة الحائط المدرسية ○ زملاء أنس

٣. كانوا لا يمارسون الرياضة بانتظام ○ أنس



أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة:

١. يَعمَلُ الشُّرطِيُّ على **تنظيم** حركة السيارات.
٢. النّاجح **بصر** الوقت.
٣. عَرَفَ العُلَمَاءُ **حقائق** عن كوكب المريخ.
٤. أودّي **تمرين** السباحة في النادي.
٥. يُشجّعنا أبي على **الالتزام** بالتمارين الرياضية.
٦. قام المدرّب **باحتبار** أعضاء فريق كرة السلة.

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (تمارس - النظام - الحقائق - لاحظ - مجلة الحائط):

١. دَوَّرَانِ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ ..... المؤكدة.
٢. يَتَنَاوَلُ جَدِّي الدَّوَاءَ بِ.....؛ لِيُشْفِيَ سَرِيعًا.
٣. أَحْمَدُ تَجْمَعُ النَّمْلِ حَوْلَ قِطْعَةٍ مِنَ الشَّكْرِ.
٤. قَرَأْتُ عَنْ أَسْرَارِ الْأَهْرَامَاتِ فِي .....
٥. هَلْ ..... رياضة المشي؟



أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

١. عَلَى الْأَبْنَاءِ أَنْ ..... (معنى: يعرفوا قيمة)
٢. أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ مِنْذُ ..... (مضاد: الكبر)
٣. يَقْوَى ..... عَضَلَاتِ الْبُطْنِ. (مفرد: التمرينات)
٤. أَحِبُّ قِرَاءَةَ ..... الْكَرْتُونِ الْمُصَوَّرَةِ. (جمع: مجلة)

نشاط (٢هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٢و): يستخدم طفلك مفردات القصة ليكمل الجمل؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٢ز): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



## الأسلوب التراجي

الأساليب والتراكيب

تأمل الصورة الآتية، ثم اختر مما بين القوسين:

١ كَلَامُ الْمُعَلِّمَةِ يَعْنِي ( ..... ) - ( ..... ) سُرْعَةُ الْفَهْدِ.

٢ انْتَهَى كَلَامُهَا بِـ ( ١ - ٢ - ٣ ) .

٣ نَسَمِّي هَذَا الْأُسْلُوبَ أُسْلُوبَ ( ..... ) - ( ..... ) - ( ..... ) .



## أسلوب التعجب

أسلوب التعجب يتكوّن من:

( ما ) التّعجّبيّة + فعل التّعجب ( سرع ) + المتعجب منه ( لفتة ) + علامة التعجب ( ! ) .

## الأسلوب التراجي

أ ضع علامة ( ✓ ) أمام أسلوب التعجب في الجمل الآتية:

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| ١ مَنْ أَمْهَرَ اللَّاعِبِينَ ؟ | ٢ مَا أَقُولُ إِلَّا الصَّدَقَ .          |
| ٣ مَا أَقْوَى الْأَسَدَ !       | ٤ هَذَا الْوَلَدُ أَسْرَعُ الْأَوْلَادِ . |
| ٥ لِمَ مَا لَوْنُ حَقِيبَتِكَ ؟ | ٦ مَا أَجْمَلَ آثَارَ مَضْرَا !           |

ب أكمل كل جملة من الجمل الآتية بما ينقصها:

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| ١ مَا أَجْمَلَ الصَّدَقَ                 | ٢ مَا أَطْوَلَ                       |
| ٣ مَا ..... الرَّحَامَ !                 | ٤ أَطْيَبَ رَائِحَةَ الْيَاسَمِينِ ! |
| ٥ مَا سَبَبُ غِيَابِكَ عَنِ الثَّمَرِينَ | ٦ لَوْنُكَ الْمَفْضَلُ ؟             |

نشاط (٣). يتذكّر طفلك أسلوب التعجب ومكوناته.  
نشاط (٤). يعبر طفلك عن فهمه لأسلوب التعجب واستخدامه.



## ج استخدام أسلوب التعجب كما في المثال:

- ١ الرِّحْلَةُ مُمْتَعَةٌ: ما متع الرحلة ٢ الْحَكَمُ عَادِلٌ: ٣ الدَّرْسُ سَهْلٌ: ٤ الْوَرْدَةُ رَائِعَةٌ: ٥ الْغُشُّ قَبِيحٌ: ٦ السُّلْحَفَةُ بَطِيئَةٌ:

## د اختر نوع الأسلوب في كل جملة:

- ١ ما أُمِّيْلَةُ الرِّيَاضَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ؟  
٢ لَا تَبَالِغِي فِي إِظْهَارِ فَرْحَتِكَ بِالْفَوْزِ.  
٣ مَا أَشَدَّ إِعْجَابِي بِاللَّاعِبِ الْمُتَعَاوِنِ!  
٤ نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ، وَاسْتَمِعْ لِرَأْيِهِمْ.  
(نِدَاءٌ - اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ)  
(نَهْيٌ - أَمْرٌ - نَهْيٌ)  
(نَهْيٌ - اسْتِفْهَامٌ - تَعَجُّبٌ)  
(نَهْيٌ - نِدَاءٌ - أَمْرٌ)

## ه صوّب الخطأ الملوّن في كل جملة:

- ١ مَا أَنْفَعَ الْعِلْمُ؟ ..... ٢ هَلْ أَجْمَلَ الزُّهُورُ!  
٣ مَاذَا عُدْتَ مِنَ الدَّرْسِ؟ ٤ خَافِظِي عَلَى أَدَوَاتِكَ!  
٥ تَدَرَّبْتُ جَيِّدًا. لِأَفُوزَ بِالْبَطُولَةِ. ٦ قُلْتُ لِمُعَلِّمِي: أَشْكُرُكَ.

## و عبّر عن كل صورة بالجملة المطلوبة:

جملة بها (لَا تَغْلِيل)

أسلوب نهْي

أسلوب استِفْهَام



٣

٢

١



## اقرأ الفقرة التالية من قصة ( ن قوى ):

«فَقُلْتُ لَهُ: مَا زَأَيْكَ فِي عَمَلِ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ: لِلتَّعْرِيفِ بِأَنْوَاعِ الرِّيَاضَاتِ وَقَوَائِدِهَا بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمَلَانِكَ بِالمَدْرَسَةِ؟ وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِاخْتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا، وَالبَحْثِ عَنْ أَهْمِيَّتِهَا».

«استخرج ما يلي:

٢ مُضَادَّ (أَضْرَارَهَا):

١ مَعْنَى (اِتِّقَاء):

٤ مُفْرَدَ (آرَأُوكَ):

٢ جَمَعَ (زَمِيلِكَ):

٦ كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ:

٤ كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ:

«اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(المَجَلَّاتُ - الرِّيَاضَاتُ - الخُطُوطُ)

الْهَدَفُ مِنْ مَجَلَّةِ الْحَائِطِ التَّعْرِيفُ بِأَنْوَاعِ

(النَّادِي - الشَّارِعُ - المَدْرَسَةُ)

سَتُعْرَضُ بِلُكِ الْمَجَلَّةِ فِي

«أجب:

اكَتُبْ إِحْدَى قَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ لَتُعْرَضَ فِي الْمَجَلَّةِ.

٢ عَبَّرْ بِأَسْلُوبِ التَّعْجُّبِ عَنْ ذِكَا هَذِهِ الْفِكْرَةِ.

## أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(فِعْلٌ تَعْجُبٍ مُنَاسِبٌ)

الرِّيَاضَةُ لِلْإِنْسَانِ!

١ مَا

(حَرْفُ جَرٍّ مُنَاسِبٌ)

المَدْرَسَةُ.

٢ أَتَعَلَّمُ عُلُومًا جَدِيدَةً

(مَعْنَى: بِاسْتِمْرَارٍ)

٣ يَتَدَرَّبُ اللَّاعِبُونَ

(جَمْعٌ: حَقِيقَةٌ)

رِيَاضِيَّةً مُدْهَشَةً.

٤ قَرَأْتُ فِي الْمَجَلَّةِ عَنْ

## حلل كلمات العمود الأول إلى مقاطع صوتية، وأدمج مقاطع العمود الثاني:

٢ اذ / ت / زَا / مْ:

١ مَعْرُوفٌ: / /

٤ الضد / صد / غ / د:

٢ مَجَلَّةٌ: / / /





## شارك

نفذ البرنامج التدريبي، وأحسب نقاطك الأسبوعية، وشاركها مع زملائك:

التمرين اليومي	الجزء في المكان	الضغط	القرف في المكان	القرف بالحبل
طريقة تنفيذه				
لمدة	دقيقتين	٥ - ٨ مرّات	دقيقة واحدة	دقيقة واحدة
عدّد النقاط	١٠	١٠	٥	٥

اليوم	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	المجموع
النقاط								

اكتب ما يملأ عليك:



اكتب بخط النسخ الجميل:

مارس الرياضة بانتظام؛ لتحصل على جسم صحي.

نشاط (١٥): يُعزّز قدرة طفلك على جمع البيانات، وعرضها بطريقة منظمة.

نشاط (٥ب): يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها. (مجلة الحائط - تشجيع - تمرينات رياضية).

نشاط (٥ج): يكتب طفلك الجملة مُراعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



## أقرأ الفقرة التالية:

«محمّد رشوان هو لاعب الجودو المصري في دورة الألعاب الأولمبية التي عُقدت بمدينة لوس أنجلوس عام ١٩٨٤ م، والذي كان يقدر الروح الرياضية، ويلتزم بها، فرفض استغلال إصابة منافسيه الياباني، وفُضِّلَ خسارة الميدالية الذهبية، واكتفى بالميدالية الفضية. حصل رشوان على جائزة اللعب النظيف، ثم جائزة صاحب أفضل أخلاق رياضية في العالم».

استخرج ما يلي:

١ مغنى (يعرف قيمة): ..... ٢ مضادّ (مكسب):

٣ مفرد (مدن): ..... ٤ جمع (خلق):

٥ كلمة بها حركة قصيرة: ٦ كلمة بها حركة طويلة:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

١ استغلّ رشوان إصابة منافسيه وفاز بالمركز الأول. ( )

٢ اشترك رشوان في بطولة لوس أنجلوس عام ١٩٨٤ م. ( )

أجب: اذكر جائزتين حصل عليهما محمد رشوان.

## ب ضع علامة التقييم المناسبة، واختر نوع الأسلوب المناسب لها مما بين القوسين:

١ ما أجمل الاهتمام بممارسة الرياضة (نهي - تعجب - نفي)

٢ هل تناول طعاماً صحياً (تعجب - نفي - استفهام)

٣ لا تسهر حتى وقت متأخر (استفهام - تعجب - نهي)

## ج أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١ ما أجمل الرياضة بين اللاعبين! (متعجب منه مناسب)

٢ أحب قراءة الرياضة. (جمع: المجلة)

٣ قامت اللجنة المنظمة بـ أفضل لاعب. (معنى: انتقاء)

## الرياضة

إِذَا كَانَ لَدَيْكَ صَدِيقٌ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، اخْتَرْ لَهُ رِيَاضَةً تُنَاسِبُهُ:



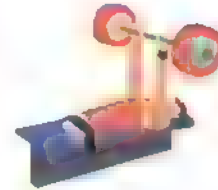
الْجُمْبَارُ



كُرَةُ الْجَرَسِ



التَّنِيسُ



رَفْعُ الْأَثْقَالِ



الْكُرَةُ الصَّائِرَةُ

## المواضع

اَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:



كَافَحَ وَاجْتَهَدَ      تَوَازَنَ      الْأُولَمْبِيَّةُ لِذَوِي الْإِرَادَةِ      كَثِيرَةٌ      مِيدَالِيَّةٌ

الأنشطة الرياضية

١. تُفَجِّبُنِي عَزِيمَةُ اللَّاعِبِينَ فِي الْمُسَابَقَاتِ لِبَارِ لَمِيَّة.

٢. نَاضَلَ أَبْنَاءُ مِصْرَ لِيُخْصَلُوا عَلَى حُرِّيَّتِهِمْ.

٣. تَوَفَّقَ أُمِّي بَيْنَ مَهَامَ عَمَلِهَا وَرِعَايَتِنَا.

٤. الْقَمُوزُ فِي الْمُسَابَقَةِ يَحْتَاجُ إِلَى تَدْرِيبَاتٍ مُكْتَفِيَةٍ.

٥. حَصَلَ جَدِّي عَلَى وَسَامِ الشَّرَفِ فِي مَجَالِ عَمَلِهِ.

نشاط (١): تهيئة لفكرة النص الأساسية، حيث يُظهر طفلك مدى معرفته السابقة بقدرة ذوي الإرادة على ممارسة رياضة تناسبهم.  
نشاط (٢): يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.



# النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِي أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ

أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالْمِيبَةِ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقِيَا  
وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَةِ نِسَائِيَّةٍ فِي  
بُطُولَةِ لِلْعَالَمِ، السَّبَّاحَةِ «آيَةُ اللَّهِ أَيْمَنُ عَبَّاس».

آيَةُ مُنْذُ وَلَادَتِهَا مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ خَلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْغَرُ بَطْلَةٍ فِي بَعْثَةِ  
الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْپِيَّةِ وَنَسَبَتِهَا.

الْتَحَقَّتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلْسَّبَّاحَةِ لِدَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م، وَنَسَبَتِهَا  
لِتُشَارِكُ فِي بُطُولَاتٍ عَالَمِيَّةٍ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تُشَارِكُ فِي بُطُولَةِ  
الْأَلْعَابِ الْأُولِمْپِيَّةِ. وَعُمْرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْ١٦ عَامًا.

أَخْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَتَيْنِ (فُضِيَّةً وَبُرُونِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالْمِيبَةِ بِالْمَكْسِيكِ  
عَامَ ٢٠١٧ م، وَعُمْرُهَا ١٧ عَامًا.

اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ يَتَنَبَّأَ دِرَاسَتُهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا نَسَبَتِهَا؛ لِتَحَافِظَ  
عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ.

حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى الْمَدَالَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السَّبَّاحَةِ  
الْمِصْرِيَّةِ.

## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

### الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

ذَوِي	أَصْحَاب	حَلَمَهَا	الْمُرَادُ: طُمُوحَهَا	التَّحَقَّتْ	انْضَمَّتْ
نَاضَلَتْ	كَافَحَتْ وَاجْتَهَدَتْ	لَمْ يَتَجَاوَزْ	لَمْ يَتِمَّ	أُخْرِزَتْ	حَصَلَتْ عَلَى
تَوْفُقٌ	تُوَازِنُ	الْمُكْتَفَةٌ	الكَثِيرَةُ	مُسْتَوَى	دَرَجَةٌ وَمَكَانَةٌ
مُتَمَيِّزٌ	فَرِيدٌ	بَغْتَةٌ	مَجْمُوعَةٌ تُرْسَلُ لِلْقِيَامِ بِمِهْمَةٍ مُحَدَّدَةٍ		
حَصَلَتْ	نَالَتْ	الْبَارِزُ الْمُبَيَّنُ	الْأُولَمِيَّةُ لِذَوِي الْإِرَادَةِ		
وَسَامٌ	مِيدَالِيَّةٌ	مُنْتَخَبٌ	فَرِيقٌ مُكَوَّنٌ مِنْ أَفْضَلِ الرِّيَاضِيِّينَ لِتَمَثِيلِ الْبَلَدِ		

### الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَوَّلٌ	آخِرٌ	أَصْغَرُ	أَكْبَرُ	حَلُمٌ	وَاقِعٌ
نَاضَلَتْ	اسْتَسْلَمَتْ	عَالِمِيَّةٌ	مَحَلِّيَّةٌ	أُخْرِزَتْ	صَيِّغَتْ
اسْتِطَاعَتْ	عَجَزَتْ	الْمُكْتَفَةُ	الْقَلِيلَةُ	تُحَافِظُ	تُهْمِلُ

### المُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْوَطَنُ	الْأَوْطَانُ	حُلُمٌ	أَحْلَامٌ	بَغْتَةٌ	بَغَاتٌ
عَامٌ	أَعْوَامٌ	دِرَاسَةٌ	دِرَاسَاتٌ	الْمَرَحَلَةُ	الْمَرَاجِلُ
مُسْتَوَى	مُسْتَوِيَّاتٌ	وَسَامٌ	أَوْسَمَةٌ	تَارِيخٌ	تَوَارِيخٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

ذَوِي	ذِي	الرِّيَاضِيِّينَ	الرِّيَاضِيَّ	الْمُضَرِّيَّينَ	الْمِضْرِيَّ
الْأَلْعَابُ	الَلْعَبَةُ	بَطُولَاتٌ	بَطُولَةٌ	تَدْرِيبَاتٌ	تَدْرِيبٌ



## هيا نناقش النص



(٩) من آية الله أيمن عباس؟

التذكر

- هي أول وأصغر سباحة بارالمبية مصرية تحضل على ميدالية نساوية في بطولة للعالم.
- حصلت آية على الميدالية البرورية والفضية في بطولة العالم البارالمبية بالمكسيك.

٣ ما الحلم الذي كانت آية تحلم به؟

الفهم

- أن تكون أصغر بطلة مصرية في دورة الألعاب الأولمبية والبارالمبية.
- كيف كرمتم مصر آية؟
- منحت آية وسام الجمهورية؛ لتكون أول من يحضل عليه في تاريخ السباحة المضربة.

٥ كيف تنجح في تحقيق التوازن بين الرياضة والدراسة؟

التطبيق

- بتنظيم الوقت.
- (٦) ما حلمك أنت؟ وما خطتك لتحقيقه؟
- حلمي، وخطتي لتحقيقه هي حسن إدارة الوقت والتدريب.

(٧) فيم تتفوق البطولة الأولمبية والبطولة البارالمبية؟ وفيم تختلفان؟

التحليل

- تتفان في أنهما بطولتان عالميتان، ولكن البطولة البارالمبية خاصة بذوي الإرادة.
- اكتب ما يدل على أن آية تتحلى بالقوة والإصرار لتحقيق هدفها.
- تغلبت على التحديات، واستطاعت التوفيق بين دراستها وتدريباتها في السباحة.

٩ بم تصف آية الله عباس؟

التقييم

- هي رمز للكفاح والتحدي والإرادة القوية.
- (١٠) اذكر رأيك في وعود بطولات عالمية تختص بذوي الإرادة.
- هي خطوة جيدة؛ فهذه البطولات تراعي حقوق ذوي الإرادة، وتظهر قدراتهم المذهلة.

١١ اقترح فكرة تشجع ذوي الإرادة على ممارسة الرياضة

الإبداع

- تجهيز النوادي بوسائل تساعد على الاندماج في المجتمع وتحقيق أحلامهم.
- (١٢) اكتب ما تحب أن تفعله في وقت فراغك.
- أقوم بواجباتي بعد تناول العشاء، ثم أساعد أمي، ثم أمارس رياضتي المفضلة.



أنشطة الفهم القرائي

**ب** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ هذا النص عن بطلّة رياضيّة في مجال (التنس - السباحة - كرة لسة).
- ٢ آية من ذوي الإرادة (من ولادتها - منذ سنة - منذ ٥ سنوات).
- ٣ آية هي أول وأصغر سباحة (بارلمية - أولمبية - محبة) في مصر.
- ٤ انضمت آية إلى المنتخب المصري للسباحة لذوي الإرادة عام (٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨).
- ٥ شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وهي في المرحلة (الابتدائية - الإعدادية - الثانوية).
- ٦ شاركت آية في بطولة العالم البارالمبية بالمكسيك وعمرها (١٧ عاماً - ٦ عاماً - ١٥ عاماً).
- ٧ أحرزت آية (ميدالية - ثلاث ميداليات - ميداليتين) في بطولة العالم بالمكسيك.

**ج** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وعمرها أقل من ١٦ عاماً. ( )
- ٢ التفوق الرياضي يحتاج إلى التدريب المكثف. ( )
- ٣ أهملت آية في دراستها؛ لتحقق تفوقها الرياضي. ( )
- ٤ النجاح يحتاج إلى مهارة تنظيم الوقت. ( )
- ٥ حصلت العديد من السباحات على وسام الجمهورية قبل آية. ( )

**د** أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ماذا كان حلم آية؟
- ٢ لماذا حرصت آية على التوازن بين دراستها وتدريباتها المكثفة؟
- ٣ اكتب ما يدل على تقدير الدولة للرياضيين المتميزين.
- ٤ فكّر كيف وصل ذوو الإرادة لتحقيق هذا النجاح؟

أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة:

- ١ ناصر فريقى المفضل فى المباراة النهائية. (فاز - شارك - اجتهد)
- ٢ الطالب الناجح يوفق بين دراسته وهوايته. (يوازن - يميز - يفاضل)
- ٣ حصل العالم أحمد زويل على وسام النيل. (هدية - ميدالية - مكافأة)
- ٤ نحارب العدو بإجراءات وقائية مكثفة. (حديث - طبية - كثيرة)
- ٥ نتعلم من الألعاب لسنسمة تحدى الصعاب. (الأولمبية لذوى الإرادة - اللغوية - الصيفية)
- ٦ الحفص أختى بفريق الكشافة. (اتصلت - انضمت - فكرت)

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة:

مكثفة البارالمبية وسام آخرت

«زارنا اليوم ضيف من ذوى الإرادة، وهو شريف عثمان بطل رفع الأثقال الذى شارك فى المسابقة الأخيرة، فسأله صديقى: كيف استعددت لهذه المسابقة؟

فأجاب: كنت أخضع لتدريبات مكثفة، وحصلت على الميدالية الذهبية، وحصلت على الألقاب البارالمبية وسام آخرت، وكافحت حتى

أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ استطاعت أختى المشي، ولم (معنى: تيم)
- ٢ أفضل شراء المنتجات تشجيعاً لوطنى. (مضاد: العالمية)
- ٣ حصل الجندى على الشجاعة. (مفرد: أوسمة)
- ٤ خاض الفريق مكثفة استعداداً للمباراة النهائية. (جمع: تدريب)

نشاط (٢هـ): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (٢و): يستخدم طفلك مفردات النص ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٢ز): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



## الكتابة والقراءة

## الكتابة والقراءة

### الأساليب والتركيب

### أقرأ، ولاحظ، ثم اختر:

«تذكرت أميس مع أختي رحلتنا العام الماضي لمدينة الغردقة، وكَمْ كَانَتْ رِحْلَةً مُفْتِعَةً وَجَمِيلَةً! قَبِلْتُ لِأُخْتِي: مَا رَأَيْتُكَ أَنْ سَافِدَ هَذَا الْعَامَ - أَيْضًا - لِلْغُرْدَقَةِ؟ فَرَدَّتْ: هَيَّا - لِمَا هَذَا الْمَوْضُوعُ الْآنَ مَعَ أُمَّنَا وَهِيَ حَسِرَ الطَّعَامَ. نَحَدَسَ مَعَ أُمِّي، وَرَحِبَ جَدًّا بِالْفِكْرَةِ».

- ١ الأَفْعَالُ بِاللَّوْنِ • هِيَ أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ؛ لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ: (مَا زَالَ يَحْدُثُ - انْتَهَى)
- ٢ الأَفْعَالُ بِاللَّوْنِ • هِيَ أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ؛ لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ: (مَا زَالَ يَحْدُثُ - انْتَهَى)
- ٣ الْكَلِمَاتُ مِثْلُ: (أُميس - العام الماضي) تُعَبِّرُ عَنِ الْفِعْلِ: (الْمُضَارِعُ - الْمَاضِي)
- ٤ الْكَلِمَاتُ مِثْلُ: (هَذَا العام - الآن) تُعَبِّرُ عَنِ الْفِعْلِ: (الْمُضَارِعُ - الْمَاضِي)

### الفعل الماضي مع المذكر والمؤنث

### بعبّر عن كُلِّ صُورَةٍ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ:



اسْتَيْقَظَتْ

اسْتَيْقَظَ



## تدبر



- ◀ لِمَعْرِ الْمَاضِي يُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ انْتَهَى، وَتُعَبِّرُ عَنْهُ كَلِمَاتُ مِثْلُ: (مَسَ - لَعَامَ لِمَاضِي).
- ◀ يَحْوُلُ الْفِعْلُ الْمَاضِي مِنَ التَّذْكِيرِ إِلَى التَّأْنِيثِ بِإِضَافَةِ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ إِلَى آخِرِهِ: (اسْتَيْقَظَ: اسْتَيْقَظَتْ).
- ◀ نَسَعُ لِمَسَ ع يُعَبِّرُ عَنْ حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ، وَتَدُلُّ عَلَيْهِ كَلِمَاتُ مِثْلُ: (الآن - هَذَا الْعَام).

نشاط (٣، ب). يُمَيِّرُ طِفْلُكَ بَيْنَ الْفَعْلَيْنِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ مِنْ خِلَالِ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى كُلِّ مِنْهُمَا

## مِنْ مَعْرِفَتِكَ

**أ** اسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ الْمُخْتَلِفَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، وَاكْتُبِي السَّبَبَ كَالْمِثَالِ:

السَّبَبُ	الْفِعْلُ الْمُخْتَلِفُ	الْأَفْعَالُ
نَعْنُ هَدَى السُّدُورَ		① حَارَتْ - تَجَاوَزَتْ - فَارَ - التَّحَقَّتْ
		② لَوْنَتْ - وَقَفَ - جَلَسَ - سَمِعَ
		③ تَشْرَحُ - تَرْسُمُ - تَقْرَأُ - يَشْرَبُ
		④ يَقْفِزُ - لَعِبَتْ - يَمْشِي - يَجْرِي

**ب** أَكْمِلِي كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ:

- ١ أَخِي إِلَى الْمَنْزِلِ مِنْذُ قَلِيلٍ. ② مُحَمَّدٌ إِلَى لُبْنَانَ كُلِّ صَيْفٍ.
- ٣ هَذِي عَلَى السَّبَاحَةِ يَوْمِيًّا. ④ آيَةُ كِتَابًا مُفِيدًا أُمِّسَ.
- ٥ أَبِي هَذَا الْهَاتِفَ الْعَامَ الْمَاضِي. ⑥ أُمِّي بَرْنَامَجَهَا الْمُفَضَّلَ الْآنَ.
- ٧ سَلَوِي جَدَّتَهَا كُلَّ أَسْبُوعٍ. ⑧ نَادِرٌ كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ مِنْذُ سَاعَةٍ.

**ج** أَكْمِلِي هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ آيَةِ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ مِنَ النَّصِّ:

- ١ حُلْمَهَا: وَأَصْبَحَتْ أَصْغَرَ بَطْلَةٍ أُولَمْبِيَّةٍ.
- ٢ بِالْمُنْتَخَبِ الْمَضْرِيِّ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م.
- ٣ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِّيَّةً وَبُرُونِزِيَّةً) فِي بَطُولَةِ الْعَالَمِ بِالْمَكْسِيكِ.
- ④ ..... أَنْ تُوَفَّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَتَدْرِيبَاتِهَا.
- ٥ عَلَى وَسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ.

نشاط (١٤ ← ج): يُعْبَرُ طِفْلُكَ عَنْ قُدْرَتِهِ عَلَى تَمْيِيزِ وَاسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ وَالْمَضَارَعَةِ لِلْمَذْكُورِ وَالْمَوْثُوتِ.





عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَتَيْنِ؛ الْأُولَى بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، وَالثَّانِيَّةُ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي كَالْمِثَالِ:



١ هَادِي



• يطبخ هادي الطعام الآن.

• طبخ هادي الطعام أمس.

٢ أَمِيرَةُ



٣ يُوْسُفُ



اقرأ الفقرة التالية من نص (أصغر سباحة)، ثم أجب:



«التَّحَقَّتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِضْرِيِّ لِلْسَّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م، وَنَاضَلَتْ لِتُشَارِكَ فِي بَطُولَاتٍ عَالَمِيَّةٍ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَاحَةٍ مِضْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تُشَارِكُ فِي بَطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولُمِپِيَّةِ، وَعُمُرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْـ١٦ عَامًا. اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرَحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكثَّفَةِ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُمَيَّزِ».

استخرج ما يلي:

١ مَعْنَى (انْضَمَّتْ): ..... ٢ مُضَادَّ (عَجَزَتْ): .....

٣ مُفْرَدَ (أَعْمَارَهَا): ..... ٤ جَمْعَ (بَطُولَةٍ): .....

٥ فِعْلًا مُضَارِعًا: ..... ٦ كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةُ طَوِيلَةٍ: .....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

١ وَفَّقَتْ آيَةُ بَيْنَ التَّدْرِيبَاتِ وَدِرَاسَتِهَا فِي الْمَرَحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ. ( )

٢ شَارَكَتْ آيَةُ فِي الْبَطُولَاتِ الْأُولُمِپِيَّةِ قَبْلَ أَنْ تَتَجَاوَزَ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ. ( )

نشاط (د). يُظْهِرُ طِفْلُكَ تَمَكُّنَهُ مِنْ اسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ وَالْمِضْرَاعَةِ لِلْمَذْكَورِ وَالْمَوْثَّقِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ.

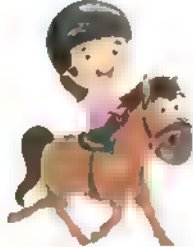
نشاط (هـ): يُؤَكِّدُ طِفْلُكَ فَهْمَهُ لِفِكْرَةِ النَّصِّ، وَتَمَكُّنَهُ مِمَّا دَرَسَ مِنْ مَفْرَدَاتٍ وَأَسَالِيبٍ وَتَرَاقِيبٍ.



## شارك

٥

ما أَكْثَرُ رِياضَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الإِصرارِ فِي رَأْيِكَ؟ عَبِّرْ عَنْهَا مُسْتَخْدِمًا أَفْعَالَ مُضَارَعَةٍ:



اكتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:



اكتُبْ بِخَطِّ النِّسْخِ الْجَمِيلِ:

الْقَلِيلُ مِنَ الإِصرارِ يُقَابِلُهُ الْكَثِيرُ مِنَ الإِنْجَازِ.

نشاط (٥): يُعبّرُ طفلك عن رأيه مُستخدِمًا الأفعال المضارعة.

نشاط (٥ب): يكتبُ طفلك كلَّ مقردة تحت الصورة المناسبة لها.

• مصردات الاعلاء (ميدالية - سباحة - تدريبات - بطلة بارالمبية).

• تأهل العديد من ذوي الإرادة للاشتراك في بطولات عالمية)، و(حصل كثير من ذوي الإرادة على وسام الجمهورية)

نشاط (٥ج): يكتبُ طفلك الجملة مُراعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



## أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«أعلنت المدرسة عن مسابقة للجري، فقررت مريم أن تلتحق بها، ورحب معلمها بمشاركتها؛ لتكون أول متسابقة من ذوي الإرادة. واطبّت مريم على التدريبات المكثفة؛ كي تحقق حلمها في الفوز، ويوم المسابقة كانت متحمسة.. لم تفز، ولكنها سعدت بتشجيع زميلاتها لها».

«استخرج ما يلي:

٢ مضاد (آخر):

① معنى (تنضم):

④ جمع (زميلتها):

③ مفرد (أحلامها):

٦ فعلاً مضارعاً:

⑤ فعلاً ماضياً:

«اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(القراءة - التدريبات - الرسم)

١ لكي تفوز بالمسابقة واطبّت مريم على

(تشجيع زميلاتها - فوزها - مشاركتها)

② سعدت مريم بـ

## ب حول الجمل الآتية من الماضي إلى المضارع والعكس:

١ أحرزت آية ميدالية فضية.

• تشارك آية في مسابقات عالمية.

② وفقت آية بين دراستها وتدريباتها.

• يساعد المدرب اللاعب على الفوز.

## ج أكمل بالمطلوب بين القوسين:

(فعل ماضٍ)

١ ... هند طعاماً صحيحاً.

(فعل مضارع)

② ..... أحمد في بطولات الجمهورية.

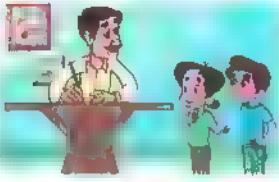
(علامة تزقيم)

③ ما أجمل الربيع

اقرأ القصة المصورة التالية، ولا حظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول:



### مُسَابَقَةُ الشُّطْرَنْجِ



سَجَلْتُ اسْمِي فِي مُسَابَقَةِ الشُّطْرَنْجِ أَعْلَنْتُ عَنْهَا إِذَارَةَ النَّادِي.



ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ، وَبَدَأْنَا اللَّعِبَ.. كَانَ الْمُنَافِسُ ذَكِيًّا، وَأَوْقَعَ بِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ حَتَّى شَعَرْتُ بِالِازْتِبَاكِ وَالْخَوْفِ مِنَ الْخَسَارَةِ.



حَاوَلْتُ التَّرْكِيزَ عَلَى الْفُوزِ وَعَمِلْتُ خُطَّةً؛ لِاجْتِنَاءِ الْمُسَابَقَةِ، وَلَكِنَّ الْمُنَافِسَ سَبَقَنِي، شَعَرْتُ بِالِإِخْبَاطِ الشَّدِيدِ وَالْغَضَبِ.



وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ أَخْلَاقَ الرِّيَاضِيِّينَ، فَقُمْتُ بِالسَّلَامِ عَلَيْهِ، وَتَهْنِئَتِهِ عَلَى الْفُوزِ.

### تَحْلِيلُ الْقِصَّةِ

#### العناصر الموجودة بالنموذج

مُسَابَقَةُ الشُّطْرَنْجِ

صَبَاحِ يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ - النَّادِي

لَاعِبُ الشُّطْرَنْجِ - مُنَافِسُهُ

سَجَلْتُ اسْمِي فِي مُسَابَقَةِ الشُّطْرَنْجِ

خَسِرَ الْوَلَدُ، وَشَعَرَ بِالِإِخْبَاطِ وَالْغَضَبِ

تَذَكَّرَ الْوَلَدُ الْأَخْلَاقَ الرِّيَاضِيَّةَ، فَسَلَّمَ عَلَى مُنَافِسِهِ، وَهَنَّاهُ بِالْفُوزِ

(سَجَلْتُ - أَعْلَنْتُ - ذَهَبْتُ)، (مُسَابَقَةُ - الْمُنَافِسُ - الْخَسَارَةُ)

النُّقْطَةُ (.) - الْمَصْلُةُ (،) - الْمَفْصَلَةُ الْمُنْقَوِطَةُ (؛)

#### عناصر القصة

• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌّ:

• الزَّمَانُ - الْمَكَانُ:

• الشَّخْصِيَّاتُ:

• الْبِدَايَةُ:

• الْمَشْكِلةُ:

• النَّهَايَةُ:

• الْأَفْعَالُ وَالْمُفْرَدَاتُ:

• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ:

نَبْهَةٌ: نَبْهَةٌ طِفْلُكَ أَنَّ الْقِصَّةَ الْمَصُورَةَ عُنَاوَرُ أَسَاسِيَّةٌ يَجِبُ مَرَاعَاتُهَا، وَهِيَ (الزَّمَانُ، الْمَكَانُ، الشَّخْصِيَّاتُ، أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ، أَحْدَاثُ الْوَسْطِ «الْمَشْكِلةُ»، أَحْدَاثُ النَّهَايَةِ «الْحُلُّ»).

نَشَاطُ (أ): يَاقْرَأُ طِفْلُكَ نَصَّ النَّمُودِجِ، وَيَلَاظِظُ تَحْلِيلَهُ إِلَى عُنَاوَرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي جَدْوَلِ التَّحْلِيلِ



## ب اقرأ القصة المصورة التالية، وحللها إلى عناصرها الأساسية في الجدول:

### الفوز الحقيقي



كَانَ آدَمُ مُتَحَمِّسًا لِلْمُشَارَكَةِ فِي بَطُولَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ، فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ اسْتَيْقَظَ آدَمُ نَشِيطًا، وَاسْتَعَدَّ لِلْمُبَارَاةِ فِي الْمَلْعَبِ الْكَبِيرِ.



وَعِنْدَمَا بَدَأَتْ، وَفِي انْفِرَادٍ لِآدَمَ بِحَارِسِ مَرَمَى الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ تَعَرَّضَ الْحَارِسُ لِلْإِصَابَةِ، وَاسْتَلْقَى عَلَى الْأَرْضِ، وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ أَلْقَى آدَمُ الْكُرَةَ بَعِيدًا.



وَذَهَبَ لِيُظْمِنَ عَلَى زَمِيلِهِ الْمَصَابِ، فَسَأَلَهُ الْحَارِسُ: لِمَاذَا لَمْ تُخْرِزْ هَدَفًا؟



فَرَدَّ آدَمُ: فَكَّرْتُ وَتَذَكَّرْتُ أَنَّ التَّحَلِّيَ بِأَخْلَاقِ الرِّيَاضِيِّينَ هُوَ الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ، فَأَمْسَكْتُ بِالْكُرَةِ وَأَلْقَيْتُهَا بَعِيدًا.. فَالْعِبْ النَّظِيفُ دَلِيلٌ عَلَى أَخْلَاقِنَا الرِّيَاضِيَّةِ.

### تَحْلِيلُ الْقِصَّةِ

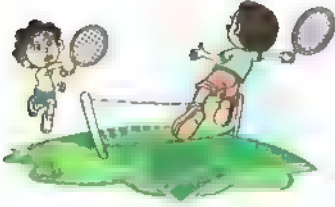
عُنَاوَانُ الْقِصَّةِ	عُنَاوَانُ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌّ:
الرَّمَانُ - الْمَكَانُ:	
الشَّخْصِيَّاتُ:	
الْبِدَايَةُ:	
الْمُشْكِلَةُ:	
النِّهَايَةُ:	
الْأَفْعَالُ وَالْمُفْرَدَاتُ:	
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ:	

نشاط (ب): يقرأ طفلك نموذج القصة المصورة، ويحللها إلى عناصرها الأساسية.



أَكْمِلِ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ:

### الرُّوحُ الرِّيَاضِيَّةُ



اشْتَرَكْتُ صَدِيقِي عَادِلٌ فِي بَطُولَةِ التَّنِيسِ بِالْمَدْرَسَةِ. فِي صَبَاحِ  
يَوْمِ الْبَطُولَةِ لَعِبَ بَحْدٌ وَتَرَكِيزًا.



لَعِبَ عَادِلٌ بِمَهَارَةٍ، وَفَارَزَ بِالْمُبَارَاةِ. شَعَرَ عَادِلٌ بِالْفَخْرِ، وَأَخَذَ  
يُضَاقِقُ الْمُنَافِسَ، وَقَالَ لَهُ: «أَنْتَ خَاسِرٌ، وَلَا تُجِيدُ اللَّعِبَ».



■ اخْرُضْ عَلَى كِتَابَةِ:

الشَّخْصِيَّاتِ

الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ

عُنْوَانِ الْقِصَّةِ

عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

أَحْدَاثَ مُرَتَّبَةٍ وَوَاضِحَةٍ

صِيغَةَ الْمَاضِي



د قِيم كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:



### التَّحْقِيقُ الذَّاتِي لِكِتَابَتِي



مَعَايِيرُ التَّحْقِيقِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
• عُنْوَانُ الْقِصَّةِ:				
• مَكَانُ وَزَمَانُ الْقِصَّةِ:				
• شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ:				
• أَحْدَاثُ مُرْتَبَةِ وَوَاضِحَةٍ:				
• اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ:				
• الْكِتَابَةُ بِحَظٍّ وَاضِحٍ:				
• الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ:				
• عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ:				

ه الآن أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:





**ق** اقرأ الجمل، وأكمل الكلمات الناقصة بالحركات الطويلة الآتية (عا - طو - رپ - زا):

١ الإلتي م يتناول الدواء في مواعيد يساعده على الشفاء السريع.

٢ فاز صديقي بالمركز الأول في بُ لة الجمهورية للشطرنج.

٣ اللّهُ وَنُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْفَرِيقِ أَدَى إِلَى الْفُوزِ بِالْمُبَارَاةِ.

٤ حَصَلْتُ عَلَى تَد بَابٍ مُكْتَفَةٍ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ.

**ب** صل كل جملة بالأسلوب المناسب لها:

١ ما أمتع ممارسة الرياضة! ○ أسلوب استفهام

٢ هل تناولت طعاماً صحياً اليوم؟ ○ أسلوب تعجب

٣ لا تسرف في تناول الحلوى. ○ أسلوب نهي

٤ لن أسافر إلى الإسكندرية هذا العام. ○ أسلوب نهي

**ج** أكمل كل جملة بمضاد الكلمة الملوثة:

١ عاد اللاعب إلى التدريب ب بعد عطل طويل؛ بسبب الإصابة.

٢ لا تلتفت إلى الأكاذيب، واستمع فقط إلى

٣ يجب بالاجراءات الوقائية؛ لاهم أن يؤدي إلى انتشار العدوى.

٤ لا أحد يفوز دائماً، ولا أحد دائماً.

٥ شققتنا في طابق، ويسكن صديقي في حر طابق بنفس البناية.



### أكمل الجمل الآتية بأفعال مناسبة:



- |   |                               |   |                            |
|---|-------------------------------|---|----------------------------|
| ١ | أحمد مباراة التنبس أمس .      | ٢ | مها العصير الطارح كل يوم . |
| ٣ | أختي في مسابقة العام الماضي . | ٤ | حسن لوحة جميلة الآن .      |
| ٥ | أمي الباب ففتحت لها .         | ٦ | المعلم الدرس ففهمته .      |

### اقرأ الفقرة التالية:



«جائزة (اللعب النظيف) من أهم الجوائز في المسابقات الرياضية، وتُمنح هذه الجائزة للفريق الذي يُقدّر أعضاؤه مبادئ الروح الرياضية، كاختزام المنافس، والانضباط، واللعب بروح الفريق، والالتزام بالسلوكيات الراقية في الفوز أو الهزيمة، بالإضافة إلى عدم إيذاء الخصم، ومساعدته في حالة الإصابة. ما أمتع ممارسة الرياضة! فهي تُعلمنا التعاون، والمشاركة، والمحافظة على الصحة».

### استخرج ما يلي:

- |   |                   |               |                 |
|---|-------------------|---------------|-----------------|
| ١ | معنى (يعرف قيمة): | كلمة ومضادها: | x               |
| ٢ | مفرد (جوائز):     | ٤             | جمع (المسابقة): |
| ٥ | اسم إشارة:        | ٦             | أسلوب تعجب:     |

### ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

- |   |   |     |
|---|---|-----|
| ١ | جائزة اللعب النظيف من أهم الجوائز العلمية.    | ( ) |
| ٢ | يجب عدم إيذاء الخصم ومساعدته في حالة الإصابة. | ( ) |

### حوّل الجمل الآتية إلى أسلوب تعجب:



- |   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| ١ | رقبة الزرافة طويلة.    | • |
| ٢ | مياه البحيرة صافية.    | • |
| ٣ | ألوان الفسيفساء رائعة. | • |

اقرأ وأكمل بالكلمة المناسبة:

ظاهرة

العدوى

أوصى

للوقاية

سوى



«من أجل صحة أفضل  
و  
الأطباء بضرورة ارتداء الكمامة؛ لتجنب  
من الأمراض، وأن تكون أدواتنا التي نستخدمها  
... ، ولا نستخدم .....  
أدواتنا الشخصية».

أكمل كل جملة بمضاد الكلمة الملوّنة:

١ قال الأب: المتفوق **سم** بصحته، ولا واجباته.

٢ كان الإنترنت **حسب**، وعندما أصلحه المهندس أصبح

٣ الصدق **بص** ما يتحلّى به الإنسان، والكذب الأخلاق.

اختر الجمع الصحيح للكلمة الملوّنة مما بين القوسين:

١ أتناول الأرز **بالسعد**. (المعاليق - الملاحق - العلاقات)

٢ يخرّص متسلّق الجبال على الوصول إلى **السم**. (القمم - القامات - المقامات)

٣ تتناول **للعام** على المائدة. (المطاعم - الأظماغ - الأظعمة)

اكتب الحرف الناقص (ب - د - هـ - هـ):



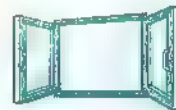
١ شفا



٢ حو



٣ قواي



٤ نافذ



٥ معلّم





**نصيحة** انصَحْ زَمِيلَكَ مَرَّةً وَزَمِيلَتَكَ مَرَّةً مُسْتَحْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

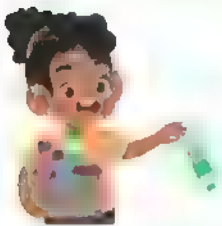
النَّصِيحَةُ	زَمِيلُكَ	زَمِيلَتُكَ
١ التَّحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ.	تحدث بصوت منخفض.	تحدثي بصوت منخفض.
٢ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ.		
٣ الْإِهْتِمَامُ بِالْمَذَاكِرَةِ وَالْمَرَاجَعَةِ.		
٤ شَرِبْ كَمِّيَّةً كَافِيَةً مِنَ الْمَاءِ.		

**قاعدة** صلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْأَسْلُوبِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

- ١ اِهْتَمِّ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ كُلَّ يَوْمٍ. ○ اسْتِفْهَامٌ
- ٢ لَا تُسْرِفْ فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ. ○ أَمْرٌ
- ٣ هَلْ قَرَأْتَ عَنْ بَحْرِ الْمَآثِرِ؟ ○ تَعَجُّبٌ
- ٤ مَا أَتْبَلَ الرُّوحَ الرِّيَاضِيَّةَ! ○ نَهْيٌ

**قاعدة** عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِالْأَسْلُوبِ الْمَطْلُوبِ:

أَسْلُوبُ نَهْيٍ



أَسْلُوبُ أَمْرٍ





**ملاحظة:** هَاتِ (المضاد - المفرد - الجمع)، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:

• الْجُمْلَةُ:

١ مُضَادُّ (أَكْبَرُ): .....

• الْجُمْلَةُ:

٢ مُفْرَدُ (أَوْسَمَ): .....

• الْجُمْلَةُ:

٣ جَمْعُ (مَجْمُوعَةٌ): .....

**ملاحظة:** اسْتَخْدِمِ أَسْلُوبَ النَّهْيِ؛ لَتَنْصَحِ أَصْدِقَاءَكَ بِالِابْتِعَادِ عَنِ السُّلُوكِيَّاتِ الْآتِيَةِ:

١ صَلَاحٌ يَنْزَعُ الْكِمَامَةَ عِنْدَ الْكَلَامِ.

٢ هَذَى تَتَأَخَّرُ فِي الْحُضُورِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٣ أَسِرٌّ يُسْرِفُ فِي تَنَاوُلِ الْخُلُوفِ.

٤ شَاكِرٌ يَسْتَخْدِمُ مَنَشَفَةً غَيْرَ نَظِيفَةٍ.

**ملاحظة:** صَغِ سُؤَالَ لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِنَ الْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ:

• أُمِّي ذَهَبَتْ مَعِيَ إِلَى الْمَتَجَرِّ.

١ .....

• لِأَشْتَرِي مَلَابِيسَ جَدِيدَةً لِحَفْلِ الْمَدْرَسَةِ.

٢ .....

• اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا أَحْمَرَ وَجَدَاءَ أَبْيَضَ.

٣ .....

• عُدْنَا مِنَ الْمَتَجَرِّ بِالْحَافِلَةِ.

٤ .....

**ملاحظة:** اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ صَغِ (مَرْوَةَ) بَدَلًا مِنْ (مَرْوَانَ)، وَأَعِذْ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ:

«يُحَافِظُ مَرْوَانُ عَلَى صِحَّتِهِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا، وَيُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَتَنَاوَلُ طَعَامًا مُتَكَامِلًا يَحْتَوِي عَلَى الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةِ».

«تُحَافِظُ مَرْوَةُ عَلَى صِحَّتِهَا



## التمرين ١: اقرأ الفقرة التالية:

«في أحد البرامج الرياضية سألت المديعة البطّل الفائز بالكأس: ما دور التّديّبات المُكثّفة الّتي تُمارسها في وُصولك إلى هذا المُستوى؟ فأجاب: في الحقيّة التّديّبات وُحدها لا تكفي للوُصول إلى مُستوى مُرتفع، وإنّما لا بدّ أن تُكوّن عادات الرّياضيّ كلّها عادات صحيّة؛ فالرّياضيّ ينام مُبكّرًا، ويسنّيقظ مُبكّرًا، ويتغذّى على أطعمة لها قيمة غذائيّة عالية، وبعد ذلك يأتي دور التّديّيب».

« استخرج ما يلي:

٢ مُضادّ (منخفض):

١ مغنى (الكثيرة):

٤ جمع (طعام):

٣ مفرد (أدوار):

٦ كلمة بها حركة طويلة:

٥ فعلًا ماضيًا:

« اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الثقافية - الرياضية - الصحيّة)

١) دار الحوار في أحد البرامج

(قاسية - صحيّة - شديدة)

٢) الرياضيّ يجب أن تكون عاداته

« ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

( )

١ التّديّبات المُكثّفة كافية للوُصول إلى مُستوى البطولة.

( )

٢ للنوم المُبكّر فوائد كثيرة على صحّة الإنسان.

« اجب: ما الأطعمة الّتي يتناولها الرّياضيّ؟

## التمرين ٢: استخرج من الجمل الآتية كلمات بها مدّ، ثم حدّد حرف المدّ، والحرف الممدود:

الجمل	الكلمة	حرف المدّ	الحرف الممدود
١) أكلت الطّعام بشهيّة.	.....	.....	.....
٢) أحفظ جسمي من المَرَض.	.....	.....	.....
٣) يعود أحمد من المدرّسة ظهرًا.	.....	.....	.....

المَحَوَرُ الثَّانِي

# العالم من حولي

الكوكب الذي نعيش عليه



يُوجَّه المحور الثاني من هذا الكتاب نُظَرَ طفلك إلى العالم الكبير الذي يعيش فيه؛ حيث يهدف الموضوع الأول إلى تقديم مفهوم (المصادر الطبيعيَّة) الموجودة على كوكب الأرض لطفلك بطريقة بسيطة. فيكتشف أهميَّة المصادر وكيفية تغيير بعض أشكالها؛ لتتلاءم مع احتياجات الكائنات الحيَّة.



قَالَ مَاجِدُ لِصَدِيقِهِ هَانِي: «كَيْفَ سَنَتَصَرَّفُ؟ فَأَمَامَنَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ - فَقَطْ - لِنَجِدَ بَلَدًا يَحْتَلُ الصَّدَارَةَ فِي إِتْنَاكِ مَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ مُهِمٍّ؛ لِتَقْدِيمِهِ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ».

رَدَّ هَانِي: «تَذَكَّرْ - يَا مَاجِدُ - أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِهِ».

• هم «كر هاني» صديقه (ماجد)؟

• عن أي شيء يتحدث ماجد وهاني؟ ولماذا؟



فَقَالَ لَهُ مَاجِدُ: «وَكَذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَعْرِضَهُ بِشَكْلِ شَائِقٍ وَمُبْتَكِرٍ، فَمَاذَا سَنَفْعَلُ؟».

اقْتَرَحَ هَانِي اللُّجُوءَ إِلَى شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ (الْإِنْتَرْنِت)، وَبِالْفِعْلِ بَدَأَا فِي الْبَحْثِ..

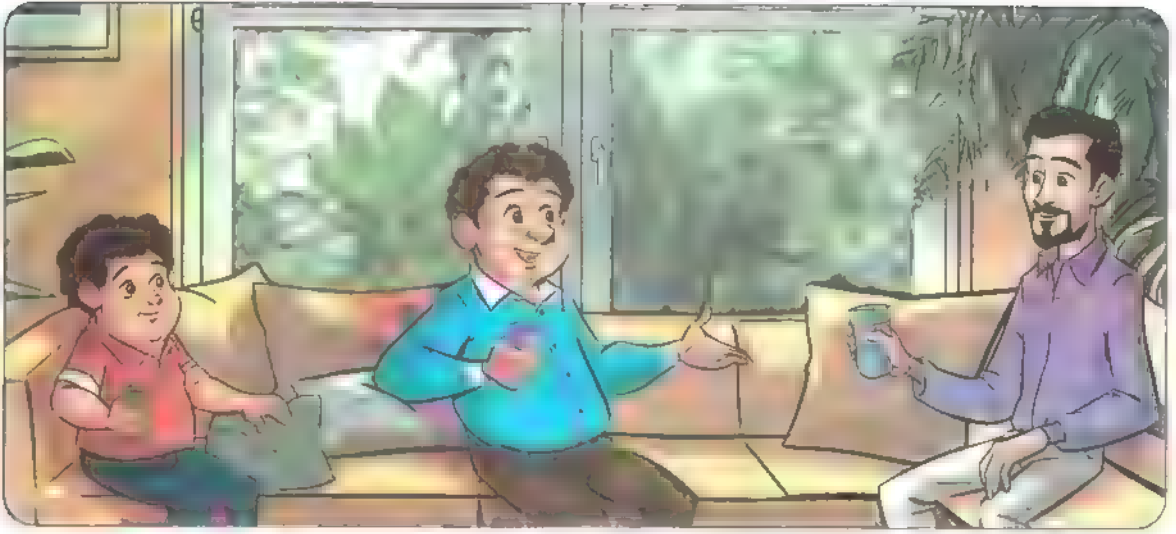
وَكَانَ هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمَتَّاحَةِ، وَلَكِنَّمَا تَخَيَّرْنَا فِي أُسْلُوبِ تَقْدِيمِ مُبْتَكِرٍ.

• لماذا كان لصديقنا هانيس؟

• ما وسيلة البحث التي استخدمها لصديقنا؟







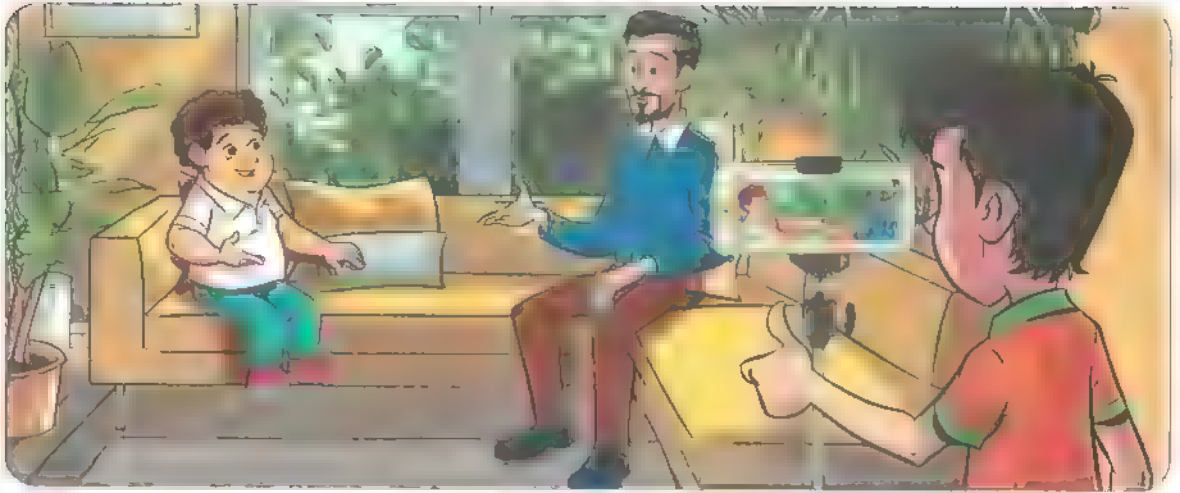
ظَلَلْتُ أَفْكُرُ وَأَنَا فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ إِلَى الْبَيْتِ، وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ وَجَدْتُ فِي ضِيَافَةِ أَبِي صَدِيقًا مُقَرَّبًا لَهُ لَمْ يَرَهُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ؛ لِأَنَّهُ يُسَافِرُ كَثِيرًا، فَنَادَانِي أَبِي لِأَتَنَاوَلَ كُوبًا مِنَ الْكَأَاوِ مَعَهُمَا، وَحِينَمَا تَذَوَّقْتُهُ تَعَجَّبْتُ مِنْ طَعْمِهِ الْمُخْتَلَفِ! فَقَالَ أَبِي: «هَذَا الْكَأَاوِ هَدِيَّةٌ مِنْ عَمِّكَ سَالِمٍ، أَخْضَرَهُ لَنَا مِنْ سَاحِلِ الْعَاجِ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّوَلِ إِتْجَا لَهَا»..

١٠ لماذا اتصل ماجد بصديقه هاني؟ • كيف سيساعد العم سالم الصديقين؟



ظَلَّ عَمِّي سَالِمٌ يَحَدِّثُنَا عَنْ أَنْوَاعِ الْكَأَاوِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ، وَاسْتَبْخَذَامَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ. أَوْحَتْ لِي كَلِمَاتُهُ بِفِكْرَةٍ فَاتَّصَلْتُ بِهِانِي، وَعَرَضْتُ عَلَيْهِ أَنْ نَبْحَثَ فِي شَبَكَةِ (الْإِنْتَرْنِتِ) عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ، ثُمَّ نُسْجِلَ حَدِيثًا مَعَ عَمِّي سَالِمٍ عَنْ أَهْمِيَّةِ إِتْجَا الْكَأَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ.

١١ لماذا اتصل ماجد بصديقه هاني؟ • كيف سيساعد العم سالم الصديقين؟



اسْتَأْذَنْتُ عَمِّي سَالِمًا فِي الْأَمْرِ فَرَحِبَ بِهِ، وَقَالَ إِنَّهُ سَيَذْكُرُنَا - أَيْضًا - مَصَادِرَ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ. كَانَتْ الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ مُفْتَعَةً وَمُفِيدَةً؛ فَكُلَّ يَوْمٍ نَتَعَلَّمُ عَنِ الدَّوْلَةِ الْأَكْثَرِ إِنتَاجًا لِمَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ.. وَعَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ: الْهِنْدُ هِيَ الدَّوْلَةُ الْأَكْثَرُ إِنتَاجًا لِلتَّوَابِلِ، وَالْبِرَازِيلُ تَنْتِجُ الْبُرَّ، وَالصِّينُ تَنْتِجُ الْفَحْمَ.

• ما الدول الأكثر إنتاجًا للتوابل والبن والفحم؟

• لماذا كتب معلومات العم سالم موثوقة؟



عِنْدَمَا حَانَ دَوْرُنَا فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَرْضْنَا مَا قَمْنَا بِتَسْجِيلِهِ مَعَ عَمِّي سَالِمٍ، فَسَادَ الصَّمْتُ بَيْنَ زَمَلَانَا التَّلَامِيذِ وَهُمْ يَسْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ بِاهْتِمَامٍ.. وَفِي أَثْنَاءِ الْفَسْحَةِ جَاءَ بَعْضُهُمْ؛ لِيَسْأَلُونَا عَنِ الْمَزِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي عَرَفْنَاهَا عَنْ سَاحِلِ الْعَاجِ.. كَمْ أَوْدَأَنَّ تَكَرَّرَ الْمَدْرَسَةُ هَذِهِ الْأَنْشِطَةُ الْمُبْتَكِرَةُ الَّتِي تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرِ، وَتَجْعَلُنَا نَتَّعَاوَنُ مَعَ بَعْضِنَا!

• ماذا يتمنى ماجد؟

• ما الدليل على نجاح النشاط الإذاعي للصبي؟



## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

يَخْتَلُ الصَّدَارَةُ	فِي الْمَقْدَمَةِ	مَوْرد	مَصْدَر	اللَّجُوءُ إِلَى	الِاسْتِعَانَةُ بِـ
الْمُتَاحَةِ	الْمُتَوَافِرَةِ	تَقْدِيم	الْمُرَادُ: عَرْض	مُبْتَكَّر	جَدِيد
أَوَدَ	أَحَبَ	الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ	مَا أَوْجَدَهُ اللَّهُ فِي الطَّبِيعَةِ: لِيَسْتَفِيدَ مِنْهُ الْإِنْسَانُ		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

إِنْتِاج	اسْتِهْلَاك	طَبِيعِي	صِنَاعِي	مَوْثُوقًا بِهِ	مَشْكُوكًا فِيهِ
شَائِق	مُهْمَلٌ	تَحْيِيزًا	تَأَكُّدًا	مُبْتَكَّر	مُقَلَّد

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

مَوْرد	مَوَارِد	مَعْلُومَةٌ	مَعْلُومَات	هَدِيَّة	هَدَايَا
سَاحِل	سَوَاحِل	زَمِيل	زَمَلَاء	الدَّوْلَةُ	الدَّوَل



## هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

- ١ ما الفكرة التي ظهرت لماجد بعد سماعه حديث نعمة الله؟
- ٢ تقديم الفقرة الإذاعية عن الكاكاو، وأهمية إنتاجه في ساحل العاج.
- ٣ كيف حصل ماجد وهاني على المعلومات لتضمينها في نصهم المدرسية؟
- ٤ بحثًا في شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت).
- ٥ ما الأشياء التي يحب عبيد فرحانها عند تقديم ثقله بلاده المدرسية؟
- ٦ أن يكون مصدر المعلومات المستخدم في إعداد الفقرة موثوقًا به، وفكرتها مبتكرة، وطريقة عرضها مشوقة.
- ٧ ما الدليل على نجاح ماجد وهاني في فقرتهما الإذاعية؟
- ٨ متابعة التلاميذ للفقرة باهتمام، وفي الفسحة سأل بعضهم عن معلومات أكثر.
- ٩ ما رأيك في نشاط الإذاعة المدرسية؟
- ١٠ الإذاعة المدرسية من الأنشطة التي تشجّع على التعاون والبحث والابتكار وزيادة المعلومات.
- ١١ فشرح سعاد مدرس سببه معلومات عن بلاد السودان في نجاحهم في تقديمها.
- ١٢ اقترح عرض أفلام وثائقية عن البلاد المتصدرة في إنتاج الموارد الطبيعية.

أنشطة فهم المسموع

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ كان ماجد وصديقه هاني في مهمة لعمَل (محلة حائط - اداعة مدرسية - قصة خيالية).
- ٢ من المشكلات التي واجهت الصديقين (ضيّق لوقت - قلة لمصادر - قوّة لمناخسة).
- ٣ استخدَم الصديقان في البحث (كتاباً - جريدة - شبكة المعلومات).
- ٤ بحث الصديقان عن بلد يحتل الصدارة في (ناتج - استهلاك - اسيراد) الموارد الطبيعية.
- ٥ (باع - أهدى - طلب) الغم سألَم الكاكاو في زيارته لأسرة ماجد.
- ٦ الكاكاو الذي (تنتحه - تسورده - تستبدله) ساحل العاج له طعم مميز.

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

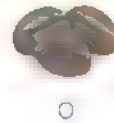
- ١ يجب أن يكون مصدر المعلومات موثقاً به. ( )
- ٢ لم يقبل التلاميذ على عرض ماجد وهاني في الإذاعة المدرسية. ( )
- ٣ تقديم المعلومات من خلال حديث مسجل فكرة شائعة ومبتكرة. ( )
- ٤ تحدث الغم سألَم في التسجيل عن مميزات التوابل الهندية. ( )
- ٥ الأنشطة المدرسية تشجع على التعاون بين التلاميذ. ( )

ج صل كل مورد طبيعي بالدولة الأكثر إنتاجاً له، كالمثال:

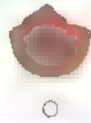
١ الكاكاو



٢ البن



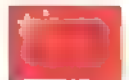
٣ التوابل



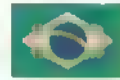
٤ الفحم



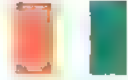
٥ التمور



الصين



البرازيل



ساحل العاج



مصر



الهند



## صنّف الآتي في الجدول:

(المصدة - نسمس - ذهب - لمكة - النمر - نصرة - النهار - لهاف)

مَوارِد طَبِيعِيَّة

مِن صُنْع الإنسان

## ارسم عند مصادر المعلومات المؤثوق بها:

- ١) عَرَفْتُ مَوْعِدَ بَدْءِ الدَّرَاسَةِ مِنَ الجَرِيدَةِ الرَّسْمِيَّةِ.
- ٢) عَلِمْتُ مِنْ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ أَنَّ غَدًا إِجَازَةٌ؛ بِسَبَبِ الحَرِّ الشَّدِيدِ.
- ٣) أَخْبَرَنِي الطَّبِيبُ البَيْطَرِيُّ بِحَدِيقَةِ الحَيَوانِ أَنَّ الزَّرَافَةَ لَيْسَ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ.
- ٤) أَعْلَنْتِ المُعَلِّمَةُ فِي الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ عَنْ رَحْلَةٍ لِّلْمُتَحَفِ المَصْرِيِّ.
- ٥) قَرَأْتُ فِي مَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ عَنْ حُصُولِ نَجِيبٍ مَحْفُوظٍ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَلٍ.
- ٦) سَمِعْتُ مِنْ صَدِيقِي خَبْرًا عَنْ مَنَعَ تَنَاوُلِ الشُّكُولَاتَةِ فِي المَدْرَسَةِ.

## اكتب منتجًا يصنعه الإنسان من الموارد الطبيعية الموضحة كالمثال:

مثال:



نشاط (د). يُميِّز طفلك الفَرْقَ بين الموارد الطبيعية، وما يصنعه الإنسان.

نشاط (هـ): يتعرّف طفلك المصادر المؤثوق بها للمعلومات، ويتعوّد الاعتماد عليها

نشاط (و): يُعبّر طفلك عن فهمه لمعنى الموارد الطبيعية، وكيفية استناد الإنسان منها فيما يصنعه نفسه





القواعد الإملائية

الالف اللينة

لاحظ وحفظ

**أ** لَوْنُ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ (ا) بِاللُّونِ • وَالْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ (ى) بِاللُّونِ • كَالْمِثَالِ:

دَعَا هَدَى عَفَا إِلَى  
سَقَى رَجَا خَفَى عَلَا

تدرب على التمييز

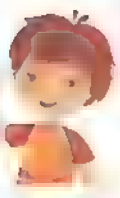
• الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ تُنْطَقُ (ا)، وَتُكْتَبُ ( ) أَوْ (ى) دُونَ نَقْطَتَيْنِ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا يَكُونُ عَلَيْهِ فَتْحَةٌ.

**ب** اِقْرَأْ، وَلاَحِظِ الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ فِي الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الْآتِيَةِ:

يَرْجُو ← رَجَا

يَمْشِي ← مَشَى

الآن أعرف.



يَرْجُو

يَمْشِي

الفعل المضارع



رَجَا أَمْ رَجَى؟

مَشَى أَمْ مَشَا؟

كَيْفَ أَعْرِفُ؟



تدرب على التمييز

الفعل الماضي

الفعل المضارع

أَلِفُ لَيِّنَةٍ (ا) ← (رَجَا)

تَتَحَوَّلُ إِلَى

الْوَاوِ فِي نِهَآيَةِ الْفِعْلِ (يَرْجُو)

أَلِفُ لَيِّنَةٍ (ى) ← (مَشَى)

تَتَحَوَّلُ إِلَى

الْيَاءِ فِي نِهَآيَةِ الْفِعْلِ (يَمْشِي)

نشاط (أ) يتعرّف طفلك الألف اللينة، ويلاحظ أنها تُنْطَقُ «ا»، بينما تُكْتَبُ «ا» أو «ى» (دون نقطتين).  
نشاط (ب) يتعرّف طفلك كيفية كتابة الألف اللينة بشكلها (ا - ى) في نهاية الفعل الماضي.



**ج** حَوَّلَ بَيْنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ، وَلَاحِظْ تَغْيِيرَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ كَالْمِثَالِ:

الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ	الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ
٢ زَمَى		١ خطا ..	يَخْطُو
٤ يَقْضِي		٣ أَعْطَى	
٦ نَمَا		٥ يَنْكِى	
٨ يَدْعُو		٧ عَفَا	

**د** انْطِقِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْأَلْفِ اللَّيْنَةِ (ي) وَيَاءِ الْمَدِّ (ى):

(نَجْوَى - ارْتَدَى - جَرَى) (يَهْدِي - يَجْرِي - يَذْرِي)

يَاءُ مَدٍّ	أَلِفٌ مَدٍّ	الْحَرْفُ الْأَخِيرُ يُنْطَقُ:
ى (بِنَقْطَتَيْنِ)	ن (ذَوْنِ نَقْطَتَيْنِ)	الْحَرْفُ الْأَخِيرُ يَكْتَبُ:
كَسْرَةٌ	فَتْحَةٌ	الْحَرَكَةُ قَبْلَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ:

**هـ** لَاحِظْ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِحَسَبِ خَرْفِهَا الْأَخِيرِ:

عَمِي	أُسْتَرَانِيَا
جُخَا	نَدَى
يَسْقِي	الْقَاضِي
النَّادِي	الْمَرْمَى
	أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ا)
	أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ى)
	يَاءُ الْمَدِّ (ي)

نشاط (ج): يُطَبِّقُ طِفْلُكَ مَا تَعَلَّمَهُ لِمَعْرِفَةِ شَكْلِ الْأَلْفِ اللَّيِّنَةِ فِي نَهَايَةِ الْفِعْلِ الْمَاضِي.

نشاط (د، هـ): يَكْتَشِفُ طِفْلُكَ - عَنِ طَرِيقِ الْبَطْنِ - الْفَرْقَ بَيْنَ الْأَلْفِ اللَّيِّنَةِ (ي) وَيَاءِ الْمَدِّ (ى) فِي نَهَايَةِ الْكَلِمَاتِ.



**و** انطق، ثم ارسّم ن تحت الكلمة التي بها ألف لينّة:

حَتَّى مَتَى الَّذِي فِي هِيَ عَلَى إِلَى

**ز** ضَع لِكُلِّ فِعْلٍ حَرْفَهُ الْمُنَاسِبَ:

ا ي و ي

١ يَغْتَنِّد ..... ٢ يَغْفُ ..... ٣ سَمَ ..... ٤ رَمَ

**ح** اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ سَافَرَ الْعَمُّ سَالِمٌ إِلَى سَاحِلِ الْعَاجِ؟ (مَتَى - مَتَّى - مَتَا)
- ٢ زَارَ عَمْرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ فِي (الْمُسْتَشْفَى - الْمُسْتَشْفَى - الْمُسْتَشْفَا)
- ٣ الشَّيْخُ بَعْضَ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. (تَلَى - تَلِي - تَلَا)
- ٤ الْجَدُّ لِأَخْفَادِهِ قِصَّةَ مُسْلِيَّةٍ. (رَوَى - رَوَى - رَوَا)
- ٥ الْجَوُّ بَعْدَ تَوَقُّفِ الْمَطَرِ. (صَفَى - صَفَا - صَفَى)
- ٦ الطِّفْلُ خَوْفًا مِنَ الظُّلَامِ. (بَكَى - بَكَى - بَكََا)

**ط** ضَع كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ بِالنَّصِّ:

(حَتَّى - أَتَى - نَجَوَى - دَعَا - إِلَى - يَخْبَى)

» أَبِي صَدِيقِيهِ لِحَفْلِ عِيدِ مِيلَادِي، وَعِنْدَمَا الضُّيُوفُ

مَنْزِلَنَا عَرَفْنِي وَالِدِي إِلَى وَلَدَيْهِمَا وَ ، كَانَا فِي مَثَلِ غَمْرِي، لَعِبْنَا مَعًا

انْتِهَاءِ الْحَفْلِ «.

نشاط (و) : يميّز طفلك بين الكلمات، ويحدّد التي بها ألف لينّة.

نشاط (ز) : يكمل طفلك الكلمات بالحرف المناسب لها.

نشاط (ح، ط) : يظهر طفلك قدرته على تمييز واستخدام الألف اللينة وياء المدّ في نهاية الكلمات.



## مفرد ومطلوب

## قلمك



استمع، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ تشتهر المملكة العربية السعودية بإنتاج (الفلفل الأسود - القرفة - التمر)
- ٢ يفضل الأب البن (البرازيلي - اليمني - الهندي)
- ٣ الفلفل الأسود والقرفة من (السعودية - اليمن - الهند)

**اب** ضع علامة (✓) أمام ما يساعدك على تقديم عرض جيد أمام زملائك:

- ١ أبدأ الاستعداد للعرض قبل مواعيد يوم واحد. ( )
- ٢ أجمع معلومات كافية عن موضوع العرض. ( )
- ٣ أنظر إلى الجمهور في أثناء التحدث. ( )
- ٤ أختار طريقة شائقة وجذابة للعرض. ( )
- ٥ أتحدث بصوت واضح وبفكر مرتبة. ( )
- ٦ أعرض المتاحة من المعلومات، ولا أضيع وقتي بالبحث عن مصادرها. ( )

**صح** أكمل بالكلمات التالية ( لحدء - لمسكرة - الصدارة - الموارد الطبيعية ):

- ١) الأنشطة المدرسية تنفيذ وتسهل التلاميذ.
- ٢) تحتل دولة غانا في إنتاج الذهب بإفريقيا.
- ٣) أخي الأصغر دائم إلى أمي إذا زارتنا غرباء.
- ٤) الماء من أهم على كوكب الأرض.

**صح** أكمل الكلمات التالية بألف لينة ( ي - ي ):

- ١ يشق ٢ نج ٣ رأ ٤ مش ٥ طف

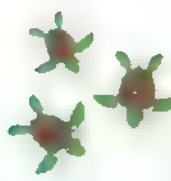


## في حيازي تراكيب

## لنستعمل بعضنا على بعض

### أ. فخر

رَتَّبِ الصُّورَاتِي تَعْبَرُ عَنْ مَرَاجِلِ نُمُو السِّلْحَفَةِ:



### ٢. اقرأ واكتشف

اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملوثة من الكلمات الآتية كالمثال:

الفتحات الضيقة الحفاظ على مناسب جميلة السير

جميلة.....

١ زهور الحديقة ألوانها جذابة.

٢ أقوم بمراعاة قطتي الصغيرة.

٣ المصفاة بها الكثير من الثقوب.

٤ استمتعت بالتحول في شوارع القاهرة.

٥ الجو ملائم لرحلة بحرية.

نشاط (١): تهيئة لفكرة القصة الأساسية: حيث يُظهر طفلك مدى معرفته السابقة بفكرة مراحل نمو الكائنات الخية.  
نشاط (٢): يفهم طملك المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجملة. ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.



# قِصَّةُ

## فِي مَنْزِلِ فَرَّاشَةٍ

١ فِي فَضْلِ الرَّيِّعِ ذَهَبَتْ

هَنَا إِلَى جَدِّهَا فِي

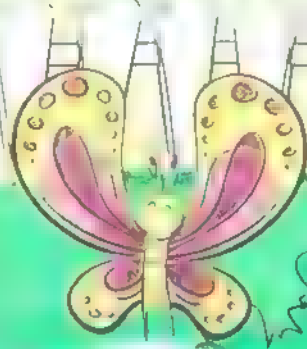
الرَّيْفِ، وَأَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا

بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ

رَأَتْ فَرَّاشَةً جَمِيلَةً،

أَلْوَانُهَا جَدَّاسُ، فَوَقَّفتْ وَهِيَ مُنْبَهَرَةٌ

بِجَمَالِهَا؛ لِتَلْتَقِظَ صُورًا لَهَا.



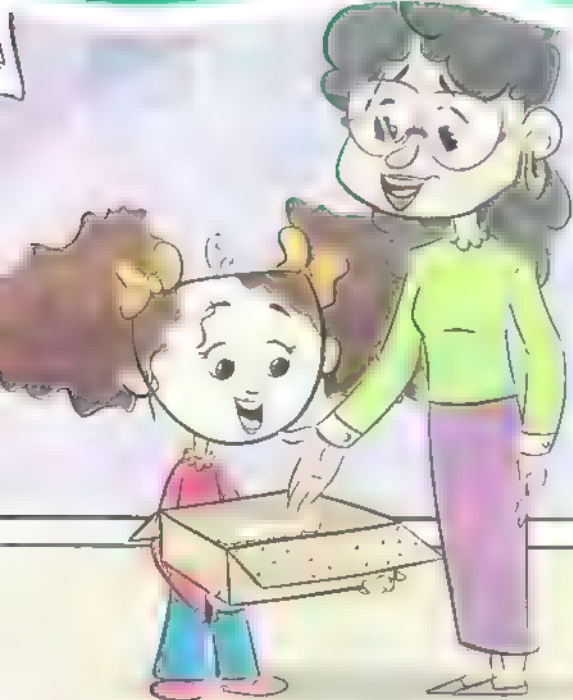
٢

عِنْدَمَا لَاحَظَ الْجَدُّ اهْتِمَامَهَا بِالْفَرَّاشَاتِ

أَعْطَاهَا دُوْدَةً قَرَّ هَدِيَّةً، وَوَضَعَهَا فِي صُنْدُوقِ

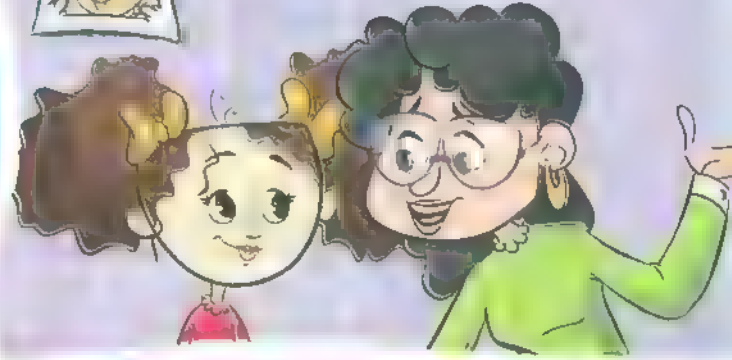
مُصْنُوعٍ مِنَ الْكَرْتُونِ. وَبِغِطَانِهِ بَعْضَ نَسَمٍ،

وَأَوْصَاهَا بِإِطْعَامِهَا وَرَقَّ الثَّوْبِ.

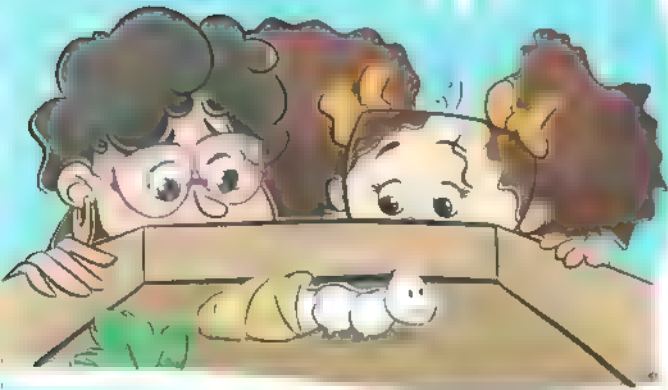


فَرِحَتْ هَنَا كَثِيرًا بِهَدِيَّةِ جَدِّهَا، وَعِنْدَ عَوْدَتِهَا إِلَى  
بَيْتِهَا سَأَلَتْ وَالِدَتَهَا قَائِلَةً: «لَقَدْ أَحْبَبْتُ هَذِهِ  
الدُّودَةَ، وَلَكِنْ - يَا أُمِّي - كَيْفَ أَهْتَمُّ بِهَا؟»

٤ زِدْتُ أُمِّي: «بِالْفِعْلِ، عَلَيْكَ أَنْ تَهْتَمِّي بِهَا؛ بِسَ عَسَى، وَإِتَاحَةَ الظُّرُوفِ لِسَلَامَةٍ؛ لِتُحَافِظِي عَلَيْهَا.. وَتَتَعَجَّبِينَ - يَا هُنَا - مِمَّا سَيُحَدِّثُ لَهَا».



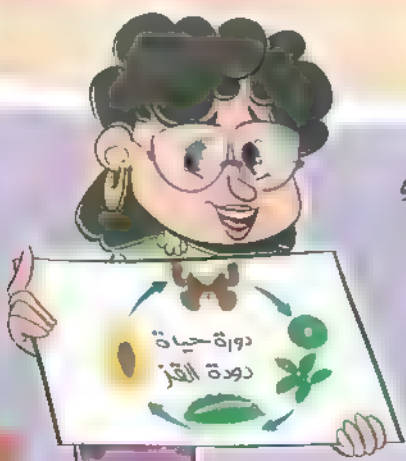
٥ بَعْدَ أَيَّامٍ بَدَأَتْ الدُّودَةُ فِي نَسِجِ شَرَنْقَةٍ مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَهُوَ مَا أَثَارَ اهْتِمَامَ هُنَا، فَسَأَلَتْ أُمِّي: «مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِلدُّودَةِ يَا أُمِّي؟».



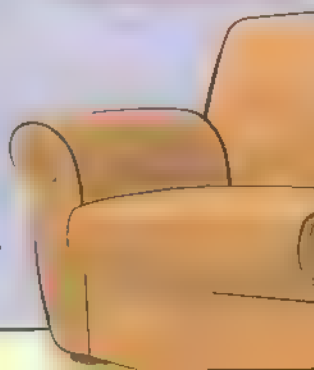
٦ قَالَتِ الْأُمُّ: «تَنْسُجُ الدُّودَةُ هَذِهِ الشَّرَنْقَةَ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَعَلَيْكَ - يَا هُنَا - أَنْ تَسْتَمِرِّي فِي مُرَاقَبَتِهَا دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ».



بَعْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ وَجَدْتُ هُنَا الشَّرَنْقَةَ بِهَا ثَقَبٌ صَغِيرٌ، وَقَرَأْتُ تَطْيِيرَ فِي الصُّنْدُوقِ؛ فَصَاحَتْ: «يَا أُمِّي، يَا أُمِّي، انْظُرِي مَاذَا حَدَّثَ لِلشَّرَنْقَةِ؛ لَقَدْ خَرَجَتْ مِنْهَا قَرَاشَةٌ».



٧ قَالَتِ الْأُمُّ: «نَعَمْ يَا هُنَا؛ فَإِنَّ هَذِهِ الدُّودَةَ تُسَمَّى دُودَةَ الْقَرَزِ، وَتُسْتَحْدَمُ هَذِهِ الشَّرَنْقَةُ فِي صِنَاعَةِ الْحَرِيرِ، وَتَبْيَضُ هَذِهِ الْقَرَاشَةُ بَيْضًا؛ لِيَفْقَسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةً أُخْرَى، وَهَذِهِ هِيَ دُورَةُ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَرَزِ».



## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَجَوَّلَهَا	سَيَرَهَا	جَذَابَةٌ	جَمِيلَةٌ	مُنْبَهَرَةٌ	شَدِيدَةُ الْإِعْجَابِ
تَلْتَقِطُ	تَأْخُذُ	أَعْطَاهَا	مَنْحَهَا	دَوْدَةُ الْقَرْ	دَوْدَةُ الْخَرِيرِ
الثَّقُوبُ	الْفُتُوحَاتُ الصَّيْفَةِ	أَوْصَاهَا	الْمُرَادُ: نَصَحَهَا	عَوْدَتَهَا	رَجُوعَهَا
أَهْتَمَّ	أَعْتَنِي	مُرَاعَاتَهَا	الْحِفَاطُ عَلَيْهَا	إِتَاحَةٌ	تَوْفِيرٌ
الْمَلَائِمَةُ	الْمُنَاسِبَةُ	أَثَارٌ	جَذَبَ / لَفَتَ	مُرَاقِبَةٌ	مُلَاحَظَةٌ وَمُتَابَعَةٌ
دَوْرَةُ حَيَاةٍ	مَرَاجِلُ نُمُوٍ	الشَّرْنَقَةُ	خُيُوطٌ حَرِيرِيَّةٌ دَقِيقَةٌ تُغَطِّي بِهَا دَوْدَةُ الْقَرْ نَفْسَهَا		

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَجَوَّلَهَا	تَوَقَّفَهَا	جَذَابَةٌ	مُنْفَرَةٌ	أَعْطَاهَا	أَخَذَ مِنْهَا
فَرِحَتْ	حَزِنَتْ	مُرَاعَاتَهَا	إِهْمَالَهَا	تَسْتَمِرُّ	تَتَوَقَّفُ
دَاخِلٌ	خَارِجٌ	صَاحَتْ	هَمَسَتْ	حَيَاةٌ	مَوْتٌ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

فَرَّاشَةٌ	فَرَّاشَاتٌ	فَضْلٌ	فُضُولٌ	جَذٌ	أَجْدَادٌ / جُدُودٌ
دَوْدَةٌ	دُودٌ / دِيدَانٌ	هَدِيَّةٌ	هَدَايَا	صُنْدُوقٌ	صُنَادِيقٌ
غِطَاءٌ	أَغْطِيَّةٌ	شَرْنَقَةٌ	شَرَانِقٌ	نَفْسٌ	نَفُوسٌ / أَنْفُسٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الْحُقُولُ	الْحَقْلُ	الْأَشْجَارُ	الشَّجَرَةُ	أَلْوَانٌ	لَوْنٌ
صُورٌ	صُورَةٌ	الثَّقُوبُ	الثَّغْبُ	الظُّلُوفُ	الظَّرْفُ
أَيَّامٌ	يَوْمٌ	خُيُوطٌ	خَيْطٌ	بَيْضٌ	بَيْضَةٌ

## هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ



التذكر

- ١) أين ذهبَتْ هنا في الربيع؟ وماذا رأت في أثناء تجوُّلها؟
- ◀ ذهبَتْ إلى جدِّها في الريف، ورأت في أثناء تجوُّلها فراشةً جميلةً.
- ٢) هدى جدُّها لهديةً جميلةً.
- ◀ أهدى الجدُّ لهنَّ دودةً قرَّةً؛ لأنه لاحظَ اهتمامَها بالفراشات.

الفهم

- ٣) لماذا التقطت هنا صورًا للفراشة؟
- ◀ التقطت هنا صورًا للفراشة؛ لأنها كانت مُنبهرةً بألوانها الجميلة.
- ٤) كيف ساعدت الأم هنا في رعاية دودة القز؟
- ◀ وضَّحت لها الظروف الملائمة لنمُوها، وكيف تهتمُّ بها وترعاها.

التطبيق

- ٥) كيف نستفيد من تربية دودة القز؟
- ◀ يمكن أن نستخرج خيوط الشرنقة، ونستفيد منها في صناعة الحرير.
- ٦) ماذا تحتاج لتربي دودة القز في بيتك؟
- ◀ أحتاج إلى صندوق بغطاء به بعض الفُتُحات الصغيرة، وأوراق الثوب الطازجة لِتُغذِّيها.

التحليل

- ٧) لماذا وضع الجدُّ الدودة في صندوق به ثقب؟
- ◀ لكي يدخل الهواء فتستطيع أن تتنفس.
- ٨) ما دورة حياة دودة القز؟
- ◀ تبيض الفراشة، ويخرج من البيض دودٌ، وتتكوَّن الشرنقة حول الدودة، وتخرج الفراشة.

التقييم

- ٩) صف شخصية هنا في عبارة موجزة.
- ◀ هنا طفلة صغيرة تُحبُّ الأشجار والفراشات، قوية الملاحظة، ولديها رغبة في التعلُّم.
- ١٠) ما هي الصفات التي يجب أن يكون عليها الدودة في صندوقها؟
- ◀ أرى أن الأم تُشجِّع ابنتها على التعلُّم بالملاحظة والاكتشاف.

الإبداع

- ١١) فكَّر في حشرة أخرى مُفيدة مثل دودة القز.
- ◀ النحلة؛ فهي تصنعُ العسل.
- ١٢) إذا أتيحت لك فرصة تربية كائن حي؛ فماذا ستختار؟ وما فائدته؟
- ◀ سأختار تربية (.....)، وفائدته (.....).

أنشطة الفهم القرآني

**ب** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ انتبهت هنا بجمال (الحقل - الفراشة - الغصفور).
- ٢ الهدية التي أعطاها الجد لها هي دودة (حرير - سندس - نسج).
- ٣ وضع الجد الدودة في صندوق يغطيه بعض (سندس - حرير - نسج).
- ٤ تتغذى دودة القز على ورق (نسج - حرير - سندس).
- ٥ تنسج دودة القز حول نفسها شرنقة من خيوط (نسج - حرير - سندس).
- ٦ تتحول دودة القز إلى فراشة خلال (نسج - حرير - سندس).

**ج** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ( ) ١ زارت هنا جدّها في فصل الشتاء.
- ( ) ٢ هنا فتاة تحاف من الفراشات، ولا تحبها.
- ( ) ٣ غطاء الصندوق به فتحات؛ لتخرج منها الفراشة.
- ( ) ٤ تعلم الأم دورة حياة دودة القز.
- ( ) ٥ تعدد دودة القز من الموارد الطبيعية.

**د** أكمل بالكلمات التالية (دوره حده - نهو - حرير - دود - ورق التوت):

- ١ إذا أردت أن ترعى دودة القز؛ فلا بد أن توفر لها ( ) ،
- ٢ المراحل التي مرّت بها دودة القز تسمى ( ) ،
- ٣ تبيض الفراشة بيضاً؛ ليفقس، ويخرج منه ( ) ،
- ٤ يستخدم الإنسان خيوط الشرنقة في صناعة ( ) ،
- ٥ أجب: كيف راعت هنا هديتها؟





صل كل مرحلة من دورة حياة دودة القز بالصورة المناسبة لها:



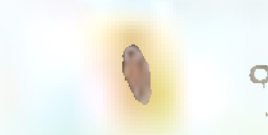
تنسج الدودة شرنقة من خيوط الحرير حول نفسها.



بعد أسبوعين تتحول الدودة إلى فراشة جميلة.

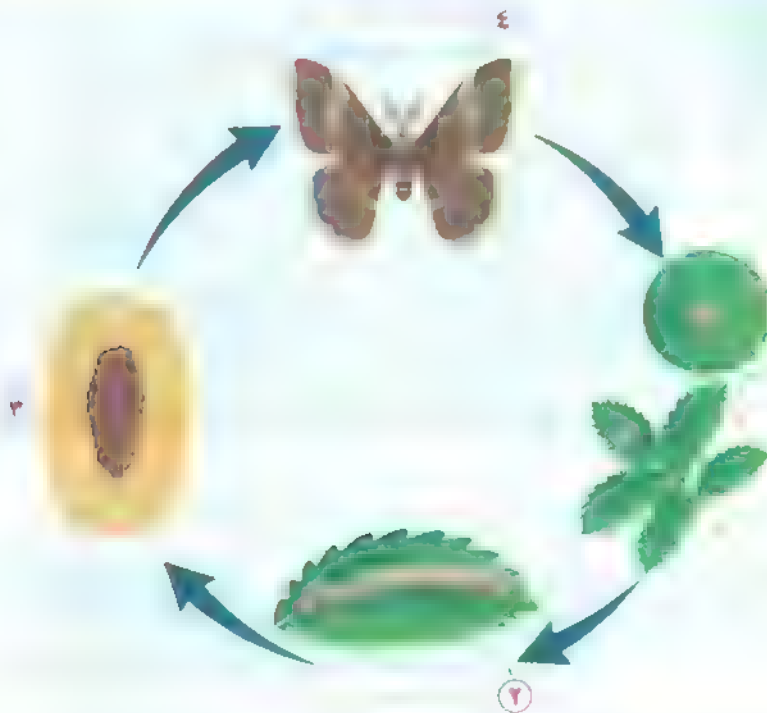


تضع الفراشة البيض.



تفقس كل بيضة، وتخرج منها دودة.

أكمل دورة حياة دودة القز بالكلمة المناسبة (شرنقة - بيضة - فراشة - دودة):



أجب: لماذا نرسم مراحل حياة دودة القز على شكل دائرة؟

نشاط (هـ، و): يقرأ طفلك القصة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده، قبل أن تتدخل بالمساعدة؛ مما يعكس نجاحه في القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.

أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة:

١. أحبب ..... بين الحقول والأشجار. (الجلوس - الوقوف - السير)
٢. أجنحة الفراشات ألوانها ..... (جميلة - لامعة - متشابهة)
٣. كرتي بها ..... أحتاج إلى كرة جديدة. (ألوان - فتحات ضيقة - غيوب)
٤. لدي زهرة صغيرة أقوم بـ ..... (مراقبتها - تغطيتها - الحفاظ عليها)
٥. الجليد بيئة ..... للذب القطبي. (مناسبة - باردة - غنية)
٦. ..... أبي بالاهتمام بهذا كرتي. (ذكرني - تصحني - شجعتني)

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (س - سلامة - سير - سر - سرقة):



١. تصنع دودة القز ..... من الحرير.
٢. يجب عليك ..... قواعد المرور.
٣. عنوان الكتاب ..... اهتمامي، فاشتريته.
٤. زار السائحون الأهرامات، و ..... بعظمتها.
٥. وضعت هند في حقيبتها بعض الملابس ..... لحرارة الصيف.

أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين:

١. أحب ..... مع أصدقائي في حديقة الأزهر (معنى: السير)
٢. هنا في مراقبة الدودة. (مضاد: توقفت)
٣. الإبرة ضيق جدًا. (مفرد: ثقب)
٤. أخضرت أمي ..... لفرز الألعاب القديمة والتبرع بها. (جمع: صندوق)

نشاط (٢): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٣): يستخدم طفلك مفردات القصة: ليكمل الجمل: مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٤): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مرادف - جمع).



## الأساليب والتراكيب

الأساليب والتراكيب

ألاحظ الصورة، وأكمل الجمل كالمثال:



- |                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| ١..... النافذة..... خلف الستارة. | ٢ السحاب خارج          |
| ٣..... أمام السرير.              | ٤..... تحت الكرسي.     |
| ٥ داخل الزهرية.                  | ٦ المصباح بين المنبه و |
| ٧ اللوحة جانب                    | ٨..... فوق الرف.       |

### التمثيل

« ظرف المكان: هو اسم يوضح مكان حدوث الفعل، مثل:

(فوق - تحت - خلف - أمام - داخل - خارج - بين - جانب - ...).

## ب اكتب ظرف المكان المناسب (فوق - أمام - داخل - وراء): لتكمل القصة:

«عندما ذهبنا للحديقة، أوقف أبي السيارة  
الأخضر، وجرينا أنا وأخي  
الفرشاة الملونة، وعندما حان وقت العودة لم نجد  
قطتنا؛ فبحثنا عنها أسفل السيارة، وأخيرًا وجدناها نائمة  
العشب الحقيبة».

• نشاط (٣، ب): يستخدم طفلك ظرف المكان؛ ليكمل الجمل والفقرة.

## اللعبة الأولى

**أ** ضع ظَرْف المكانِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا يَبْنِ الْقُوسَيْنِ مَكَانَ النَّقْطِ:

(فَوْقَ - تَحْتَ - دَاخِلَ - أَمَامَ - خَلْفَ - بَيْنَ)

- ١ تجولتُ هنا      الحقولَ والأشجارِ.      ٢ جرتُ هنا      الفراشاتِ؛ لتلتقطَ صورةً لها.
- ٣ وضعَ الجدُّ الدودةَ      الصندوقِ.      ٤ وضعَ الجدُّ غطاءً به ثُقُوبٌ      الصندوقِ.
- ٥ احتفظتُ هنا بالصندوقِ      السريرِ.      ٦ وضعتُ هنا ورقَ الثوبِ      الدودةَ؛ لترآه وتأكُلَه.

**ب** لاحظْ مَكَانَ الكُرَةِ، وَعَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:



**ج** أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:

- ١ بنى العصفورُ عشه      الشجرةَ.      ٢ اختبأت القطة      البابِ.
- ٣ وقعت الألوانُ      المكتبِ.      ٤ وضعت الكتبُ      الحقيبةَ.
- ٥ وصلت الحافلةُ      المنزلِ.      ٦ أحبُّ الجلوسَ      أبي وأمي

نشاط (أ ← ج): يُعبّرُ طفلك عن فهمه لظرف المكان، وقدرته على استخدامه في سياقات متعددة.



اقرأ الفقرة التالية من قصة (في منزلي فراشة)، ثم أجب:



«في فصل الربيع ذهبنا هنا إلى جدّها في الريف، وأثناء تجولها بين الحقول والأشجار رأت فراشة جميلة ألوانها جذابة؛ فوقفت وهي منبهرة بجمالها؛ لتلتقط صوراً لها. عندما لاحظ الجّد اهتمامها بالفراشات أعطاها دودة قرّ هديّة، ووضعها في صندوق مصنوع من الكرتون، وبِعَظائِه بعض الثُوب، وأوصاها بإطعامها ورق الثوب».

استخرج ما يلي:

① معنى (سيرها): ..... ② معنى (الفُتَحَات الضيّقة):

③ مُضَادّ (منقّرة): ..... ④ كَلِمَة وَجَمَعَهَا: .....

⑤ ظَرَفَ مَكَان: ..... ⑥ كَلِمَة بِهَا مَدّ بِالْوَاو:

اختر الجمع المناسب للكلمات الملونة:

١ يَتَمَيَّزُ جَوُّ الرِّيفِ بِالنَّهْوَاءِ النَّقِيِّ. (الأَرْفَف - الرُّفُوف - الأَرْيَاف)

٢ دودة القَرَّ تَصْنَعُ الخَرِيرَ الطَّبِيعِيَّ. (وُدْيَان - دِيدَان - دُيُون)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة.

① لَاحَظَ الجّد اهْتِمَامَ هَنّا بِدودة القَرَّ. ( )

٢ وَرَقُ الثُّوبِ هُوَ الطَّعَامُ الْمَفْضَلُ لِلْفَرَاشَاتِ. ( )

عبّر عن الصورة بثلاث جملٍ مستخدِماً ظَرَفَ الْمَكَانِ الْمَوْضَح:



١ دَاخِل:

٢ فَوْق:

٣ أَمَام:



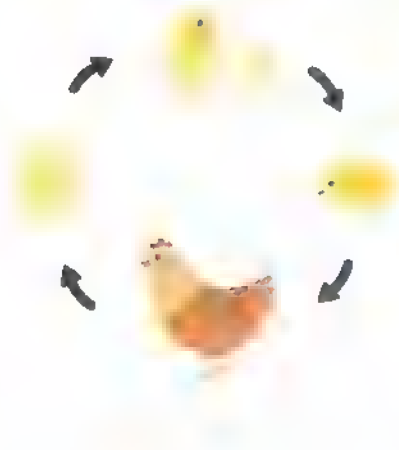
نشاط (د): يؤكّد طملك فهمه لفكرة القصة، وتمكّنه ممّا درس من معرّفات وأساليب وتراكيب جديدة.

نشاط (هـ): يُعبّر طملك عن فهمه لطرف المكان، وقدرته على استخدامه في سياقات مُتعدّدة.



## الأنشطة

**أ** أجب، ثم شارك دورة حياة الدجاجة مع زملائك:



- يعيش الدجاج في ( ..... - ..... - ..... ).
- يتغذى الدجاج على ( ..... - ..... - ..... ).
- الدجاج مؤردٌ طبيعيٌّ لـ ( ..... - ..... - ..... ).
- رتب مراحل دورة حياة الدجاجة كما فهمت من الصورة:

(١) ..... ٢

(٢) ..... ٤

**ب** اكتب ما يفلى عليك:



**ج** اكتب بخط النسخ الجميل:

بعض الحشرات من الموارد الطبيعية المهمة للإنسان.

نشاط (١٥) - يطبق طفلك ما تعلمه في سياق جديد، ثم يشارك زملاءه.  
 نشاط (٥ب) - يكتب طفلك كل ممردة تحت الصورة المناسبة لها. (بيض - دودة - شريقة - فراشة).  
 • حميد - (تجولت بين الحقول، ورأيت فراشة حذابة). (أهتم بعصفوري، وأراعي الظروف الملائمة له)  
 نشاط (٥ج) - يكتب طفلك الجملة مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



## أقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«تَعُدُّ النُّحْلَةُ مَوْرِدًا طَبِيعِيًّا لِلْعَسَلِ، دَوْرَةُ حَيَاةِ النُّحْلَةِ تَبْدَأُ بِوَضْعِ مَلِكَةِ النُّحْلِ الْبَيْضِ فِي ثُقُوبِ سُدَاسِيَّةِ الشَّكْلِ، وَيَفْقَسُ الْبَيْضُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ؛ لِتَتَحَوَّلَ الْبَيْضَةُ إِلَى يَرْقَةٍ (دُودَةٍ)، ثُمَّ تُغْلَقُ عَامِلَاتُ النُّحْلِ الثُّقُوبَ بِالشَّمْعِ؛ لِتَوْفُرَ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْمَلَائِمَةِ، وَتَبْدَأُ الْيَرْقَةُ فِي نَسْجِ الشَّرَنْقَةِ، وَتَظَلُّ دَاخِلَ الشَّرَنْقَةِ لِمُدَّةِ أَسْبُوعٍ؛ حَتَّى تَتَحَوَّلَ إِلَى نُحْلَةٍ كَامِلَةٍ.»

«استخرج ما يلي:

٢ مُضَادٌّ (تَنْتَهِي):

١ مَعْنَى (الْمُنَاسِبَةِ): .....

٤ كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (مَوْضُوع):

٣ مُفْرَدٌ (يَرْقَات):

٦ عِبَارَةٌ بِهَا لَامُ التَّغْلِيلِ:

٥ ظَرْفٌ مَكَانٍ:

«اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الْبَيْضُ - الشَّرَنْقَةُ - الْعَسَلُ)

١ النُّحْلُ مَوْرِدٌ طَبِيعِيٌّ؛ لِأَنَّهُ يُنْتِجُ لَنَا

(عَامِلَاتُ النُّحْلِ - مَلِكَةُ النُّحْلِ - الْيَرْقَةُ)

٢ مَرَحَلَةُ نَسْجِ الشَّرَنْقَةِ تَقُومُ بِهَا

«رَتِّبْ مَرَاجِلَ دَوْرَةِ حَيَاةِ النُّحْلَةِ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْفَقْرَةِ:

٢

١

٤

٣

## بأجب عن الأسئلة التالية مستخدمًا ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا:

• ثُقُوبُ سُدَاسِيَّةٍ.

١ أَيْنَ تَضَعُ الْمَلِكَةُ الْبَيْضَ؟

• تَفْقَسُ، وَتَخْرُجُ الْيَرْقَةُ الْبَيْضَةُ.

٢ مَاذَا يَحْدُثُ لِلْبَيْضَةِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ؟

• الثُّقُوبُ السَّدَاسِيَّةُ.

٣ كَيْفَ تَوْفُرُ الْعَامِلَاتُ الْحَرَارَةَ الْمَلَائِمَةَ لِلْيَرْقَةِ؟ • تَضَعُ الشَّمْعَ

اـخـتـر المـكان الـذي تـود زيارـته، واـكـتـب سـبـب حـبـك لـه فـي جـمـلـة:

شـاطـئ نـهـر النـيل

بـرـج القـاهـرة

مـكـتـبـة الإسـكـنـدريـة



اـكـتـب أـمـام كل جـمـلـة مـعـنى الـكـلمـة المـلـوـنة مـن الـكـلـمـات الـآتـية كـالـمـثـال:

بـلـدي الخـديـقة تـلمـع أشـجار مـحيـطة بالخـديـقة يـخـمي مـكانـا للـجـلـوس

أشـجار مـحيـطة بالخـديـقة

١. لـديـنا شـتـان بـه أنـواع مـخـتـلـفـة مـن الفـواكـه.

٢. تـتـلـأ النـجـوم فـي السـمـاء كل مـسـاء.

٣. أـعدّ أبـي لـنا مـحـبـب فـي ظـل الشـجـرة.

٤. أـجـب مـدـمـني مـضـر، وأـفـتـخـر بـه.

٥. نـذـهـب إلـى الرـوضـة فـي شـمّ النـسـيم.

٦. الجـنـدي يـضـون الوـطـن مـن الأـعدـاء.

نَشِيدُ

# أَرْضِي مَوْطِنِي

فِي الْأَرْضِ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ      تَخْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ  
سَأُحْفِظُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا      لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبِسْتَانِ  
سَأَنْظِفُ دَوْماً مَجْلِسَنَا      فِي الرُّوضِ وَعِنْدَ الشُّطَّانِ  
وَسَأُحْمِي النَّهْرَ لَكِي يَبْقَى      يَتَسَلَّلَا عِنْدَ الْوُدَيَانِ  
يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي      فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ

## شَرْحُ الدِّيَّاتِ

- ١ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ تَكُونُ أَجْمَلَ حِينَ يَعِيشُ فِي وَطَنِ جَمِيلٍ.
- ٢ سَأُحْفِظُ عَلَى الْأَرْضِ، وَأُحْمِيهَا، وَلَنْ أَقْطِفَ الْأَزْهَارَ.
- ٣ سَأَنْظِفُ دَائِماً مَكَانَ جُلُوسِي فِي الْحَدَائِقِ، وَعِنْدَ جَانِبِي النَّهْرِ أَوِ الْبَحْرِ.
- ٤ سَأُحْفِظُ عَلَى النَّهْرِ؛ كَيْ يَظَلَّ صَافِياً نَقِيّاً، عِنْدَ مُرُورِهِ بَيْنَ أَرْضَيْنَا.
- ٥ يَا رَبَّ هَذَا الْعَالَمِ، احْمِ لِي أَرْضِي؛ لِأَتَبِيَ وَهَذِهِ الْأَرْضُ صَدِيقَانِ.

## مُفْرَدَاتُ النَّشِيدِ

### الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

مَوْطِنِي	بَلَدِي	تَخْلُو	تَجْمَل	جَمَال	حُسْن
أَصُون	أَحْمِي	أَقْطِفْ	أَقْطَع	زَهْر	وَرْد
دَوْمًا	دَائِمًا	مَجْلِس	مَكَانٌ لِلْجُلُوسِ	الرَّوْضُ	الْحَدَائِقُ
يَبْقَى	يَسْتَمِرُّ	الْبُسْتَانُ	الْأَشْجَارُ الْمُحِيطَةُ بِالْحَدِيقَةِ		
يَتَأَلَّلَا	يَلْمَعُ	الْوُدَيَانِ	الْأَرَاضِي الْمُنْخَفِضَةُ بَيْنَ الْجِبَالِ		

### الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَرْضُ	سَمَاءُ	تَخْلُو	تَقْبَحُ	جَمَالٌ	قُبْحٌ
أَصُونُ	أَهْمِلُ	أَحْفَظُ	أَضِيعُ	أَقْطِفُ	أَزْرَعُ
أَنْظِفُ	أُلَوِّثُ	دَوْمًا	أَخْيَانًا	أَحْمِي	أَتَخَلَّى عَنْ
يَبْقَى	يَفْنَى	يَتَأَلَّلَا	يَخْفَتُ	صَدِيقَانِ	عَدَوَانِ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْأَرْضُ	الْأَرَاضِي	حَيَاةٌ	حَيَوَاتٌ	الْبُسْتَانُ	الْبُسَاتِينُ
مَجْلِسٌ	مَجَالِسٌ	النَّهْرُ	الْأَنْهَارُ	الْكُونُ	الْأَكْوَانُ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الْأَوْطَانُ	الْوَطَنُ	زَهْرٌ	زَهْرَةٌ	الرَّوْضُ	الرَّوْضَةُ
الشُّطْرَانُ	الشَّاطِئُ	الْوُدَيَانِ	الْوَادِي		





أنشطة الفهم القرآني

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ يرى الشاعر أن حياة الإنسان تكون جميلة عندما يكون ( وطنه - طعمه - ثوبه ) جميلاً.
- ٢ الشاعر يقول: أنا لن أقطف ( نوري - لاهر - لاسحر ).
- ٣ سيحمي الشاعر النهار من ( لرحس - لسلام - لسيوت ).
- ٤ يحب الشاعر الأرض؛ لأنها ( سسه - سده - سوسه ).
- ٥ دعا الشاعر لـ ( لهاب لسه - حسد لرض - العبد للوطن ).
- ٦ وصف الشاعر نفسه والأرض بأنهما ( مسس - عدوس - حرس ).

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ الأرض في النشيد يقصد بها الشاعر الوطن. ( )
- ٢ من مظاهر الحفاظ على الأرض عدم قطف الأزهار. ( )
- ٣ وصف الشاعر النهار النظيف بأنه لامع. ( )
- ٤ ليس من المهم أن نترك مجلسنا نظيفاً. ( )
- ٥ نتعلم من النشيد أهمية الحفاظ على وطننا. ( )

د ضع علامة (✓) عند الأفعال التي استخدمها الشاعر للحفاظ على الأرض:

حسب

ينال

عذب

نحو

أحمى

أقطف

ه هات من النشيد ما يأتي:

- ١ كلمات لها نفس السجع: (الإنسان): .....
- ٢ تعبيراً جميلاً يصف مياة النيل بأنها تلمع:
- ٣ تعبيراً جميلاً يصف علاقة الشاعر بأرضه:

نشاط (٢ ب ← ه): يقرأ طفلك النشيد، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة؛ مما يعكس نجاحه في القراءة وقدرته

على فهم ما يقرأ

أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة:

- ١ عندها أسافر أشاق إلى موصى. (أسرتي - بستانتي - بلدي)
- ٢ سلا لا المصاييح في العرض المسرحي. (تلمع - تكثر - توجد)
- ٣ يصور الجيش مضر من الأعداء. (يبعد - يحمي - يظهر)
- ٤ نذهب إلى راسه في يوم الإجازة الأسبوعية. (المسرح - الشاطئ - الحديقة)
- ٥ طلب منا المعلم أن نوسع في نحس لزميلنا. (مكان الجلوس - الفصل - الطريق)
- ٦ تكثر الفاكهة في الساس. (الأشجار المحيطة بالحديقة - السوق - الشاطئ)

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة:

(مواطني - مجلس - تصونوا - تلاًلاً - تخلو)

«ذهبنا إلى المطار؛ لمقابلة عمي العائد من السفر، عندما رأنا عمي وجهه فرحاً، وقال: لقد افتقدت ، وافتقدتكم كثيراً. وعندما وصلنا إلى المنزل استقبلنا جدى في العائلة، وتحدث عمي قائلاً: أوصيكم يا أولادي أن أرضحكم، وتحافظوا عليها؛ فلا الحياة بعيداً عن الوطن».

أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ يجب أن نحافظ على بلدنا؛ كي (معنى: يستثمر)
- ٢ الجنود هم حماة (مفرد: الأوطان)
- ٣ يوسف وعمر. (مثنى: صديق)
- ٤ مياه عذبة صالحة للشرب. (جمع: النهر)

نشاط (٢و): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النشيد من سياق الجمل.

نشاط (٢ز): يستخدم طفلك مفردات النشيد؛ ليكمل الفقرة؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٢ح): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مفرد - مثنى - جمع).



الأساليب والتركيب

نشاط الفهم

لاحظ، واكتشف أسلوب النداء:

يا طارق، اشرب اللبن.



• تريد الأم أن يشرب طارق اللبن؛ فنادته قائلة:

يَا طَارِقُ

المنادى

أداة النداء

- ◀ الأداة التي استخدمتها الأم في النداء هي (يا)، وتسمى ده لاء.
- ◀ الطفل الذي نادته الأم هو (طارق)، وتسمى لمدى.
- ◀ قد يأتي مع النداء جملة توضح الغرض منه، هي: (اشرب اللبن).

نشاط تفكير

أ • أسلوب النداء يتكوّن من: أداة النداء (يا) + لمدى.

نشاط الفهم

أداة النداء المنادى

اقرأ، وحدّد أداة النداء والمنادى:

- اغسل أسنانك - يا أحمد - كل صباح.
- يا تلاميذ، اتجهوا للشرح.
- كم أنت عظيمة يا مضر!
- يا جنود، أنتم حماة الوطن.
- انظر - يا جدّي - إلى هذه الفراشة الجميلة.

ب ارسم وجهًا ضاحكًا أمام أسلوب النداء:



٢ يا ابنتي، أثقني عمّلك.



١ ما أجمل منظر القمر!



٤ لا تسرف في استخدام الماء.



٣ هيّا نتعلّم يا جدّي.

نشاط (٣): يتذكّر طفلك أسلوب النداء المكوّن من: أداة النداء (يا) + المنادى.  
نشاط (٤، ب): يميّز طفلك بين عنصري أسلوب النداء (أداة النداء، والمنادى).

## قَم بِمَنَادَاةِ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ، وَاطْلُبْ مِنْ كُلِّ مِنْهُمْ الطَّلَبَاتِ الْمَوْصَحَةَ كَالْمِثَالِ:

النَّهْيُ عَنِ إِهْمَالِ الْمَذَاكِرَةِ.      تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.      النَّهْيُ عَنِ قُطْفِ الْأَزْهَارِ.



١) يا أحمد، لا تهمل مذاكرتك.      ٢)      ٣)

## حَدِّدِ الْأَسْلُوبَ الْمُسْتَعْدَمَ مَعَ أُسْلُوبِ النَّدَاءِ كَالْمِثَالِ:

..... أسلوب تعجب.

١) مَا أَعْظَمَكَ يَا وَطَنِي!

٢) يَا مَحْمُودُ، أَيْنَ وَالِدُكَ؟

٣) يَا سَمِيرُ، أَغْلِقِ النَّافِذَةَ.

٤) لَا تُرْعِجِي الْقِطَّةَ يَا هَنَّا.

٥) لَنْ نُسَافِرَ الْيَوْمَ يَا مُصْطَفَى.

## عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَعْدِمًا الْأَسَالِيبَ الْآتِيَةَ: (س - ع - استنساخ - تعجب)



١

٢

٣

١. الأُمُّ:

٢. الابْنُ:

٣. البِنْتُ:

نشاط (١٤ هـ) يُعبّر طفلك عن الصُّور بكتابة جمل صحيحة من إنشائه، ندمج فيها بين أسلوب النداء وأساليب أخرى درسها من قبل، كأسلوب الأمر، وأسلوب النهي باستخدام لا الناهية.

نشاط (١٥ هـ): يميّز طفلك بين الأساليب المختلفة التي درسها، ويحدّد الأسلوب المستخدم مع أسلوب النداء.



وَصِلْ شَطْرِي كُلَّ يَبْتٍ؛ لِيَتَكُونَ نَشِيدَ (أَرْضِي مُوَطَنِي)، ثُمَّ أَجِبْ:



- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| ○ لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ  | ○ فِي الْأَرْضِ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ    |
| ○ تَخْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ     | ○ سَأُصَوِّنُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا   |
| ○ يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ الْوُدَيَانِ   | ○ سَأَنْظِفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا        |
| ○ فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ     | ○ وَسَأُحْمِي النَّهْرَ لِكَيَّ يَبْقَى |
| ○ فِي الرُّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطَّانِ | ○ يَا رَبِّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي   |

◀ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

② مُضَادَّ (يَخَفْتُ):

① مَعْنَى (دَائِمًا): .....

④ ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ:

③ جَمَعَ (الشَّاطِئُ):

⑥ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِإِاءِ الْمِلْكِيَّةِ:

⑤ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

⑧ أَسْلُوبَ نَفْيٍ:

⑦ أَسْلُوبَ إِدَاءٍ:

◀ اخْتَرِ الْمَفْرَدَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ:

(الدَّوَاءُ - الْوَادِي - الْأَذَاةُ)

① تَتَجَمَّعُ مِيَاهُ الْأَمْطَارِ فِي الْوُدَيَانِ.

(الْأَرْضُ - الرِّيَاضَةُ - الرُّوْضَةُ)

② تُحَلِّقُ الطُّيُورُ فَوْقَ الرُّوْضِ الْأَخْضَرِ.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِ (أداة بداء - منادى مناسب):



② ، اشرح لي الدرس.

① حَسَنُ، اسْتَيْقِظْ مُبَكَّرًا.

④ أَحِبُّ اللَّعِبَ مَعَكَ

③ مَا أَطْيَبَ قَلْبَكَ يَا ..... !

نشاط (١٥) يصل طفلك الأشطر؛ ليعيد تكوين أبيات النشيد، ثم يستعرض مهاراته اللغوية (أساليب وتركيب - مفردات).  
نشاط (١٤) يظهر طفلك قدرته على استخدام أسلوب النداء في سياقات متعددة.



## الخطوة الأولى

**أ** ارسم أو ألصق صورة لمكان زرتَه، وأجب عن الأسئلة الآتية، ثم شارك مع أصدقائك:

١ المكان الجذاب الذي زرتَه في موطني هو:

٢ التصرف الذي قمتُ به: للحفاظ على هذا المكان هو:

٣ قمتُ بذلك؛ لأنني:

**ب** اكتب ما يملئ عليك:



**ج** اكتب بخط النسخ الجميل:

تَحْلُوا الْحَيَاةَ بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ.

نشاط (١٥): يُطبّق طُفْلُكَ ما تعلّمه في سياق جديد، ثم يُشارك زملاءه.

نشاط (٥ب): يكتب طُفْلُكَ كل معرّدة تحت الصورة المناسبة لها. (تتألّف - مجلس - الوادي - الرهر)

• (تعاهدت على أنني سأصون كوكب الأرض)، و(أحب مشاهدة الزهور والفرشات في السان)

نشاط (٥ج): يكتب طُفْلُكَ الجملة مُراعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢.



القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«ذهبتُ في رحلةٍ إلى الفيوم، وشاهدتُ مناظرَ طبيعيَّةٍ؛ كشلالاتٍ وادي الرِّيَّان، وبَحِيرَةَ قَارُونَ، بعدَ ذلكَ تناولتُ الطَّعامَ، ثمَّ انصرفتُ؛ لأُكْمِلَ التَّجَوُّلَ، وَلَكِنَّ المُشْرِفَ نَادَانِي قَائِلًا: يَا عُمَرُ، لِمَاذَا لَمْ تُنظِفِ المَجْلِسَ بعدَ الانْتِهَاءِ؟ إِنَّ مَا فَعَلْتَهُ يُشَوِّهُ جَمَالَ المَكَانِ، فَتَأَسَّفْتُ، ثُمَّ نَظَّفْتُ مِنْصُدَّتِي، وَمُنْذُ ذَلِكَ اليَوْمِ وَأَنَا أَصُونُ الأَمَاكِنَ الَّتِي أَذْهَبُ إِلَيْهَا؛ لِتَبْقَى جَمِيلَةً.»

استخرج ما يلي:

① مَعْنَى (أُخْمِي): ..... ② مُفْرَدَ (المَجَالِس):

③ جَمْعَ (المَكَان): ..... ④ أَسْلُوبَ نِدَاء:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ الشَّلَالَاتُ وَبَحِيرَةُ قَارُونَ مِنَ المَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ بِالفِيوم. ( )
- ٢ شَعَرَ عُمَرَ بِالخَجَلِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَجَوَّلْ. ( )

ب انصح الأصدقاء مستخدمًا أسلوب النداء:

① إِبْرَاهِيمُ لَا يَذَاكِرُ دُرُوسَهُ.

② مَرْيَمُ لَا تُحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِهَا الشَّخْصِيَّةِ.

③ عُمَرُ لَا يَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا.

ج ضَعْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَلِي فِي أَسْلُوبِ نِدَاءٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الأَسْلُوبَ المَطْلُوبَ:

أَمِيرَةٌ - أَمْرُ

يُونُسُ - نَهْيٌ

أَرْتَبُ - اسْتِفْهَامٌ



**أ** اقرأ الجمل الافتتاحية الآتية، واكتب نوعها:

سؤال تشويقي      جملة تعريفية      مشاعر

- ما أنعم ملمس الحرير؛ فهو يغطي شعوراً رائعاً بالراحة!
- الحرير من الأقمشة الطبيعية التي نحصل عليها من دود القز.
- هل تعرف ما أنعم وأفخر أنواع الأقمشة؟

**ب** اقرأ الجمل الختامية الآتية، واكتب نوعها:

سؤال ختامي      حقيقة      أهمية

- تدخل خيوط الحرير في الكثير من الصناعات.
- دودة القز من أهم الحشرات النافعة، وهي مورد طبيعي للحرير.
- ما رأيك أن تجرب إنتاج خيوط الحرير بمنزلك؟

**ج** اكتب جملة افتتاحية، وجملة ختامية للفقرة الآتية، وحدد نوع كل منهما:

« القمح هو المصدر الرئيس لصناعة الخبز، وقد عرف الإنسان الخبز وتخصيره منذ زمن بعيد، ويحتوي الخبز على نسبة كبيرة من النشويات؛ لذلك يعد من أهم مصادر الطاقة لجسم الإنسان، وللخبز أنواع كثيرة، مثل: الخبز الشامي، والفرنسي، والبلدي »

- نوع الجملة الافتتاحية التي كتبتها: (سؤال تشويقي - جملة تعريفية - مشاعر)
- نوع الجملة الختامية التي كتبتها: (سؤال ختامي - حقيقة - أهمية)



**اقرأ** اقرأ الفقرة التالية، ولا حظ تحليل عناصرها في جدول التحليل والخريطة الذهنية:

«الجِلْدُ هُوَ الْغِطَاءُ الَّذِي يَكْسُو الْجَسَدَ الْخَارِجِيَّ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ. الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِصِنَاعَةِ الْجُلُودِ هُوَ الْحَيَوَانَاتُ، وَيُصْنَعُ مِنْ جُلُودِ (الْإِبِلِ، وَالْمَاعِزِ، وَالْبَقَرِ، وَالْأَغْنَامِ) الْعَدِيدِ مِنَ الصَّنَاعَاتِ؛ كَصِنَاعَةِ الْأَخْذِيَّةِ، وَالْحَقَائِبِ، وَالْمَعَاطِفِ، وَتَرْدَادُ صِنَاعَةِ الْجُلُودِ بِزِيَادَةِ الثَّرْوَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ. تَسْتَخْدِمُ مِصْرُ جُلُودَ الْمَاعِزِ وَالْأَغْنَامِ فِي صِنَاعَةِ الْمَعَاطِفِ؛ وَذَلِكَ لِانْتِشَارِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ دَاخِلَ مِصْرَ، وَلِتَمَيُّزِ هَذِهِ الْجُلُودِ بِنُغُومَتِهَا، وَدِفْنِهَا، وَمُقَاوَمَتِهَا لِلْمَاءِ. صِنَاعَةُ الْجُلُودِ مِنْ أَهَمِّ الصَّنَاعَاتِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مِصْرٍ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَهَمِّيَّةٍ كَبِيرَةٍ».

### تحليل الفقرة

عناصر الفقرة	العناصر الموجودة بالنموذج
• الجملة الافتتاحية:	الجِلْدُ هُوَ الْغِطَاءُ الَّذِي يَكْسُو الْجَسَدَ الْخَارِجِيَّ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ
• موضوع الفقرة:	الخريطة الذهنية
	<div> <div>المصدر الطبيعي الحيوانات.</div> <div>الأنواع في مصر</div> <div>مميزاتها</div> <div>الاستخدامات</div> </div>
• الجملة الختامية:	صِنَاعَةُ الْجُلُودِ مِنْ أَهَمِّ الصَّنَاعَاتِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مِصْرٍ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ
• المفردات المناسبة:	مصدر طبيعي - يكسو - صناعة
• الأساليب والتراكيب:	داخل (ظرف مكان)
• علامات الترقيم:	النقطة (.) - الفصلة (،) - الفصلة المنقوطة (؛)

نشاط (د): اقرأ طفلك فقرة نص النموذج الأول عن الجلود، ولا حظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية وموضوع الفقرة في الخريطة الذهنية.

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، وَحَلَّلْهَا فِي جَدُولِ التَّحْلِيلِ وَالْخَرِيطَةِ الذَّهْنِيَّةِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

«هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ يَوْمًا: لِمَاذَا نَصْنَعُ الْأَثَاثَ مِنَ الْخَشَبِ؟ الْعَابَاتُ هِيَ الْمَصْدَرُ الْأَسَاسِيُّ لِلْأَخْشَابِ الطَّبِيعِيَّةِ، الَّتِي تَتَمَتَّعُ بِمُمَيِّزَاتٍ خَاصَّةٍ: كَقُوَّةِ التَّحْمِلِ، وَسُهُولَةِ التَّشْكِيلِ وَالتَّقْطِيعِ؛ مِمَّا يَجْعَلُهَا مُلَائِمَةً لِصِنَاعَةِ الْأَثَاثِ.

عِنْدَمَا تَتَجَوَّلُ بَيْنَ أَحْيَاءِ مُحَافَظَةِ دِمْيَاطَ بِمِصْرَ؛ تَجِدُ الْكَثِيرَ مِنْ وَرِشِ إِنْتَاجِ الْأَثَاثِ - بِجُودَةٍ عَالِيَةٍ، وَذَوْقٍ رَفِيعٍ - تَسْتَخْدِمُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْخَشَبِ؛ كَخَشَبِ الزَّانِ، وَخَشَبِ الْأَزْوَ، وَالْخَشَبِ الْأَبْيَضِ، وَخَشَبِ السُّوَيْدِ. وَتُنْتِجُ دِمْيَاطَ أَكْثَرَ مِنْ ثُلَاثِي إِنْتَاجِ الْأَثَاثِ الْخَشَبِيِّ فِي مِصْرَ».

### تَحْلِيلُ الْفِقْرَةِ

العَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُودَجِ

عَنَاصِرُ الْفِقْرَةِ

الْجُمْلَةُ الْإِفْتِتَاحِيَّةُ:

مَوْضُوعُ الْفِقْرَةِ:

الْخَرِيطَةُ الذَّهْنِيَّةُ



الْجُمْلَةُ الْخَتَامِيَّةُ:

الْمُفْرَدَاتُ الْمُنَاسِبَةُ:

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ:

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ:





## اقرأ الخريطة الذهنية الآتية، ثم اكتب الفقرة:



ما أجمل رائحة العطور التي تشعرك بالبهجة والسعادة!

إذا صنعت عطرَكَ بنفسِكَ؛ فأَيُّ زهرة ستختار؟

■ احرص على كتابة:

جُمْلَةٌ ختامية

مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّة

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

إِمْلَأْ صَحِيح

نشاط (و): يُنَفَّذُ طِفْلُكَ التَّعْبِيرَ الْكُتَابِيَّ بِنَفْسِهِ مُسْتَعِيدًا الْمَعْلُومَاتِ الْمَتَاحَةَ فِي الْخَرِيطَةِ الْذَهْنِيَّةِ.

قيم كتابتك بنفسك في الجدول الآتي:

التقييم الذاتي لكتابتي

معايير التقييم	ألتزم دائما	ألتزم معظم الوقت	ألتزم بعض الوقت	أحاول أن ألتزم
علامات الترقيم				
جملة افتتاحية				
معلومات الخريطة الذهنية				
الإملاء الصحيح				
الجملة الختامية				

الآن: أعد الكتابة مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء:



## أ اِقْرَأْ، وَصَحِّحْ ظَرْفَ الْمَكَانِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- ١ يَقَعُ مَنْزِلِي دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ وَالْمَطْعَمِ.
- ٢ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ خَلْفَ السَّبُّورَةِ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.
- ٣ ارْتَدَّى الْقُبْعَةُ أَمَامَ رَأْسِي.
- ٤ أَضْعُ كُتُبِي بَيْنَ الْحَقِيبَةِ.
- ٥ جَلَسْتُ أَمَامَ أُمِّي فِي الْمَقْعَدِ الْمُجَاوِرِ.
- ٦ تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ.

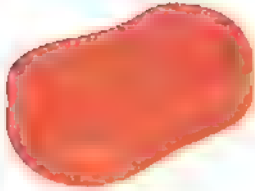
## ب اَكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ:

الْبَيْضَةُ

الْخَيْطُ

الدَّوْدَةُ

ثُقْبٌ



- ١ نَسْتَحْدِمُ ..... كَطَعِمٍ؛ لِنَصِيدَ بِهِ الْأَسْمَاكَ.
- ٢ نَسَجْتُ ..... عَلَى النَّوْلِ، وَصَنَعْتُ شَالًا جَمِيلًا لِأُمِّي.
- ٣ يُوجَدُ فِي الْإِسْفَنْجِ ..... كَثِيرَةً.
- ٤ رَقَدَتِ الدَّجَاجَةُ عَلَى ..... حَتَّى فُقِسَ.

## ج ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

(حَتَّى - هِيَ - مَنَى - فِي - إِلَى - الَّذِي - عَلَى - الَّتِي)

## د اسْتَخْدِمْ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ، وَقُمْ بِمَنَادَاةٍ:

- ١ زَمِيلِكَ أَحْمَدَ، وَاطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامًا صَحِيًّا.
- ٢ زَمِيلَتِكَ فَرَحَ، وَأَنْهَهَا عَنِ السَّهْرِ لَوْ قُبِ مُتَأَخِّرًا.
- ٣ زَمِيلِكَ حَمْرَةَ، وَاسْأَلْهُ عَنْ مَوْعِدِ ذَهَابِهِ إِلَى مَزْرَعَةِ جَدِّهِ.

حَوْلَ الْأَفْعَالِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلَزَمُ:

«فِي الصَّبَاحِ يَغْلُو صِبَاخُ الدَّيْكِ فَيَضْحُو الْفَلَّاحُ، وَيُصَلِّي الصُّبْحَ، وَيَتْلُو الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، ثُمَّ يَرْوِي الْقَمْحَ، وَيَجْنِي الْقَطْنَ، وَيَسْقِي الطُّيُورَ وَيُطْعِمُهَا».

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ كُلُّ مَا أَوْجَدَهُ اللَّهُ فِي الطَّبِيعَةِ لِلْإِنْسَانِ؛ لِبَقَائِهِ أَوْ لِبِنَاءِ حَضَارَتِهِ. وَتَحْتَ أَرْضِ مَوْطِنِنَا مِصْرَ الْعِيدِ مِنَ الثَّرَوَاتِ الْمَغْدِيَّةِ، وَمِنْهَا الْحَدِيدُ الَّذِي يُعَدُّ مِنَ الْمَعَادِنِ الْمَلَائِمَةِ لِلصَّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ؛ كَالسِّيَّارَاتِ، وَالْقِطَارَاتِ. تُعَدُّ أَسْوَانُ وَالْوَحَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مِنْ أَكْثَرِ الْأَمَاكِينِ الَّتِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا الْحَدِيدُ. فَهَلْ تَعْرِفُ يَا صَدِيقِي مَعَادِنَ أُخْرَى تَشْتَهَرُ بِهَا مِصْرُ؟».

استخرج ما يلي:

١ مَضَادُّ (الْخَفِيفَةِ):

٢ مَعْنَى (بَلَدْنَا):

٣ مُفْرَدَ (أَصْدِقَائِي):

٤ أَصْلُوبُ نِدَاءٍ:

٥ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

٦ ظَرْفُ مَكَانٍ:

أكمل:

١ الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ:

٢ مِنْ أَمَاكِينِ اسْتِخْرَاجِ الْحَدِيدِ فِي مِصْرَ:

أكمل الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ عَنِ الْحَرِيرِ مُرَاعِيًا مَا تَعَلَّمْتَهُ:

هُوَ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِحَيْوُوطِ

«مَا أَجْمَلَ حَيْوُوطَ الْحَرِيرِ! وَمَا أَنْعَمَ مَلَمَسُهَا! يُعَدُّ

الْحَرِيرِ

. هَلْ شَاهَدْتَ دُودَةً قَرَمَ مِنْ قَبْلُ؟».

الموضوع الثاني

# نحن وكوكب الأرض



يقدم هذا الموضوع لطفلك مفهوم (أثر سلوك الإنسان على الكائنات الحية) بطريقة مبسطة؛ ليتعرف الأفعال التي يقوم بها الإنسان، وتؤثر بشكل سلبي على حياة الكائنات، وقد تؤدي إلى انقراض بعضها.



## الحياة البحرية

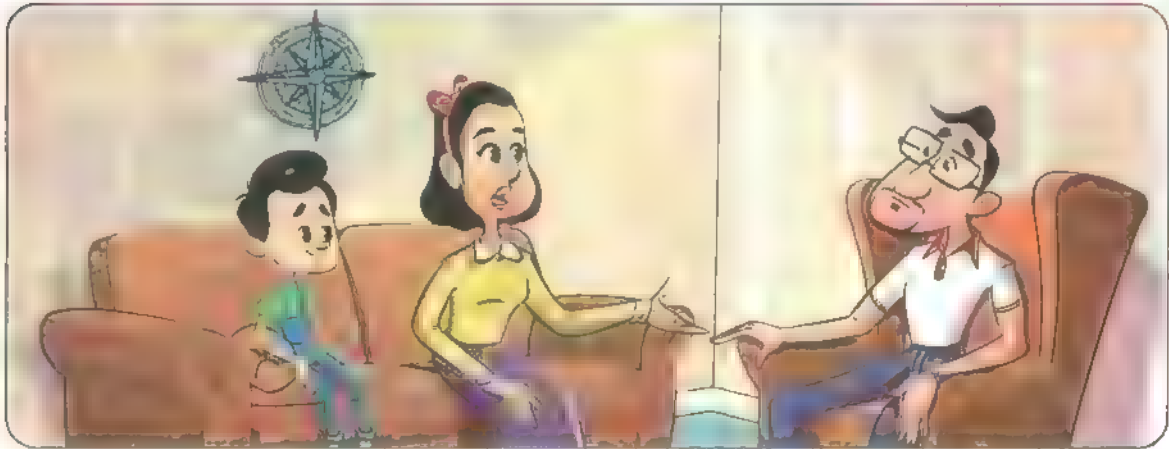
قصة حياتهم



يَعِيشُ أَشْرَفُ فِي مَدِينَةِ الْغُرْدَقَةِ؛ حَيْثُ يَعْمَلُ وَالِدُهُ مُدَرِّبَ غَوَّصٍ، وَيَسْتَحْدِمُ فِي تَدْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوَّصٍ مُخْتَلِفَةً. وَقَدْ اعْتَادَ أَشْرَفُ انْتِظَارَ وَالِدِهِ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الْعِشَاءِ؛ لِيُخْبِرَهُ عَنْ مَغَامِرَاتِهِ، وَيُرِيَهُ صُورَةَ الشَّائِمَةِ، ذَاتَ يَوْمٍ عَادَ وَالِدُهُ مِنَ الْعَمَلِ فَلَا حَظَّ أَشْرَفُ أَنْ أَبَاهُ مِنْهُمُكَ فِي اتِّصَالِ هَاتِفِي، وَأَشَارَ إِلَيْهِمَا هُوَ وَوَالِدَتُهُ بِالْبَدْءِ فِي تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ، وَأَلَّا يَنْتَظِرَاهُ.

• ماذا لاحظ أشرف على والده عندما عاد من العمل؟

• ماذا يعمل والد أشرف؟



تَعَجَّبَ أَشْرَفُ وَوَالِدَتُهُ مِنْ حَالَةِ الْوَالِدِ، وَانْتَظَرَا قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ الْأُمُّ وَمَعَهَا أَشْرَفُ إِلَى الْوَالِدِ؛ لِسُؤَالِهِ عَمَّا يَشْغَلُهُ. وَبِالْفِعْلِ دَقَّ أَشْرَفُ الْبَابَ مُسْتَأْذِنًا فِي الدُّخُولِ، فَسَمَحَ لَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا: «تَفَضَّلْ». دَخَلَ أَشْرَفُ وَوَالِدَتُهُ، وَجَلَسَا بِجَوَارِهِ، فَسَأَلَتْهُ الْأُمُّ: «مَاذَا بَكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزُ؟ لِمَاذَا أَنْتَ مَهْمُومٌ الْيَوْمَ هَكَذَا؟». سَكَتَ الْوَالِدُ، وَتَنَهَّدَ قَائِلًا: «لِلْأَسَفِ لَقَدْ مَرَزْتُ الْيَوْمَ بِمَوْقِفٍ صَغِيرٍ، شَعَزْتُ فِيهِ بِالْأَسَى وَالْحُزْنِ». فَتَأَثَّرَ أَشْرَفُ، وَسَأَلَ وَالِدَهُ: «وَمَا هَذَا الْمَوْقِفُ يَا أَبِي؟».

• ما سبب هم الوالد وحزنه؟

• لماذا ذهب أشرف ووالدته للوالد؟





رَدَّ الْأَبُ: «سَأُخْبِي لَكَ يَا أَشْرَفُ مَا حَدَّثَ، فَلَقَدْ ذَهَبْتُ - كَعَادَتِي - إِلَى مَكَانٍ عَمَلِي، وَازْتَدَيْتُ مَلَابِيسَ الْغُوصِ، وَقَابَلْتُ الْمُتَدَرِّبِينَ، فَالْيَوْمَ كَانَ الْيَوْمَ الْأَخِيرَ لَهُمْ؛ فَاتَّفَقْنَا عَلَى الْغُوصِ فِي الْأَعْمَاقِ لِفَتْرَةٍ، فَشَاهَدْنَا: الْمَنَاطِلَ الْخَلَابَةَ، وَالْأَسْمَاكَ، وَالشَّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ، وَ...».

فَقَاطَعَهُ أَشْرَفُ: «كَلَامٌ جَمِيلٌ، فَمَا الْمُخْرَجُ إِذَنْ يَا أَبِي؟».

• ماذا شاهد الأب والمتدربون في أثناء الغوص؟

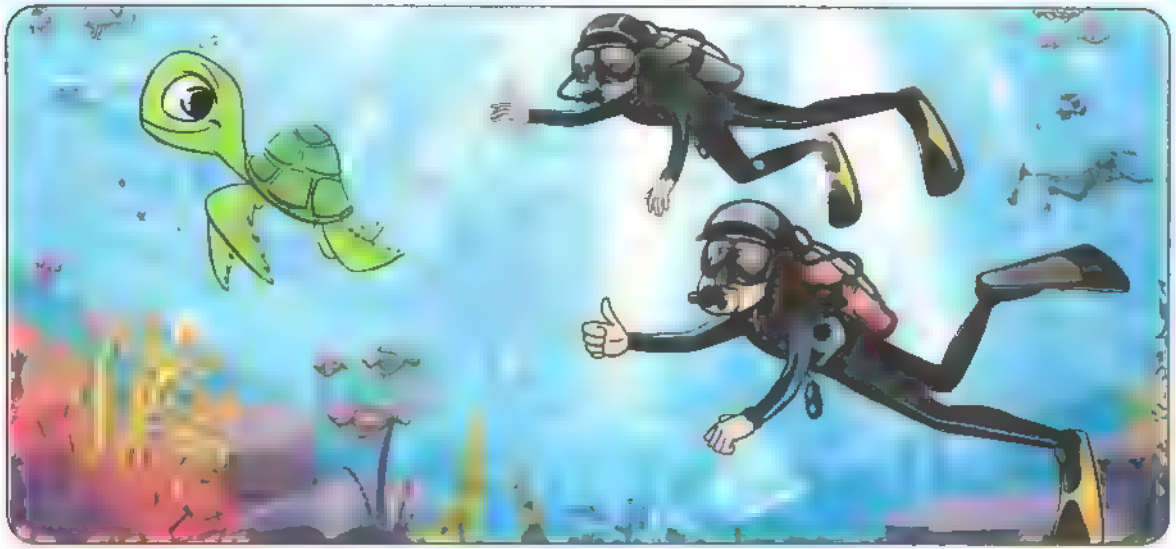
• علام اتفق الوالد مع المتدربين؟



أَكْمَلَ وَالِدُهُ قَائِلًا: «عِنْدَمَا كُنَّا نَغُوصُ شَاهَدْنَا سُلْحَفَةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً تَسْبُحُ بِاضْطِرَابٍ وَفَرَعٍ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبْنَا مِنْهَا وَجَدْنَا فِي فَمِهَا كَيْسًا بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا، وَرَأَيْنَاهَا وَقَدْ كَانَ يَبْدُو عَلَى وَجْهِهَا الْإِزْهَاقَ وَضُعُوبَةَ النَّفْسِ. حَاوَلْنَا الْإِفْتِرَاقَ حَتَّى أَمْسَكْنَا بِهَا، وَأَخْرَجْنَا الْكَيْسَ مِنْ فَمِهَا بِضُعُوبَةٍ، فَسَرَعَانِ مَا تَحَرَّكَتْ مُبْتَعِدَةً فَرِحَةً بِنَجَاتِهَا».

• ماذا فعل الأب وفريقه لمساعدة السلحفاة؟

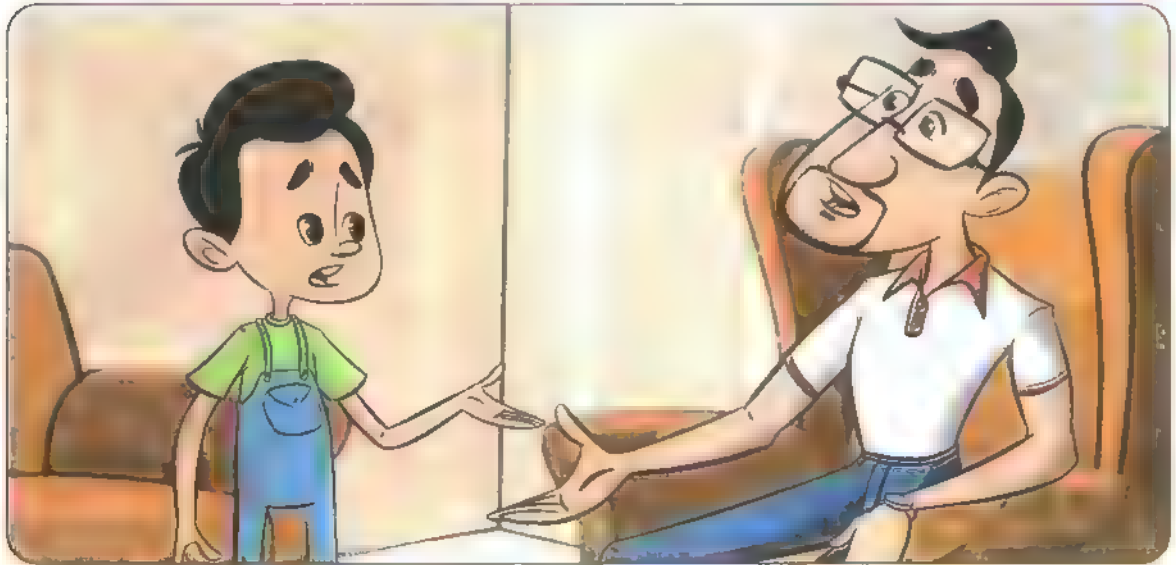
• ما المشكلة التي كانت تواجه السلحفاة؟



قَالَ أَشْرَفُ: «يَا لَهَا مِنْ مَسْكِينَةٍ هَذِهِ السُّلْخَفَاءُ! لَقَدْ قُمْتُمْ بِإِنْقَاذِ حَيَاتِهَا يَا أَبِي». رَدَّ الْأَبُ: «بِالْفِعْلِ يَا أَشْرَفُ؛ فَالْبِلَاسَتِيكَ ضَارٌّ جَدًّا، وَعِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى الْمَاءِ يَقْتُلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ».

• تم وصف أشرف لسلخفاء

• ما سرر البلاستيك على الكائنات البحرية؟



فَقَالَ أَشْرَفُ: «عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِهِ؛ حَتَّى نَحَافِظَ عَلَى بَحَارِنَا». أَجَابَ الْوَالِدُ: «مَعَكَ حَقٌّ يَا أَشْرَفُ، وَهَذَا مَا كُنْتُ أَتَحَدَّثُ فِيهِ مَعَ بَعْضِ الْعَامِلِينَ مَعِيَ فِي الْهَاتِفِ عِنْدَمَا دَخَلْتُ، وَهَذَا مَا نُحَاوِلُ الْقِيَامَ بِهِ».

• ما فترح شرف للحفاظ على البحار؟

• مع من كان والد شرف يتحدث في الهاتف؟

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

مُتَنَوِّعَةٌ	مَهْمُومٌ	حَزِينٌ	مُنْهَمِكٌ	مُنْشَغِلٌ
اضْطِرَابٌ	الْأَسَى	الْحُزْنُ	الْخَلَابَةِ	الْجَذَابَةِ
الْإِرْهَاقُ	فَرَعٌ	خَوْفٌ شَدِيدٌ	تَوْعِيَةٌ	إِرْشَادٌ

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

سَمَحٌ	رَفَضَ	فَرَعٌ	أَمْنٌ وَاطْمِئْنَانٌ	الْإِرْهَاقُ	الرَّاحَةُ
نَجَاةٌ	هَلَكَ	مَهْمُومٌ	مَسْرُورٌ	نَادِرَةٌ	كَثِيرَةٌ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

زَفَجٌ	أَرْوَاجٌ	سُلْخَفَاةٌ	سَلَاحِفٌ	الْعُمُقُ	الْأَعْمَاقُ
قَمٌ	أَفْهَامٌ / أَفْوَاهٌ	الْمَنْظَرُ	الْمَنْظَرُ	الْهَاتِفُ	الْهَوَاتِفُ

## هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ



١) بَيْنَ عَيْشٍ شَرَفٍ؟ وَعِلَامٍ يَعْتَادُ مِنْ وَلَدِهِ وَقْتُ الْعِشَاءِ؟

• يَعِيشُ فِي مُحَافَظَةِ الْغُرْدَقَةِ، يَعْتَادُ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَحْكِيَ لَهُ مُغَامِرَاتِهِ فِي أَثْنَاءِ الْغَوْصِ، وَيُرِيهِ صُورَهُ الشَّائِقَةَ.

٢) مَا سَبَبُ انْزِعَاجِ السُّلْخَفَاةِ الْبَحْرِيَّةِ؟

• السَّبَبُ هُوَ وُجُودُ كَيْسٍ بِلَاسْتِيكِيٍّ كَبِيرٍ فِي قِمِّهَا.

٣) مَاذَا تَقُولُ لِمُصْدِيقِكَ الَّذِي يَرْمِي الْقُمَامَةَ فِي الْبَحْرِ؟

• أَوْضِّحْ لَهُ خُطُورَةَ هَذِهِ الْقُمَامَةِ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، وَأَرِشِدْهُ إِلَى أَقْرَبِ صُنْدُوقٍ لِلْقُمَامَةِ.

٤) اسْتَطَاعَ الْأَبُ أَنْ يَنْقِذَ السُّلْخَفَاةَ، فَلِمَاذَا كَانَ حَزِينًا وَمَهْمُومًا؟

• لِأَنَّ أَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِ مَا زَالَتْ تَوَثَّرُ عَلَى حَيَاةِ الْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

٥) مَا زَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ الْأَبِ وَالْغَوَاصِينَ؟

• تَصَرُّفٌ رَحِيمٌ وَمُسْنُولٌ؛ لِأَنَّهُمْ أَنْقَذُوا السُّلْخَفَاةَ، وَقَامُوا بِتَوْعِيَةِ النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ فِي الْمَاءِ.

٦) اقْتَرِحْ حَلًّا لِمُشْكِلَةِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

• تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، وَإِرْشَادُهُمْ لِلطَّرِيقِ الصَّحِيحَةِ لِلتَّخَلُّصِ مِنْهَا.





د عبّر عن كل صورة بالكلمات المناسبة (فرع - فرح - اضطراب - إرهاق - نجاة):



١ قبل الإنقاذ:

٢ بعد الإنقاذ:

ه أكمل الجمل الآتية بكتابة نتيجتها، كالمثال:

(فرحت بنجاتها - اختنقت - سألته عن السبب - شعر بالأسى)

١ انهمك الوالد في اتصال هاتفي؛ فشر لي شرف ولام بأكلام.

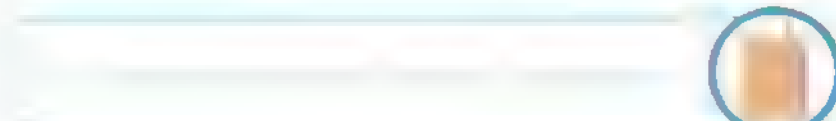
٢ لاحظت الأم انشغال زوجها؛ فـ

٣ ابتلعت السلحفاة كيسا بلاستيكيًا؛ فـ

٤ شاهد الأب السلحفاة تَحْنُق؛ فـ

٥ أنقذ الأب السلحفاة؛ فـ

و شارك في حملة التوعية بأضرار البلاستيك، واكتب في كل لافتة عبارة مناسبة:



نشاط (د): استخدم طفلك كلمات سمعها بالقصة للتعبير عن مشاعر السلحفاة قبل إنقاذها وبعده.

نشاط (هـ): استخدم طفلك قواعد الفتح في الربط بين أسباب وزدّت في القصة ونتيجة كل منها.

نشاط (و): يؤكّد طفلك فهمه الفكرة المركزية للقصة والدروس المستفادة منها من خلال كتابة جمل بسيطة تناسب اللافتات المصوّرة.



**أ** أَدْمِجْ حُرُوفَ كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ ضَعْ الشَّدَّةَ عَلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ كَالْمِثَالِ:

تَأْتَدُرُّ



٤

تَعْجَبُ



٣

اتَّصَلَ



٢

اتَّخَذْتُ



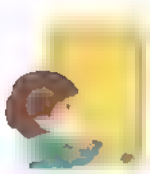
١

يُكْتَبُ بِالنَّظَرِ



هُوَ فِي الْأَصْلِ حَرْفَانِ مُتَمَاثِلَانِ؛ أَوَّلُهُمَا سَاكِنٌ، وَالْآخِرُ مُتَحَرِّكٌ.

**ب** اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاqِصَ مَعَ الضَّبْطِ:



٤ دَ



٣ ال عَابَ الْمَرْجَانِ لَهْ



٢ ال لَحْفَاءَ



١ مَدَبُ

**ج** اخْتَرِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ الْحَرْفَ الْمَشْدَدَ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

بُ - بُ - بُ

مَ - مَ - مَ

سَدَسُورَةُ

مُنَدَّة

٢ دَسَاسَةُ

أَسِي

رُسَانُ

١ كَسُونُ | رُسَانُ

كُ - كُ - كُ

لُ - لُ - لُ

مَسُوكٌ

سُورٌ

٤ سَسِينٌ

السَّوْمُ

مُعَسَّمٌ

٣ مُمَسَّتٌ

نشاط (أ): يُدمج طِفْلُكَ الحرف الساكن والحرف المُتَحَرِّكُ؛ لِيَكُونُ الحرف المُشَدَّدَ، وَيُعِيدُ كِتَابَةَ الكَلِمَةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

نشاط (ب): يُكْوَلُ طِفْلُكَ الكَلِمَاتُ بِالحرف المُشَدَّدِ الناقص مضبوطًا بِحَرَكَتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نشاط (ج): يُظْهِرُ طِفْلُكَ قُدْرَتَهُ عَلَى تَمْيِيزِ الشَّدَّةِ مَعَ الحركات الثلاث حَسَبِ النطق الصَّحِيحِ للكَلِمَةِ.





١ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ حَسَبَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمَشَدَّدِ:

خَلَابَةٌ      يُوهَلُ      كَمُونُ      اتَّفَقْنَا      مُتَفَوِّقُ  
دَبُوسُ      تَنَهَّدَ      يُسَلِّمُ      سَبُورَةٌ

س	س	س

٢ اكْمِلْ حَسَبَ الصُّورَةِ، مَعَ الضَّبْطِ وَوَضِعِ الشَّدَّةَ عَلَى الْحَرْفِ الْمَشَدَّدِ:



فَاكِهَةٌ آدَمُ الْمَفْضَلَةُ هِيَ

سِبَاقُ      مِنْ  
الرِّيَاضَاتِ الْمُمْتِعَةِ.

أَكَلُ      ثُجْبُ  
السَّمَكِ.

٣ اسْتَخْرِجْ كَلِمَاتٍ بِهَا شَدَّةٌ، ثُمَّ حَدِّدْ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْمَشَدَّدِ كَالْمِثَالِ:

«عَمَّارٌ تَلْمِيزٌ مُهَذَّبٌ، يُحِبُّ النَّظَامَ، كُتِبَ مُرَتَّبَةً، وَأَدَوَاتُهُ مُنَظَّمَةٌ، وَيُحِبُّ أُمَّهُ كَثِيرًا، وَيَعْلَمُ أُخْتَهُ الرَّسَمَ فِي أَوْقَاتِ فَرَغِهِ، وَيَحْلُمُ أَنْ يُصْبِحَ طَبَّاحًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ».

الكَلِمَةُ	عَمَّارٌ			
الْحَرَكَةُ	سَ			

نشاط (د): يقرأ طُفْلُكَ الْكَلِمَاتِ، وَيُمَيِّزُ الْحَرْفَ الْمَشَدَّدَ بِحَرَكَتِهِ، ثُمَّ يَكْتُبُ الْكَلِمَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ فِي الْجَدُولِ.  
نشاط (هـ، و): يُمَيِّزُ طُفْلُكَ الشَّدَّةَ نَظْفًا وَكِتَابَةً.



أ

تأمل الصورة، واكتب عن أهمية الأشجار للكائنات الحية:

نشاط

١ أهمية الأشجار للإنسان: ﴿١﴾

٢ أهمية الأشجار للطيور: ﴿٢﴾

٣ أهمية الأشجار للحيتوانات: ﴿٣﴾



ب

اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملونة من الكلمات الآتية كالمثال:

نشاط

تقليب صفحات قلّت يضرّ منطقة لحماية الحيوانات اختفاء نوعها التنقل

التمل

١ الترحال بين البلاد يكسبنا خبرات عديدة.

٢ أحبّ تصفّح المجلّات قبل قراءتها.

٣ انحسرت أعداد السلاحف البحرية نتيجة التلوث.

٤ صيد أسماك القرش يهدّدها بالانقراض.

٥ القضاء على الغابات يفسد نظام البيئة.

٦ يعيش الذئب المضرّي في محمية وادي الريّان.

نشاط (١): تهينة لفكرة النصّ الأساسية؛ حيث يظهر طفاك مدى معرفته السابقة بأهميّة الأشجار للإنسان والطيور والحيوانات.  
نشاط (٢): يفهم طفاك المفردات الجديدة بالنصّ من سياق الجملة، ويستنتج المعنى الصحيح لكلّ منها.

# قِصَّة

## غَابَاتِ الْبَامْبُو

١ اِسْمِي أَذْهَمُ، وَأَنَا شَابُّ مُغَامِرٍ  
أُحِبُّ السَّفَرَ وَالتَّرَحُّالَ؛ لِأَسْتَكْشِفَ  
العَالَمَ، وَأَكْتَسِبَ المَهَارَاتِ، وَأُواجهَ  
التَّحَدِّيَّاتِ.. وَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى العَدِيدِ  
مِنَ البُلْدَانِ، وَتَعَلَّمْتُ لُغَاتِ البِلَادِ  
الَّتِي رَزَقْتُهَا وَتَقَالِيدَهَا.

٢ ذَاتَ يَوْمٍ، أَخَذْتُ كِتَابَ التَّحْقِيقِ؛ لِأَتَذَكَّرَ رِحْلَتِي إِلَى الصِّينِ مِنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ فِي غَابَةِ  
خَيْرَزَانٍ، أَوْ مَا يُطْلَقُ عَلَيْهَا (البَامْبُو)، وَلَقَدْ كَانَتْ بِالْفِعْلِ رِحْلَةً مُفِيعَةً، وَمَلِيقَةً بِالْمُغَامَرَاتِ،  
وَشَاهَدْتُ صُورَ البَانْدَا وَهِيَ تَأْكُلُ مِنْ ثَبَاتِ الخَيْرَزَانِ، وَالغَابَاتِ الخَلَابَةِ، فَتَحَمَّسْتُ لِلسَّفَرِ  
إِنِّيها مَرَّةً أُخْرَى هَذَا العَامِ، وَسَافَرْتُ.

٤ «مَا الَّذِي حَدَّثَ  
هُنَا؟ وَكَيْفَ تَحْوَلُ  
شَكْلُ الْمَكَانِ؟ وَأَيْنَ  
ذَهَبَتْ حَيَوَانَاتُ  
البَانْدَا؟»

٣ وَلَكِنْ كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ! فَلَقَدْ  
اخْتَلَفَ الْمَكَانُ كَثِيرًا عَمَّا سَبَقَ.  
وَفِي أَثْنَاءِ تَجَوُّلِي بِالْمَكَانِ، وَجَدْتُ عَالِمَ  
أَحْيَاءٍ، فَتَوَجَّهْتُ إِلَيْهِ مُنْدهِشًا، وَسَأَلْتُهُ:

فَأَجَابَنِي الْعَالِمُ قَائِلًا: «هَذِي مِنْ رَوْعِكَ، وَسَأُخْبِيكَ لَكَ مَا حَدَّثَ.. لِلْأَسَفِ، بِسَبَبِ  
السُّلُوكِ البَشَرِيِّ اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمُنْطَقَةِ»..

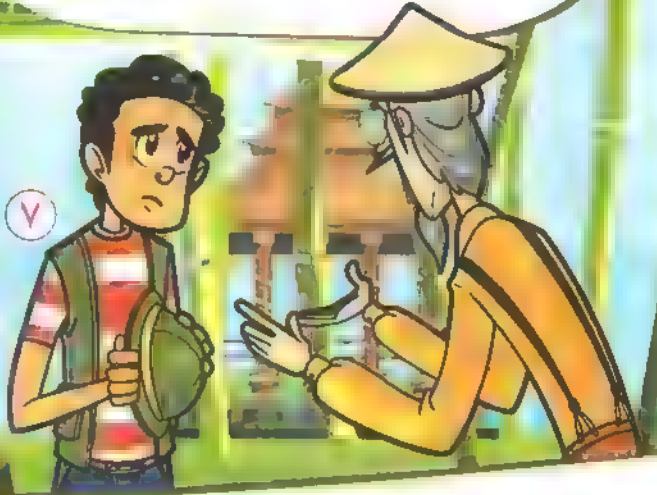


٦



« حَيْثُ قَامُوا بِقَطْعِ سَيْقَانِ الْخَيْرَانِ الَّتِي كَانَتْ دُبُّ الْبَانَدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا؛ لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَثَابِ الْمَنْزِلِيِّ، بِالإِصَافَةِ إِلَى الصَّيْدِ الْجَائِرِ لَهُ؛ لِيَسْتَفِيدُوا مِنْ قَرْوِهِ؛ وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى انْجِسَارِ أَعْدَادِهِ، وَصَارَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمَهْدَدَةِ بِالانْتِرَاضِ ».

٧ نَظَرَ أَذْهَمُ فِي أَسَى قَائِلًا: «الآنَ قَهْمْتُ سِرَّ تَغْيِيرِ الْمَكَانِ.. إِذَنْ؛ مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاطِ عَلَى مَا تَبَقَّى مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ؟».



٨

فَرَدَّ الْعَالِمُ قَائِلًا: «تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ؛ لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الْإِنْتِرَاضِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةَ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ؛ لِأَنَّهَا تَفْسِدُ النِّظَامَ الْبَيْئِيَّ».



٩

شَكَرَ أَذْهَمُ الْعَالِمَ، وَلَكِنَّهُ قَرَّرَ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمَلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى الْإِنْتِرَاضِ، تَدْعُو إِلَى الْحِفَاطِ عَلَى النِّظَامِ الْبَيْئِيِّ.

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

### الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْتَّرْحَالُ	الْتَّنْقُلُ	تَجَوُّلِي	سَيَرِي	رَوْع	خَوْف
الْخَلَابَةِ	الْجَمِيلَةِ	تَقَالِيد	عَادَات مَوْرُوثَةٌ	التَّحْدِيَّات	الصُّعُوبَات
يَتَغَذَّى	يَأْكُل	أَتَصَفَّح	أَقْلَب الصِّفَاحِ	تَحَوَّلَ	تَبَدَّلَ وَتَغَيَّرَ
انْجِسَارُ	قِلَّة	مَعَالِم	خَصَائِصُ / مُمَيِّزَات	الْجَائِر	الْكَثِير
إِنْشَاء	إِقَامَةٌ	الْإِنْقِرَاضُ	اِخْتِفَاءُ النَّوْعِ	سِرَ	الْمُرَادُ: سَبَب
تَحَمَّسْتُ	اسْتَعْدَدْتُ	الْمَخْمِيَّاتُ	مَنَاطِقُ لِجَمَاعَةِ الْحَيَوَانَاتِ	تُفْسِدُ	تُضُرُّ

### الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْتَّرْحَالُ	الْإِقَامَةُ	أَتَذَكَّرُ	أَنْسَى	الْعَالِمُ	الْجَاهِلُ
الْخَلَابَةِ	الْمُنْفَرَةِ	اِخْتَفَتْ	ظَهَرَتْ	مَلِيئَةٌ	فَارِغَةٌ
انْجِسَارُ	النَّيْسَارُ	أَسَى	فَرَحٌ / سَعَادَةٌ	الْجَائِرُ	الْمُعْتَدِلُ
الْإِنْقِرَاضُ	الْبَقَاءُ	مَنَعَ	سَمَحَ	تُفْسِدُ	تُصْلِحُ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْمَكَانُ	الْأَمَاكِنُ	ذُبْ	دَبَّيَّة	النِّظَامُ	الْأَنْظِمَةُ
شَابٌ	شَبَابٌ	الْعَالِمُ	الْعُلَمَاءُ	حَمَلَةٌ	حَمَلَاتٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الْبُلْدَانُ	الْبَلَدُ	صُورٌ	صُورَةٌ	حَيَوَانَاتٌ	حَيَوَانٌ
تَقَالِيدٌ	تَقْلِيدٌ	سَيِّقَانٌ	سَاقٌ	التَّحْدِيَّاتُ	التَّحْدِيّ
مَعَالِمٌ	مَعْلَمٌ	مُعَامِرَاتٌ	مُعَامَرَةٌ	الْمَخْمِيَّاتُ	الْمَخْمِيَّةُ



## هَيَّا نُنَاقِشِ الْقِصَّةَ

التذكر

١ ماذا تعرف عن أدهم؟

أدهم شاب مغامر، يحب السفر والترحال.

٢ ماذا شاهد أدهم في كتاب يومياته؟

شاهد غابات الصين الخلابة، وصور الباندا وهي تأكل من نبات الخيزران.

الفهم

٣ ما التحوّل الذي حدث في غابات الصين؟

اختلف المكان كثيراً فقد قطعت سيقان الخيزران، وانحسرت أعداد حيوان الباندا.

٤ لماذا قطع الإنسان غابات الخيزران؟

لاستخدام سيقان الخيزران في صناعة الورق والأثاث المنزلي.

التطبيق

٥ ما فوائد السفر كما فهمت من الموضوع؟

تعلم لغات البلاد التي يسافر إليها الإنسان، ومعرفة عاداتها وتقاليدها.

٦ كيف يمكن استخدام الانترنت في المحافظة على مياه النيل؟

عمل حملات توعية على وسائل التواصل الاجتماعي؛ للدعوة إلى المحافظة على مياه النيل، وترشيد الاستهلاك.

التحليل

٧ ما نتيجة قطع غابات البامبو على حيوان الباندا؟

يتغذى الباندا على الخيزران، وقطع الخيزران حرّم الباندا غذاءه الأساسي.

٨ لماذا أنشأت الحكومات المحميات الطبيعية؟

لحماية البيئة من الأفعال التي تهددها، مثل: الصيد الجائر، وقطع الأشجار.

التقييم

٩ ما رأيك في الصيد الجائر للحيوانات لحصول على فرائها في صناعة الملابس؟

الصيد الجائر للحيوانات من أجل فرائها يعرضها للانقراض، ويضر البيئة.

١٠ ما رأيك في تصرف أدهم بعد عودته من الصين؟

تصرف إيجابي ومسئول، يوضح حبه للبيئة والحيوانات، وحرصه على حمايتها.

الإبداع

١١ اقترح فكرة للمحافظة على الحيوانات من الانقراض

عمل لافتات وبرامج تليفزيونية للتوعية.

١٢ توقع شكل غابات البامبو بعد إنشاء المحميات الطبيعية

ستتموّ غابات البامبو من جديد، وسيعود دُب الباندا للظهور بشكل طبيعي.

أنشطة الفهم القرآني

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ يُحِبُّ أَذْهَمُ السَّفَرِ وَالتَّرْحَالِ ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢ يُطْلَقُ عَلَى ثَبَاتِ الْخَيْزَرَانِ اسْمُ آخِرِهِوَ ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣ عَادَ أَذْهَمُ إِلَى غَابَةِ الْبَامْبُو بَعْدَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، فَوَجَدَهَا ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤ الْإِخْلَالُ بِالنِّظَامِ الْبَيْئِيِّ سَبَبُهُ ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥ قَطَعَ سَيْقَانِ الْبَامْبُو أَضْرِبُ الْبَانْدَا؛ لِأَنَّهُ ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٦ تَمَيَّزَ غَابَاتُ الصَّيْنِ بِوُجُودِ ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٧ أَصْبَحَ ذُبُّ الْبَانْدَا مُهَدَّدًا بِالْإِنْقِرَاضِ؛ بِسَبَبِ ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ انزَعَجَ أَذْهَمُ بِشِدَّةٍ عِنْدَمَا زَارَ غَابَةَ الْبَامْبُو مَرَّةً أُخْرَى. ( )
- ٢ انْقَرَضَ ذُبُّ الْبَانْدَا مِنْ كَوَكَبِ الْأَرْضِ. ( )
- ٣ يُمَكِّنُ لِلْإِنْتَرْنِتِ أَنْ يُسَاعِدَ فِي الْحِفَاطِ عَلَى النِّظَامِ الْبَيْئِيِّ. ( )
- ٤ حِمَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ مَسْئُولِيَّةُ الْحُكُومَاتِ وَحْدَهَا. ( )
- ٥ التَّخْلُصُ مِنْ أَشْجَارِ الْغَابَاتِ يُحَافِظُ عَلَى التَّوَازُنِ الْبَيْئِيِّ. ( )
- ٦ يَضْطَاطُ الْإِنْسَانُ ذُبَّ الْبَانْدَا؛ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ فَرْوِهِ. ( )

د اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (لوعبة - لحائر - الورق - الأثاث - المحميات):

- ١ يَقْطَعُ الْإِنْسَانُ سَيْقَانَ الْبَامْبُو؛ لِيَسْتَخْدِمَهَا فِي صِنَاعَةِ ( ) ، وَ ( )
- ٢ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَهْدَدَةِ بِالْإِنْقِرَاضِ:

- تَقْوُمُ الدَّوْلَةُ بِإِنْشَاءِ ( ) الطَّبِيعِيَّةِ. • نَمْنَعُ الصَّيْدَ ( )
- نَطْلُقُ حَمَلَاتٍ ( ) بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ.



## صلِّ مِنَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يَنَاسِبُهُ مِنَ الْعُمُودِ الثَّانِي:

- ١ الصَّيْدُ الْجَائِرُ • مِنْطَقَةٌ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهِدَّةِ بِالْإِنْقِرَاضِ.
- ٢ الْإِنْقِرَاضُ • نَبَاتٌ يَتَغَذَّى عَلَى سَيْقَانِهِ دُبُّ الْبَانْدَا.
- ٣ الْخَيْرَانُ • انْتِهَاءُ وُجُودِ كَائِنٍ حَيٍّ مِنَ الْأَرْضِ.
- ٤ الْمَخِيمَةُ • صَيْدُ كَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ دُونَ حِسَابٍ.

## فَكِّرْ، وَاكْتُبِ النَّتَاجَ الْمُتَرْتِبَةَ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

السَّبَبُ	النَّتِيجَةُ
١ تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَهْمِيَّةِ الْأَشْجَارِ.	لِحَصَافَةِ عَلَى لُحْدَمِ لَسِي.
٢ الصَّيْدُ الْجَائِرُ لِدُبِّ الْبَانْدَا.	
٣ قَطْعُ كُلِّ الْأَشْجَارِ.	
٤ إِنْشَاءُ الْمَخِيمَاتِ.	

## صَنِّعْ عِنْدَ كُلِّ صُورَةٍ رَقْمَ الْجُمْلَةِ الْمُعْبَّرَةِ عَنْهَا:



- ١ يَتَغَذَّى الْبَانْدَا عَلَى الْخَيْرَانِ.
- ٢ مَمْنُوعُ الصَّيْدِ فِي الْمَخِيمَةِ الطَّبِيعِيَّةِ.
- ٣ يُسْتَحْدَمُ الْبَامْبُو فِي صِنَاعَةِ الْأَثَابِ.
- ٤ يُسْتَحْدَمُ فِرَاءُ الْبَانْدَا فِي صِنَاعَةِ الْمَعَاطِفِ الْغَالِيَةِ.

نشاط (٤هـ - ز): يقرأ مطلق القصة، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة؛ مما يعكس نجاحه في القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ.

أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة:

- الدَّيْنَا صُورَاتٍ انْقَرَصَتْ مِنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ. (قُلْ عَدَّهَا - كَثُرَ عَدُّهَا - اخْتَفَى نَوْعُهَا)
- جَذَبَنِي شَكْلُ الْمَجَلَّةِ؛ فَتَصَفَّحْتُهَا. (قَلَّبْتُ صَفْحَاتِهَا - قَرَأْتُهَا بِعِنَايَةٍ - لَوَّنتُ صَفْحَاتِهَا)
- ارْتَدَّاءُ الْكِمَامَةِ يُؤَدِّي إِلَى احْسَارِ الْمَرِضِ. (عِلَاجٍ - قِلَّةٍ - انْتِهَاءٍ)
- تَجَاوَزُ السَّرْعَةُ الْمَقَرَّرَةَ يَمْسُدُ نِظَامَ الْمُرُورِ. (يُعْطَلُ - يُضْعَفُ - يَضُرُّ)
- تَعَلَّمْتُ مِنَ الرِّحَالِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةً. (التَّنْقُلِ - التَّنَوُّعِ - التَّفَكُّرِ)
- تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ أَمْنَةً فِي لِمَحَبَةِ الطَّبِيعَةِ. (مِنْطَقَةٍ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ - مِنْطَقَةٍ لِمُصِيدِ الْحَيَوَانَاتِ)

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (الحار - سلوكه - بصرح - مهددا - الترحال):



- حَصَلَ اللَّاعِبُ عَلَى بَطَاقَةٍ صَفْرَاءَ، وَأَصْبَحَ بِالطَّرْدِ.
- الْبَدَوِيُّ كَثِيرٌ . . . . . يَحْتَأُ عَنِ مُضْذِرِ اللَّمَاءِ.
- أَبِي الْجَرِيدَةِ، فَلَمْ يَجِدْ بِهَا مَا يَسْتَحِقُّ الْقِرَاءَةَ.
- الْقَطْعُ . . . . . لِلْأَشْجَارِ يُخِلُّ بِالنِّظَامِ الْبَيْئِيِّ.
- عَاقَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلْمِيذَ بِسَبَبِ سُوءِ

أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

- دَوْدَةُ الْقَرْعَى وَرَقِ الثَّوْبِ. (معنى: تَأْكُلُ)
- شَعَرْتُ بِ . . . لِنَجَاةِ ذُبِّ الْبَانَدَا مِنَ الْإِنْقِرَاضِ. (مُضَادٌّ: الْأَسَى)
- يَنْقُلُ . . . النَّبَاتِ الْغُذَاءَ مِنَ الْجُذُورِ لِلْأَوْرَاقِ. (مُفْرَدٌ: سَيَقَان)
- يُوَاجِهَةُ الْأَطِبَّاءُ . . . لِحِمَايَتِنَا مِنَ الْمَرَضِ. (جَمْعٌ: التَّحْدِي)

نشاط (٢): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (٣): يستخدم طفلك مفردات القصة؛ ليكمل الجمل؛ ممَّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٤): يَكمِلُ طفلك الجمل بمفردات بحسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).



## جمع المؤنث السالم

## الذكورة

### الأساليب والتراكيب

### أقرأ، ولأحظ:

جمع مؤنث عاقل



مهندسات

مفرد مؤنث عاقل



مهندسة

جمع مذكر عاقل



مهندسون

مفرد مذكر عاقل



مهندس

### بأقرأ، ولأحظ، ثم أختَر:

«أقامت المدرسة حملة توعوية عن أضرار الصيد الجائر للطيور، جهزتها المعلمون والمعلمات، وحضرها الباحثون والباحثات في مجال حماية البيئة، وقام المصورون والمصورات بالتقاط بعض الصور التذكارية».

(عاقل - غير عاقل)

١. الكلمات المظللة بالأصفر تدل على:

(مفرد - مثنى - جمع)

٢. الكلمات المظللة بالأصفر تدل على:

(جمع مذكر - جمع مؤنث)

٣. كلمات (المعلم - الباحث - المصور) تدل على:

(جمع مذكر - جمع مؤنث)

٤. كلمات (المعلمات - الباحثات - المصورات) تدل على:

### ملاحظة

المفرد المذكر العاقل يضاف إليه (ون)؛ ليصير جمعاً للمذكر، مثل: (معلم ← معلمون).

المفرد المؤنث يضاف إليه (ات)؛ ليصير جمعاً للمؤنث، مثل: (معلمة ← معلمات).



## تَدْرُسُ وَكَوَكَبُ الْأَرْضِ

### أ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ كَالْمِثَالِ:

مُعَامِرُونَ	مُسَافِرَاتٌ	لَاعِبُونَ	مُدْرِبَاتٌ	مُتَفَوِّقُونَ
مُدْرِبُونَ	لَاعِبَاتٌ	مُتَفَوِّقَاتٌ	مُسَافِرُونَ	مُعَامِرَاتٌ

جَمْعُ الْمَذْكَرِ

جَمْعُ الْمَوْثِقِ

### ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِجَمْعِ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ كَتَبَ ..... تَقَارِيرَ عَنْ أَضْرَارِ قَطْعِ أَشْجَارِ الْغَابَاتِ. (الصَّخْفِيُّ)
- ٢ ذَهَبَتْ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (التَّلْمِيذَةُ)
- ٣ يَتَعَلَّمُ ..... لُغَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي يَزُورُونَهَا وَتَقَالِيدَهَا. (الْمُسْتَكْشِفُ)
- ٤ تَجَوَّلَتْ ..... فِي مَعَابِدِ مَدِينَةِ الْأَقْصَرِ. (السَّائِحَةُ)

### ج اكْتُبِ مُفْرَدَ كُلِّ جَمْعٍ مِمَّا يَأْتِي:

- ١ مُهَذَّبُونَ
- ٢ صَادِقَاتٌ
- ٣ مُبْدِعُونَ
- ٤ مُخْلِصَاتٌ
- ٥ مُسَافِرَاتٌ
- ٦ عَائِدُونَ

### د حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، كَالْمِثَالِ:

١ هَذِهِ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

٢ هَذَا لَاعِبٌ مَاهِرٌ.

٣ هَذِهِ طَبِيبَةٌ رَحِيمَةٌ.



## اقرأ الفقرة التالية من قصة (غابات البامبو)، ثم أجب:

«نَظَرَ أَذْهَمُ فِي أَسَى قَائِلًا: الْآنَ فَهَمْتُ سِرَّ تَغْيِيرِ الْمَكَانِ.. إِذَنْ؛ مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاطِ عَلَى مَا تَبَقِيَ مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ؟ قَرَدٌ الْعَالِمِ قَائِلًا: تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ لِلْمَحَافِظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الْإِنْقِرَاضِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبَيْئِيَّ».

• اكمل بكلمة من الفقرة تؤدي نفس معنى الكلمة الملونة فيما يأتي:

- ١ شَعَرْتُ بِحَزْنٍ عِنْدَمَا كُسِرَتْ لُغْبَتِي. • شَعَرْتُ بِـ
  - ٢ حَزِنْتُ لِإِخْتِفَاءِ نَوْعِ طَائِرِ الدُّودُو. • حَزِنْتُ لـ
- عِنْدَمَا كُسِرَتْ لُغْبَتِي. طَائِرِ الدُّودُو.

• استخرج ما يلي:

- ١ مُضَادَّ (فَوَائِدَ):
- ٢ مُفْرَدَ (الْعُلَمَاءِ):
- ٣ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَكْسُورٌ:
- ٤ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ:

• اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ سِرَّ تَغْيِيرِ الْمَكَانِ هُوَ (الصَّيْدُ الْجَائِرُ - الْحَرَارَةُ - الْأَمْطَارُ)
- ٢ تَنْشِئُ الْحُكُومَاتُ لِجَمَاعَةِ الْحَيَوَانَاتِ. (الْحِطَائِرُ - الْغَابَاتِ - الْمَحْمِيَّاتِ)

## اختر الجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ:

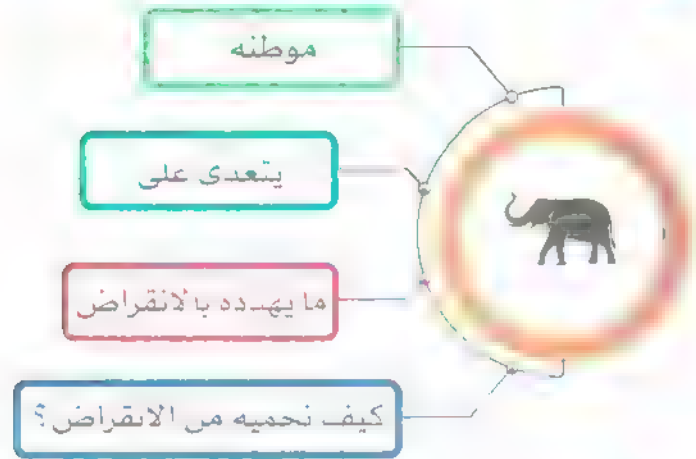
- ١ اخْتَلَفَ الْمَكَانَ عَنْ زِيَارَةِ أَذْهَمَ السَّابِقَةَ. (الْأَمَاكِنُ - الْمَاكِينَاتُ - الْمَكُونَاتُ)
- ٢ قَطَعَ الْأَشْجَارَ يُفْسِدُ النِّظَامَ الْبَيْئِيَّ. (الْمُنْظَمَاتُ - الْأَنْظِمَةُ - الْمَنْظُومَاتُ)

## ضع خطًا تحت الجَمْعِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، وَهَاتِ مُفْرَدَهُ كَالْمِثَالِ:

- ١ نَجَحَ الْمُجْتَهِدُونَ فِي الْإِخْتِبَارِ. • المجتهد
- ٢ تَحَمَّلَتِ الْمُمْرَضَاتُ الْمَشَقَّةَ فِي الْعَمَلِ. •
- ٣ يَخْرِصُ السَّبَّاحُونَ عَلَى اتِّبَاعِ نِظَامِ غَدَائِيٍّ مُتَوَازِنٍ. •
- ٤ كَرَّمَتِ الْمُدِيرَةُ الْمُتَسَابِقَاتِ عَلَى الْأَدَاءِ الْمُتَمَيِّزِ. •
- ٥ صَفَّقَ الْحَاضِرُونَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَرْضِ الْمَسْرُجِيِّ. •

## ٥ نشاط

**أ** ابحث في الإنترنت عن الفيل الآسيوي المهدد بالانقراض، ثم أكمل:



**ب** اكتب ما يملئ عليك:



**ج** اكتب بخط النسخ الجميل:

إِنَّا مَسْئُولُونَ عَنِ الْبَيْتَةِ مِنْ حَوْلِنَا.



## أقرأ الفقرة التالية:



«بَحَثَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ وَالتَّلْمِيذَاتِ عَنْ كَائِنٍ مُهَدِّدٍ بِالْانْقِرَاضِ، وَبِتَضَفُّحِ الْإِنْتَرْنِتِ وَجَدُوا (فَرَّاشَةَ سَيْنَاءَ الزَّرْقَاءِ)، وَهِيَ مِنْ أَصْغَرِ فَرَاشَاتِ الْعَالَمِ، وَتَعِيشُ فِي مَخِيمَةٍ سَانَتْ كَأَثَرَيْنِ، وَتَتَغَذَّى عَلَى (أَزْهَارِ الرَّغْتَرِ السِّينَاوِيِّ) الْمُهَدِّدِ - أَيْضًا - بِالْانْقِرَاضِ؛ بِسَبَبِ الْقَطْعِ الْجَائِرِ لَهُ؛ لِاسْتِخْدَامِهِ فِي أَغْرَاضٍ طَبِئِيَّةٍ؛ لِذَلِكَ انْحَسَرَ عَدَدُ هَذِهِ الْفَرَاشَاتِ».

أكمل بكلمة من الفقرة تؤدي نفس معنى الكلمة الملونة فيما يأتي:

١. أُحِبُّ تَقْلِيلَ صفحات مجلات الأزياء. • أُحِبُّ مجلات الأزياء.
  ٢. قلَّ عَدَدُ الْمَشَاةِ بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ. • عَدَدُ الْمَشَاةِ بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ.
- استخرج ما يلي:

② مُفْرَد (كائِنَات):

① مُضَاد (تَمُوت):

٤. فَعَلًا مُضَارِعًا لِلْمَوْثِ:

٣. جَمْعُ مَوْثٍ عَاقِلٍ:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. أَعَدَّ التَّلَامِيذُ وَالتَّلْمِيذَاتُ بَحْثًا عَنِ الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ. ( )
  ٢. تُسْتَخْدَمُ (أَزْهَارُ الرَّغْتَرِ السِّينَاوِيِّ) فِي أَغْرَاضٍ طَبِئِيَّةٍ. ( )
- أجب: كَيْفَ تَحْمِي الْفَرَّاشَةَ الزَّرْقَاءَ مِنَ الْانْقِرَاضِ؟

## بأكمل الجدول كالمثال:

المُفْرَدُ الْمَذَكَّرُ	جَمْعُ الْمَذَكَّرِ	المُفْرَدُ الْمَوْثِ	جَمْعُ الْمَوْثِ
١. المعلم	لمعلمون	لمعسمة	لمعلمات
٢.		المُهَنْدِسَةُ	
٣.	السَّبَّاحُونَ		
٤.			المُعَامِرَاتُ

## مَقَرَّلٌ

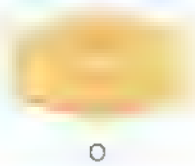
صِلْ صُورَةَ كُلِّ كَائِنٍ بَخْرِيٍّ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْآتِيَةِ بِاسْمِهِ، ثُمَّ أَجِبْ:



○



○



○



○

○  
الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

○  
الْجَمْبَرِي

○  
الْمَحَارُ

○  
الْإِسْفَنْجُ

• هَلِ الْأَسْمَاكُ هِيَ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَحْرِ؟

## الْمَرْجَانِيَّةُ

اِخْتِمْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

الْمُسْتَعْلَةُ

الكَثِيرُ

نَسْتَخْرِجُ

الْقَمَامَةُ

قَلَّتْ

لصمامة

١ جَمَعْتُ **المحلمت**؛ لِأَحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتِ.

٢ نَسْتَحْلِسُ **الزيت** مِنْ ثِمَارِ الزَّيْتُونِ.

٣ **القطع** الحائر لِأَشْجَارِ الْغَابَاتِ يَضُرُّ بِالْبِيئَةِ.

٤ نُسْتَحْدِمُ **المواد** **نمصحرة** فِي هَذَا الْمَبَانِي الْقَدِيمَةِ.

٥ **نصاءت** **الحوادث** بِسَبَبِ الْإِلْتِزَامِ بِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ.



# النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيّ

## الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، كَمَا لَهَا أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؛ كَالطَّحَالِبِ، وَالْقُشْرِيَّاتِ، وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مُضْدَرًّا رَئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةِ لِعِلَاجِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ.

لَكِنْ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاءَلَتِ الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ بِسَبَبِ التَّغْيِرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ، وَإِلْقَاءِ مُخْلَفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ، الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، بِالإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادِّ مُتَفَجِّرَةٍ، الَّذِي أَدَّى إِلَى تَذْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشُّعَابِ.

## مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

مَعْرُوفَةٌ	مَشْهُورَةٌ	رَئِيسًا	أَسَاسِيًّا	اسْتِخْلَاصٌ	اسْتِخْرَاجٌ
أَدْوِيَّةٌ	عِلَاجَاتٌ	الْمَاضِيَّةُ	السَّابِقَةُ	تَضَاءَلَتْ	قَلَّتْ
بَشِدَّةٌ	بِقُوَّةٍ	إِقَاءٌ	رَمِي	مُخَلَّفَاتٌ	قُمَامَةٌ
الْجَائِرُ	الْكَثِيرُ	مُتَفَجِّرَةٌ	مُشْتَعِلَةٌ	تَذْمِيرٌ	تَخْرِيبٌ
مَسْكَنٌ	مَكَانُ إِقَامَةٍ	صَخْمٌ	هَائِلٌ	خِلَالٌ	أَثْنَاءُ

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْحِفَاطُ عَلَى الْإِهْمَالِ / التَّضْيِيعُ	مَعْرُوفَةٌ	مَجْهُولَةٌ	رَئِيسًا	ثَانَوِيًّا / فَرَعِيًّا
تَضَاءَلَتْ	كَثُرَتْ	شِدَّةٌ	ضَعْفٌ	تَذْمِيرٌ
جَمَالٌ	قُبْحٌ	صَخْمٌ	ضَنِيْلٌ	مَوْتٌ
				حَيَاةٌ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

مَسْكَنٌ	مَسَاكِنُ	عَدَدٌ	أَعْدَادٌ	مَضْدَرٌ	مَضَارِيرٌ
سَبَبٌ	أَسْبَابٌ	الْعَالَمُ	الْعَوَالِمُ	صَخْمٌ	صَخَامٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الشَّعَابُ	الشَّعْبُ	أَنْوَانٌ	لَوْنٌ	بُلْدَانٌ	بَلَدٌ
الْكَائِنَاتُ	الْكَائِنُ	الطَّحَالِبُ	الطُّحْلُبُ	الْقَشْرِئَاتُ	الْقَشْرِيُّ
أَدْوِيَّةٌ	دَوَاءٌ	الْأَمْرَاضُ	الْمَرَضُ	السَّنَوَاتُ	السَّنَةُ
التَّغْيِرَاتُ	التَّغْيِيرُ	الْمَصَانِعُ	الْمُصْنَعُ	الْبَحَارُ	الْبَحْرُ
الْمُحِيطَاتُ	الْمُحِيطُ	مَوَادٌ	مَادَّةٌ	أَجْزَاءُ	جُزْءٌ

## ① بِمَ تَتَمَيَّزُ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ؟

- تتميز الشعاب المرجانية بجمال ألوانها التي يأتي إليها الناس من مختلف بلدان العالم.
- أذكر بعض الكائنات لبحرية التي تسكن شعاب مرجانية.
- الطحالب والأسماك والقشريات.

## ② ما أهمية الشعاب المرجانية؟

- لها أهمية كبيرة في الحفاظ على البيئة، وهي مسكن لعدد ضخم من الكائنات البحرية.
- ما الأضرار التي سببها بناء مصانع في البحر والمحيطات؟
- تضاؤل الشعاب المرجانية، وموت الكثير من الكائنات البحرية.

## ③ كيف نستفيد من الشعاب المرجانية بالبحر الأحمر في مصر؟

- تنظيم الرحلات السياحية لممارسة رياضة الغوص، واستخلاص الأدوية.
- ماذا تقول لمن يلقون بالمخلفات والقمامة في البحار؟
- توقفوا؛ لأنكم تضررون الشعاب المرجانية، وتقتضون على الكائنات البحرية.

## ④ كيف تسببت اطماع الإنسان في قلة شعاب مرجانية في السنوات الماضية؟

- تسبب الصيد الجائر باستخدام المواد المتفجرة في تدمير أجزاء كبيرة منها.
- ما تأثير بناء المصانع بالقرب من البحار والمحيطات؟
- تلوث المياه، وموت الكائنات البحرية بسبب إلقاء مخلفات المصانع بها.

## ⑤ ماذا يحدث لو استمر الإنسان في تصرفه بسبب تجاهه لبيئة البحرية؟

- سوف تختفي الشعاب المرجانية، وتنقرض بعض الكائنات البحرية.
- ما دور الشعاب المرجانية في تنشيط السياحة في مصر؟
- يقبل السياح على الغوص في أماكن الشعاب المرجانية للاستمتاع بجمال ألوانها.

## ⑥ كيف تشارك بفاعلية في حملة شعاب مرجانية لبحرية؟

- المشاركة في حملات بالمدرسة وعلى شبكة المعلومات للتوعية بالمحافظة على البيئة.
- صديقك سيرو مصر لأول مره رشح له مكان سياحية مسرة في مصر
- البحر الأحمر، والأهرام، ومعبد الكرنك.

## سؤال اختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ الشعاب المرجانية معروفة بجمال ( ..... - ..... - ..... ) .
- ٢ الشعاب المرجانية هي ( ..... - ..... - ..... ) للكثير من الكائنات البحرية .
- ٣ للشعاب المرجانية أهمية كبيرة في صناعة ( ..... - ..... - ..... ) .
- ٤ يعد الصيد باستخدام ( ..... - ..... - ..... ) صيداً جائراً .
- ٥ إلقاء مخلفات المصانع في المياه تسبب في ( ..... - ..... - ..... ) الشعاب المرجانية .

## سؤال ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ( ) ١ الشعاب المرجانية كائنات بحرية حية .
- ( ) ٢ الشعاب المرجانية من أسباب تنشيط حركة السياحة .
- ( ) ٣ السلوك الإنساني أدى إلى زيادة الشعاب المرجانية .
- ( ) ٤ القشريات والأسماك تهدد الشعاب المرجانية .
- ( ) ٥ التغيرات المناخية أدت إلى تضاؤل الشعاب المرجانية .

## سؤال أكمل بالكلمات التالية (المصنع - مسكن - البيئة - متفجرة - المناخية):

١. أهمية الشعاب المرجانية:
  - الشعاب المرجانية مهمة للحفاظ على
  - الشعاب المرجانية للكائنات البحرية التي نستخلص منها الدواء.
- ٢ تضاءلت الشعاب المرجانية خلال السنوات السابقة بسبب
  - التغيرات
  - إلقاء مخلفات
  - الصيد الجائر بمواد
  - في المياه.



أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوّنة في كل جملة:

- ١) الصيّد الجائر للحيوانات يحلّ بالنظام البيئي. (القليل - المتوازن - الكثير)
- ٢) إلقاء المخلفات في الشارع سلوك غير حضاري. (الأحجار - القمامة - الأدوات)
- ٣) نستخدم المواد المتفجرة لتفتيت الصخور. (الطبيعية - المشتعلة - المضينة)
- ٤) نستخلص الفلاحة الرّيد من اللبن. (تخلط - تنقي - تستخرج)
- ٥) تضاعل عدد الباندا بسبب قطع الخيزران. (قل - اختلف - انقرض)
- ٦) مضر معروفة بجوها المعتدل. (محاظة - مشهورة - مخبوءة)

أكمل بالكلمات التالية (الجائر - تضاول - المتفجرات - المخلفات):



» البلاستيكية من أخطر المشكلات التي تواجه السلخفاة البحرية، وتؤدي إلى أضرارها بشكل كبير، هذا بالإضافة إلى الصيد؛ لذلك تسعى الحكومات لجماعتها، وإصدار قوانين تمنع استخدام في الصيد لحماية الكائنات البحرية».

أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

- ١) خسر فريق المباراة، و. (مغنى: قلت)
- ٢) لا أثق في المعلومات. (مضاد: معروفة)
- ٣) مضر هي. (مفرد: البلدان)
- ٤) الأنهار والأمطار من. (جمع: مضدر)
- ٥) فرصته في الفوز بالبطولة. (مغنى: قلت)
- ٦) المضدر. (مضاد: معروفة)
- ٧) الأكثر إنتاجاً للتمر في العالم. (مفرد: البلدان)
- ٨) المياه العذبة. (جمع: مضدر)

نشاط (٥): يستنتج طفاك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (٦): يستخدم طفاك مفردات النص؛ ليكمل الفقرة؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (٧): يكمل طفاك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع)



### ٣ لاحظ واذهب

الأساليب والتراكيب

اقرأ العادات اليومية، ولاحظ الكلمات الملوثة:



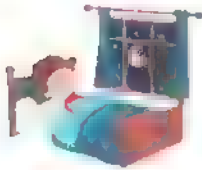
أتناول غذائي ظهرا.



أرتب سريرى بعد الاستيقاظ.



أستيقظ من نومي مسحا.



أذهب إلى الفراش ليلا.



أغسل أسناني قبل النوم.



ذاكرت مسحا كاملة.

### ٣ لاحظ واذهب

ظرف الزمان: هو اسم يبين زمن حدوث الفعل، مثل: (مسحا، بعد، عدا، ساعة، قبل، ليلا).

أكمل بظرف زمان مناسب (صيفا - شتاء - ربيعا - خريفا):



٢ تنوّهج الشمس وتشتد الحرارة



١ تصفو السماء وتتفتح الأزهار



٤ تهطل الأمطار وتزداد برودة الجو



٣ تنساقط أوراق الشجر

نشاط (٣، أ، ب): اقرأ طفلك الجمل، ويتعرف ظرف الزمان.



## نشاط وتعلم

**أ** نشطة اختر لكل جملة ظرف زمان مناسباً مما بين القوسين:

- ١ ..... أذهب إلى النادي. (بعد - أمس - غداً)
- ٢ انتظرت حافلة المدرسة (ساعة - صيفاً - شتاءً)
- ٣ استمتع بمنظر الشروق (صباحاً - مساءً - غصراً)
- ٤ أشاهد برنامجي المفضل (أمس - الآن - قبل)
- ٥ أقمنا في الأقصر (أسبوعاً - بعد - قبل)

**ب** نشطة أكمل بظرف زمان مناسب (قبل - بعد - صباحاً - مساءً):

- ١ أتوضأ الصلاة. ٢ نتناول الطعام نضجه.
- ٣ استخدم منشفتي غسل اليدين. ٤ ارتدي ملابسني الذهاب إلى المدرسة.
- ٥ يمشي الطفل أن يخبوا. ٦ أذهب إلى المدرسة
- ٧ أحب مشاهدة القمر ٨ أغسل الفاكهة أكلها.

**ج** نشطة ضع خطاً تحت الظرف في الجمل الآتية، واكتب نوعه كالمثال:

- ١ وجدت قلبي الضائع تحت المكتب. ظرف مكان
- ٢ تجولت بين أشجار الحديقة. ....
- ٣ أقمت في مدينة الإسكندرية سنة. ....
- ٤ يرجع أبي من عمله مساءً. ....
- ٥ قابلت صديقي عند بوابة المدرسة. ....
- ٦ أقرأ السؤال بتمعن قبل كتابة الإجابة. ....

نشاط (٤ أ - ح). يظهر طفلك قدرته على استخدام ظرف الزمان والتمييز بينه وبين ظرف المكان من خلال فهمه لسياق الجمل.

## ٨ اقرأ الفقرة التالية من نص «الشعاب المرجانية»:

«خَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاعَلَتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشَدَّةٍ بِسَبَبِ التَّغْيِيرَاتِ الْمَنَاخِيَّةِ، وَإِلْقَاءِ مُخْلَفَاتِ الْمَصْنَعِ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ وَالْمَحِيطَاتِ، الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، بِالإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادِّ مُتَفَجِّرَةٍ، الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ».

« اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

- ① مَعْنَى (قَلَّتْ):
- ② مَعْنَى (السَّابِقَةُ):
- ③ مُضَادَّ (حَيَاة):
- ④ جَمْعُ (الشَّعْب):
- ⑤ اسْمُ إِشَارَةٍ:
- ⑥ كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَضْمُومٌ:

« ضع علامته (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ يَتِمُّ الصَّيْدُ الْجَائِرُ لِلشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ بِالْأَغْشَابِ ( )
  - ٢ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَسْكَنٌ لَعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ( )
- « أَجِبْ: فِي رَأْيِكَ، كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ؟

## ٩ اختر الجمع المناسب للكلمة الملونة:

- ١ يَخْتِاجُ الْمَرِيضُ إِلَى الدَّوَاءِ لِيَشْفَى. (الأذوية - الأدوات - الأوديّة)
- ٢ أُعْطِيتُ فَقِيرًا حَرًّا، مِنْ مَضْرُوفِي. (جزيئات - أجزاء - جزيئات)

## ١٠ أكمل الجمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- ① أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي (ظَرْفُ زَمَانٍ)
- ② وَضَعْتُ كُتُبِي الْحَقِيبَةَ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)
- ٣ فوائد الرياضة ؟ - تقوي الجسم وتنشطه. (أداة استفهام)
- ④ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْمُتَمَوِّقَاتِ. (جَمْعُ مُنَاسِبٍ)



## المرحلة الأولى

**أ** سَمَكَةُ الْمَهْرَجِ حَزِينَةٌ، وَتُرِيدُ أَنْ تَوْصَلَ رِسَالَةً مِنْ خِلَالِكَ:



① أَنَا سَمَكَةُ الْمَهْرَجِ أَسْكُنُ فِي:

② مُشْكِلَتِي هِيَ: .....

③ الْمُسَبِّبُ فِي مُشْكِلَتِي هُوَ:

④ رِسَالَتِي إِلَى الْإِنْسَانِ:

**ب** اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:



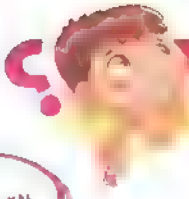
**ج** اكْتُبْ بِحَظِّ النَّسْخِ الْجَمِيلِ:

الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ بِهِ أَجْمَلُ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ.

نشاط (هـ). يكتب تلميذ كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها. مفعول - مفعول (مخلفات المصانع - المواد المتفجرة - الأدوية).

• حملاً الإملاء (الشعاب المرجانية مسكن لكثير من الكائنات البحرية)، و(تعرضت الشعاب المرجانية إلى تناوُل أعدادها بسبب التلوث).

نشاط (هـ). يكتب تلميذ الجملة مُراعياً قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٤٢



## أقرأ الفقرة التالية:

«يُلْقِي بَعْضُ الصَّيَّادِينَ الْمَوَادَّ الْمَتَفَجِّرَةَ دَاخِلَ الْمِيَاهِ، فَتَقْتُلُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ الَّتِي تَطْفُو مَيْتَةً عَلَى السَّطْحِ؛ لَيْسَ هَلْ صَيْدُهَا، وَيَتَسَبَّبُ هَذَا الصَّيْدُ الْجَائِرُ فِي تَدْمِيرِ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ، وَيَقُومُ آخَرُونَ بِتَدْمِيرِ تِلْكَ الشَّعَابِ؛ لِيَصْطَادُوا الْأَسْمَاكَ الْمَلَوْنَةَ الَّتِي تَسْكُنُهَا، وَتَعْدُ هَذِهِ الطَّرُقُ فِي الصَّيْدِ جَرَائِمَ بَيْئَةً».

«استخرج ما يلي:

- ١ مَعْنَى (يَرْمِي): .....
- ٢ مُضَادَّ (تَغْوِصُ): .....
- ٣ جَمْعَ (جَرِيمَةٍ): .....
- ٤ مُفْرَدَ (الْأَسْطَح): .....
- ٥ ظَرْفُ مَكَانٍ: .....
- ٦ اسْمًا مَوْضُوعًا: .....

«اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ الْمَوَادَّ الْمَتَفَجِّرَةُ (الكثير من الكائنات البحرية - تغذي - تقتل - تنشر)
- ٢ يَدْمُرُ الصَّيَّادُونَ الشَّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ (الأسماك - يضطادوا - يربوا - ينقذوا)
- ٣ أجب: لِمَاذَا يَعْدُ الصَّيْدُ بِالْمَتَفَجِّرَاتِ جَرِيمَةً بَيْئَةً؟

## بأكمل الجمل الآتية بظرف مناسب، ثم حدّد نوعه:

- ١ يَغْتَدِلُ الْجَوُّ ..... نوعه
- ٢ وَقَفَ الْغُصْفُورُ ..... الشَّجَرَةَ. نوعه
- ٣ نَامَ الطِّفْلُ ..... نوعه
- ٤ الْقِصَّةُ ..... الْحَقِيقَةِ. نوعه

## جأجب عن كلّ سؤالٍ مستخدمًا ظرفَ زمانٍ مناسبًا:

- ١ مَتَى رَسَمْتَ اللَّوْحَةَ الْجَمِيلَةَ؟
- ٢ مَتَى تَرَوُرُ جَدَّتَكَ؟
- ٣ مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ؟



أ. نأقرا الخبر التالي، ولا حظ تحليله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية:

### السُر في اختفاء الدلفين البايجي



«أعلن علماء البيئة عن موت آخر دلفين على كوكب الأرض من نوع (البايجي)، وهو ما يعني انقراض هذا النوع من الدلافين؛ فقد كان يعيش في نهر (يانجتسي) بقارة آسيا، ويتغذى على الأسماك الصغيرة. ذكر العلماء أن دلفين (البايجي) واجه مشكلة زيادة أعداد سفن صيد الأسماك الصغيرة بالنهر، والتي كان يتغذى عليها، كما أن زيوت هذه السفن تسببت في تلوث النهر، وعندما لاحظ العلماء انجسار عدد الدلافين، قرروا إنشاء مخمئة طبيعية، ولكنهم سجلوا موت آخر دلفين عام ٢٠٠٢ م».

### تحليل الخبر

د. محمد علي

اسم  
الكاتب

الصيد الجائر  
التلوث

لماذا  
حدث؟

عنوان الخبر

السُر في اختفاء

الدلفين البايجي

مد  
حدث؟

انقراض  
الدلفين البايجي

متى  
حدث؟

عام  
٢٠٠٢ م

أين  
حدث؟

نهر (يانجتسي)  
بقارة آسيا

• عريى ولي لامر وضخ لطفلك أن «كتابة خبر في جريدة» يجب أن تتوافر فيها العناصر الآتية:

(عنوان مختصر مُعبّر عن موضوع الخبر، والحدث موضوع الخبر، وزمن الحدث، ومكان الحدث، ولماذا حدث، واسم الكاتب).

نشاط (أ): يقرأ طفلك نص النموذج، ويلاحظ تحليله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية.

**كتاب** اقرأ الخبر التالي، وقلله إلى عناصره الأساسية في الخريطة التحليلية:

## أخبار البيئة

### هل يفقد العالم قرد العنكبوت البني؟

كتب: أسير هشام

قرد العنكبوت البني من أكثر أنواع الحيوانات المهددة بالانقراض. يعيش هذا النوع من القردة شمال كولومبيا، وانخفضت أعداده بشكل كبير منذ عشر سنوات بسبب الصيد الجائر، وقلة المساكن الطبيعية المناسبة، حيثما يرحل لعناء فهو يفتقد كوكب الأرض ساكن آخر من سكانه؟



#### تحليل الخبر





نشاط (ب): يُحلل طمك الخبر إلى عناصره الأساسية.



## ٣٣٩ اختر من الجدول كائناً حياً، واكتب خبراً عنه مستعيناً بشبكة المعلومات:

الخبر عن:	ماذا حدث؟	متى حدث؟	أين حدث؟	لماذا حدث؟
حيوان الليمور	مهدد بالانقراض	القرن الحالي	جزيرة مدغشقر	الصيّد الجائر القطع الجائر للأشجار
النسر الفلبيني	مهدد بالانقراض	القرن الحالي	الفلبين	الصيّد الجائر القطع الجائر للأشجار

كُتِبَ:

### ■ احرص على كتابة:

العنوان	استخدام علامات الترقيم	اسم الكاتب	الإملاء الصحيح
الكتابة بخط جميل	استخدام التفاصيل (متى، أين، ماذا، لماذا؟)	استخدام كلمات مناسبة	

نشاط (ح). بعد أن تدرب طفاك على كتابة الخبر في النصوص النموذجية السابقة حان الوقت ليكتب التعبير الكتابي (الخبر) نفسه مستعيناً بكاموس الكلمات المصورة.

قيم كتابتك بنفسك في الجدول الآتي:

### التقييم الذاتي لكتابتي

أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائماً	معايير التقييم
				استخدمت علامات الترقيم.
				كتبت العنوان.
				استخدمت التفاصيل:
				(منى - أين - ماذا - لماذا)
				كتبت بخط جميل
				ذكرت اسم الكاتب.
				استخدمت كلمات مناسبة.
				إملائي صحيح

الآن أعد كتابة الخبر مرة أخرى بعد تصويب الأخطاء:



## أ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِالْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ:

أَفْسَدَ      الْجَائِرِ      بِالْإِنْقِرَاضِ      مُحِمَّةٍ      تَصَفَّحَتْ

«فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ      كِتَابًا عَنْ      السُّلُومِ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَغْنَى الْمُحِمَّاتِ  
الْبَحْرِيَّةِ فِي الْعَالَمِ، يَعِيشُ بِهَا كَثِيرٌ مِنَ الطُّيُورِ وَالْخَيَوَانَاتِ الْمَائِيَّةِ الْمُهَدَّدَةِ      ، مِثْلَ:  
(السُّلْحَفَةِ كَبِيرَةِ الرَّأْسِ). أَنْشَأَتْ مِصْرُ هَذِهِ الْمَحْمِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ سَنَةَ ٢٠١٠ مَ لِحِمَايَةِ الْكَائِنَاتِ مِنَ  
التَّلَوُّثِ وَالصَّيْدِ      الَّذِي أَدَّى لِانْجِسَارِ أَعْدَادٍ كَثِيرٍ مِنْهَا، وَ      النِّظَامِ الْبَيْئِيِّ».

## ب عَبَّرَ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِدِّمَا جُمْلَةً «هَذَا مِنْ رَوْعِكَ» كَالْمِثَالِ:



٢ هَذَا مِنْ رَوْعِكَ.



١ هَذَا مِنْ رَوْعِكَ، لَنْ تَشْعُرَ بِالْم.



٤



٣

## ج اقْرَأ، وَصَحِّحْ ظَرْفَ الزَّمَانِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- ١ تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ خَرِيفًا.
- ٢ تَتَلَا أَلْ نُجُومُ صَبَاحًا.
- ٣ أَرْوُجْدَتِي أَمْسٍ.
- ٤ أَشْرَبُ اللَّبَنَ بَعْدَ النَّوْمِ.
- ٥ أَسْتَحْدِمُ وَمُسْطَهِي قَبْلَ غَسْلِ الْيَدَيْنِ.

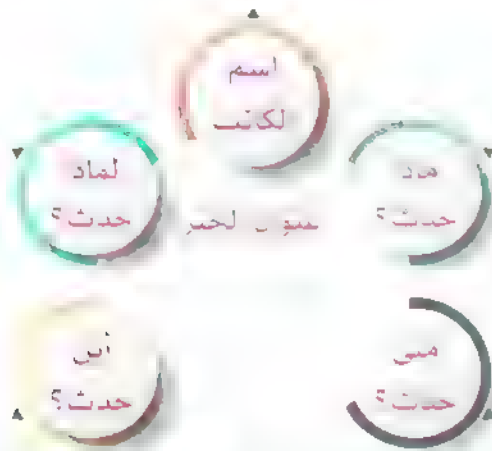
## اقرأ الفقرة الآتية:

«خَلَقَ اللَّهُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ لَتَعِيشَ عَلَى الْأَرْضِ فِي دَقَّةٍ وَنَظَامٍ، مِمَّا يَحَقِّقُ التَّوَازُنَ الْبَيْنِيَّ، وَلَكِنْ بِسَبَبِ سُلُوكِيَّاتِ بَعْضِ النَّاسِ تَتَغَرَّضُ بَعْضُ الْكَائِنَاتِ لِلْإِنْقِرَاضِ، وَهُوَ أَمْرٌ خَطِيرٌ؛ لِأَنَّهُ يَهْدِدُ بِإِنْقِرَاضِ كَائِنٍ حَيٍّ آخِرٍ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي بَقَائِهِ؛ لِهَذَا يَقُومُ الْبَاحِثُونَ وَالْحُكُومَاتُ بِحَمَلَاتِ تَوْعِيَةٍ بِأَخْطَارِ الْإِفْسَادِ فِي النَّظَامِ الْبَيْنِيِّ».

استخرج ما يلي:

- ١) مَعْنَى (اسْتِمْرَارُهُ):
  - ٢) مُضَادَّ (فَوْضَى):
  - ٣) جَمْعُ (الْكَائِنِ):
  - ٤) مُفْرَدَ (أُمُور):
  - ٥) جَمْعُ مُذَكَّرٍ لِلْعَاقِلِ:
  - ٦) ضَمِيرَ غَائِبٍ:
- أجب كيف تساعد الحكومات في الحفاظ على التوازن البيئي؟

تخيل أن هناك حدثًا مهمًا في بلدك، خطط له، ثم اكتب خبرًا عنه في الجريدة:





## مَسْئُولِيَّتِي

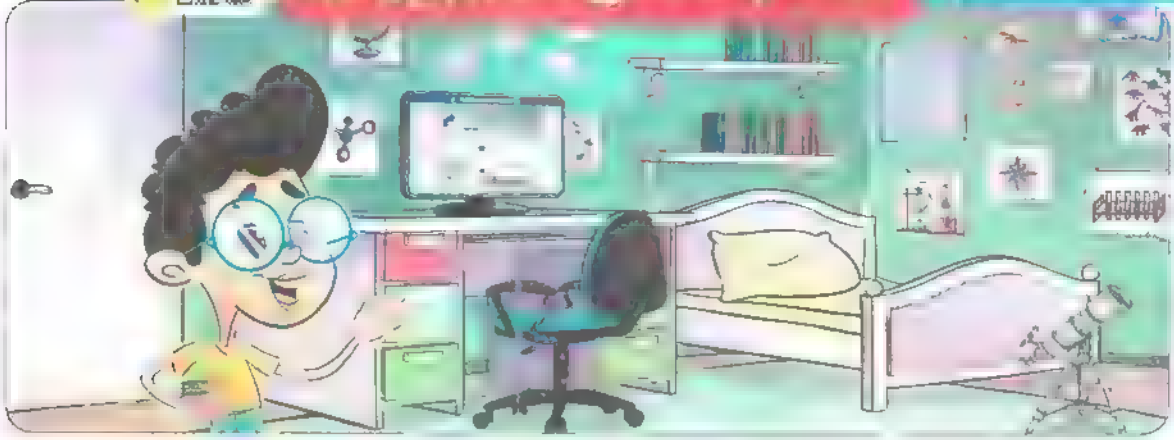


يهدف هذه الموضوع إلى تعريف طفلك بمفهوم (إعادة التدوير) بطريقة مبسطة؛ كي ينمو لديه الإحساس بالمسؤولية تجاه البيئة.. وضح لطفلك أن المقصود بإعادة التدوير هو: الاستفادة من المواد غير الصالحة (النفايات والمخلفات)، وإعادة استخدامها: لإنتاج منتجات أخرى، ويشمل مفهوم إعادة التدوير أي شيء قديم يمكن استخدامه من جديد.



## مقابلة مع عالم بيئة

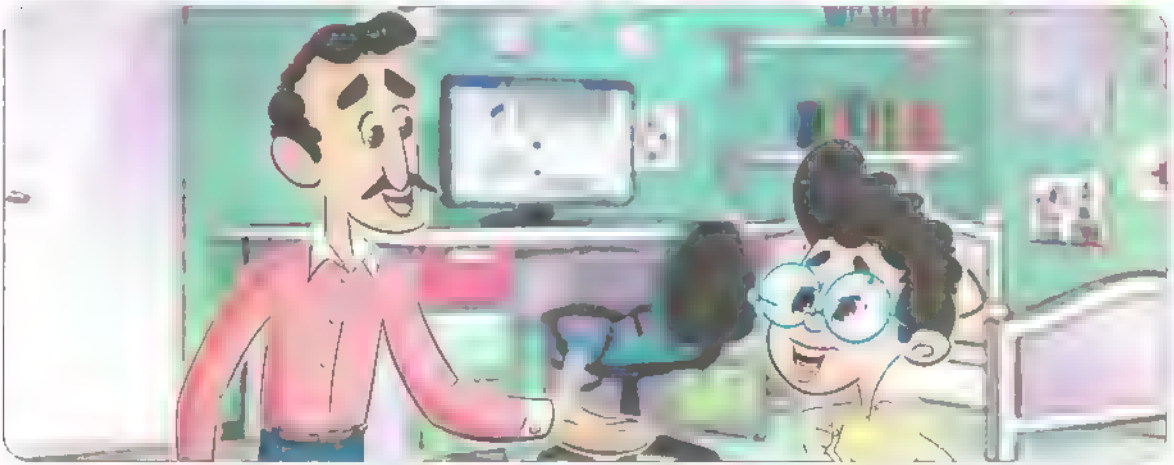
نجد مستنصر



حسنٌ طفلٌ يبلُغ من العُمُر عَشْرَ سَنَوَاتٍ، يُحِبُّ البِئْثَةَ كَثِيرًا؛ خَاصَّةً بَعْدَ أَنْ دَرَسَهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا، فَقَامَ بِشِرَاءِ الْعِدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ، وَاشْتَرَكَ بِالْكَثِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ؛ لِيتَابَعَ آخِرَ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلَفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، وَكَانَتْ غُرْفَتُهُ أَشْبَهَ بِمُتَخَفٍ صَغِيرٍ بِهِ ضُورٌ وَمَعْلُومَاتٌ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ.

• بم نشبه عرفة حسن؟

• ماذا فعل حسن ليعرف أكثر عن بيئته؟



عِنْدَمَا رَأَى وَالِدُهُ اهْتِمَامَهُ بِعُلُومِ الْبِئْثَةِ قَرَّرَ أَنْ يُشَارِكُهُ هَذَا الْاهْتِمَامَ وَيُنَمِّيَهُ لَدَيْهِ، وَبِالْفِعْلِ وَجَدَ الْأَبَ عَالِمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْبِئْثَةِ يَسْكُنُ بِجَوَارِهِمْ؛ فَتَحَمَّسَ وَأَخْبَرَ حَسَنًا بِالْأَمْرِ قَائِلًا: «يَا حَسَنُ، عِنْدِي خَبَرٌ سَعِيدٌ لَكَ»: فَتَحَمَّسَ حَسَنٌ، وَقَالَ: «مَا هَذَا الْخَبَرُ يَا أَبِي؟ فَأَنَا أَتَشَوَّقُ لِسَمَاعِهِ». ابْتَسَمَ وَالِدُهُ قَائِلًا: «لَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ قَدْ انْتَقَلَ إِلَى حِينَا عَالِمٌ بِئْثَةٍ شَهِيرٌ»: فَرَدَّ حَسَنٌ مُتَعَجِّبًا: «عَالِمٌ بِئْثَةٍ! كَيْفَ أَتَمَنَّى أَنْ أَقَابِلَهُ! وَتَتَحَدَّثَ مَعَا».

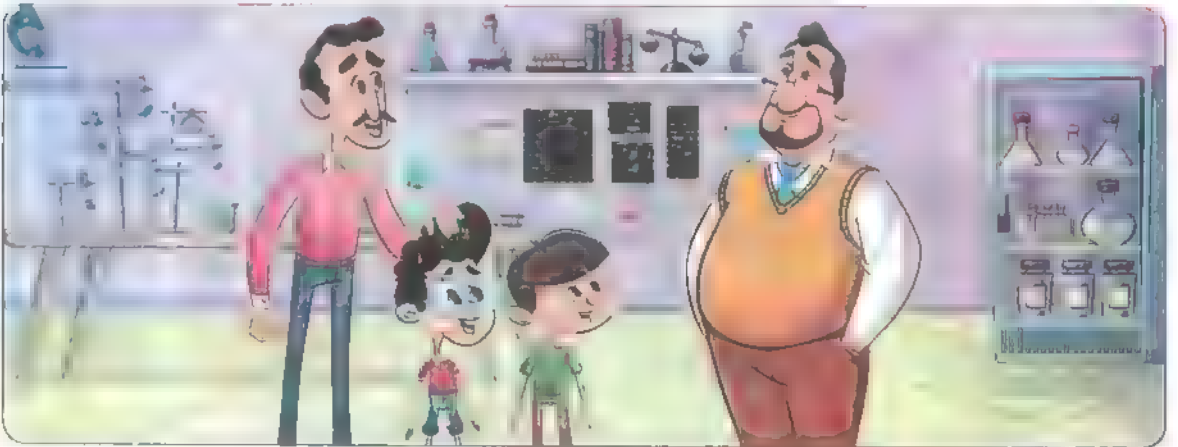
• من أخبر سعيد الذي علمه حسن؟

• من يساركت (حسن) في حسابه عدد بيئته؟



رَدَّ الْأَبُ: «بِالْفِعْلِ يَا حَسَنَ، لَقَدْ ظَلَمْتُ تَخْدِيدَ مَوْعِدِ مَعَهُ، وَاسْتَجَابَ لِظَلَمَاتِنَا، سَنُقَابِلُهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلِ»؛ فَمَقَّرَ حَسَنٌ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ، وَاحْتَضَنَ أَبَاهُ قَائِلًا: «سَيَكُونُ يَوْمًا مُهِمًّا، وَاحْتَاجُ إِلَى التَّخْضِيرِ لَهُ، وَ...». قَاطَعَهُ وَالِدُهُ: «وَلَكِنْ لَدَيْنَا مُشْكِلَةٌ صَغِيرَةٌ؛ هَذَا الْعَالِمُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ، وَعَدَمَ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ؛ فَكَيْفَ سَنَتَوَاصَلُ مَعَهُ؟». سَكَتَ حَسَنٌ، وَجَلَسَ يُفَكِّرُ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «لَيْسَ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ يَا أَبِي؛ فَصَدِيقِي سَامِرٌ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ، سَأُظَلِّبُ مِنْهُ حُضُورَ هَذَا اللَّقَاءِ مَعَنَا».

• صف شعور حسن نحو مقابلة عالم البينة. • لماذا سيطلب حسن حضور صديقه سامر إلى اللقاء؟

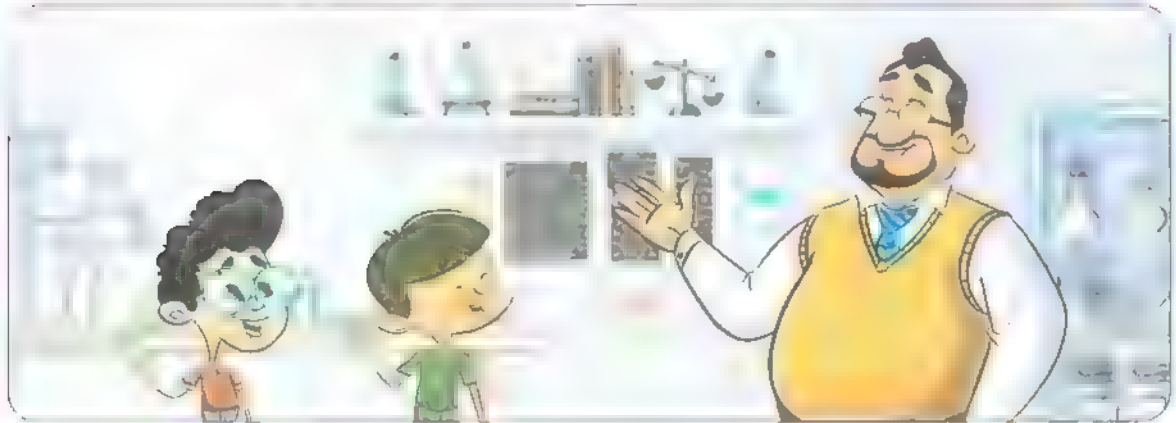


جَاءَ يَوْمُ الْخَمِيسِ، وَحَسَنٌ مُتَحَمِّسٌ كَثِيرًا، وَقَدْ جَهَّزَ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ وَالْمَوْضُوعَاتِ؛ لِيَتَنَاقَشَهُ فِيهَا. دَخَلَ الْأَبُ وَحَسَنٌ وَسَامِرُ بَيْتِ الْعَالِمِ، فَوَجَدُوهُ أَشْبَهَ بِمَعْمَلٍ صَغِيرٍ، وَاتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ سَامِرٍ عَلَى أَنَّهُ سَيَكُونُ حَلَقَةُ الْوُضَلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَالِمِ، فَيُتَرْجَمُ كُلُّ شَيْءٍ لَنَا وَلَهُ.

• كيف استعد حسن لمقابلة العالم؟ • من كانت المقابلة مع العالم؟



بِالْفِعْلِ رَحَّبَ الْعَالَمُ بِهِمْ، مُعَرِّفًا نَفْسَهُ وَاسْمَهُ: «مُحَمَّدٌ». وَرَدَ حَسَنٌ: «أَهْلًا بِكَ فِي حَيِّنَا، أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَتِي لَكَ؛ فَأَنَا أَهْتَمُّ كَثِيرًا بِعِلْمِ الْبَيْئَةِ، لَكُنِّي فِي حَاجَةٍ مَاسَةٍ لِأَنْ أَعْرِفَ هَذَا الْعِلْمَ أَكْثَرَ». قَامَ سَامِرٌ بِتَرْجُمَةٍ مَا قَالَهُ حَسَنٌ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ.. قَالَ الْعَالِمُ: «عِلْمُ الْبَيْئَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَدْرُسُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي النِّظَامِ الْبَيْئِيِّ، وَيَقُومُ - أَيْضًا - بِدِرَاسَةِ مُخْتَلَفِ الْبَيْئَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَالْعِلَاقَاتِ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ لَحْيَةٍ، كَمَا يَدْرُسُ الْاِحْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْكَائِنَاتِ بِأَشْكَالِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ، وَيَتَعَرَّفُ طَرُقَ عَيْشِهَا، وَإِمْكَانِيَّةَ تَكْوِينِهَا مَعَ الْبَيْئَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ».



سَرَّعَانَ مَا مَرَّ الْوَقْتُ، وَاعْتَدَرَ الْأَبَ لِطُولِ الْمَقَابِلَةِ، مَتَمْنِيًا تَكَرَّارَهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً. قَامَ الْعَالِمُ بِتَوْذِيْعِهِمْ، وَكَرَّرَ حَسَنٌ مَا فَعَلَهُ سَامِرٌ بِيَدِهِ لِلتَّوْذِيْعِ، وَعِنْدَمَا عَادَ حَسَنٌ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرَ أَبَاهُ عَلَى هَذِهِ الْمَقَابِلَةِ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ بِسَهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةِ الْمُتَقْبِلَةِ.

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

يَتَابِعُ	يُرَاقِبُ / يَلَاظِظُ	التَّطَوُّرَاتُ	التَّغْيِيرَاتُ	حَيٍّ	مِنْطَقَةُ سَكْنِيَّةٍ
اسْتَجَابَ	وَأَفَقَ	ذَوِي	أَصْحَابَ	يُعَانِي	يُقَاسِي
خَلَقَ وَضَلَّ	وَسِيلَةَ اتِّصَالٍ	مَاسَّةَ	شَدِيدَةَ	تَكَيْفَهَا	تَلَاوُمَهَا

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

شِرَاءٌ	يَبِيعُ	يُنَمِّي	يُقَلِّلُ وَيُنْقِصُ	شَهِيرٌ	مَجْهُولٌ / مَغْمُورٌ
اسْتَجَابَ	رَفُضَ	حُضُورٌ	غِيَابٌ	تَوَدَّيعٌ	اسْتِيقْبَالٌ

• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

عَالِمٌ	عُلَمَاءُ	الْعُمُرُ	الأَعْمَارُ	حَيٍّ	أَحْيَاءُ
نِظَامٌ	أَنْظِمَةٌ / نَظْمٌ	وَجْهٌ	وُجُوهُ	طَرِيقَةٌ	طُرُقٌ



## هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

١- ما العلم الذي يهتم به حسن ؟ وماذا تفعل لئلا تشاركه هذا الاهتمام ؟

٢- حَسَنٌ مُهْتَمٌّ بعلوم البيئة، وشاركه وإلذه الاهتمام بتحديد موعد له مع عالم بيئة سَكَنَ حَيْثُم.

٣- كيف حلَّ حَسَنٌ مُشْكِلَةَ التَّوَاصُلِ مع عالم البيئة ؟

٤- اسْتَعَانَ حَسَنٌ بِصَدِيقِهِ سَامِرٍ لِحَلِّ مُشْكِلَةِ التَّوَاصُلِ مع عالم البيئة؛ لأنَّ سَامِرًا يُمَكِّنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الإِشَارَةِ.

٥- صَدِيقُكَ شَغُوفٌ بِالْفَضَاءِ، مَاذَا يَفْعَلُ لِيُنَمِّيَ هَذَا الشَّغْفَ ؟

٦- قِرَاءَةُ الْكُتُبِ الْمُصَوَّرَةِ، وَمُشَاهَدَةُ أَفْلَامٍ وَثَائِقِيَّةٍ عَنْ عُلُومِ الْفَضَاءِ.

٧- كيف استفاد حَسَنٌ مِنْ مُقَابَلَتِهِ عَالِمِ الْبَيْئَةِ ؟

٨- تَعَرَّفَ أَكْثَرُ عِلْمِ الْبَيْئَةِ، وَقَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ الإِشَارَةِ؛ لِيَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مع الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ.

٩- بِمَ تَصِفُ الْأَبَ ؟

١٠- شَخْصٌ مُجِيبٌ وَمُشَجِّعٌ لِابْنِهِ؛ فَقَدْ قَرَّرَ أَنْ يُشَارِكَهُ اهْتِمَامَهُ وَحَدَّدَ لَهُ مُقَابَلَةَ عَالِمِ الْبَيْئَةِ.

١١- دَا نَحِبُ لَكَ الْفُرْصَةَ لِمَقَاسَةِ عَالِمِ بَيْئَةٍ هِيَ الْأَسْئَلَةُ الَّتِي سَتُطْرَحُهَا عَلَيْهِ ؟

١٢- سَأَلَهُ: كَيْفَ تَسْتَطِيعُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ التَّكْيُفَ فِي الْبَيِّنَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟ وَمَا أَنْوَاعُ الْبَيِّنَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ؟



أَنْشِطَةُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ

أَخْتَرِ الْجَوَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. كَانَ حَسَنٌ فَهْتَمًا بِـ ( تَكْوِينُ - تَعْدُدُ - تَحْسَبُ - تَحْسِبُ ).
٢. دَرَسَ حَسَنٌ لَبِيئَةً فِي مَادَّةِ ( تِلَاصُف - تَعْدُد - تَحْسِبُ ).
٣. كَانَتْ عَرَفَهُ حَسَنٌ أَشْبَهَ بِـ ( مَتَّع - مَتَّعَتْ - مَتَّعُوا - مَتَّعُوا ).
٤. انْتَفَلَ نَبِيُّ الْحَيِّ الَّذِي يَسْكُنُهُ حَسَنٌ ( تَحْسِبُ - تَحْسَبُ - تَحْسِبُ ) شَهِيرٌ.
٥. عَالِمُ لَبِيئَةٍ يَعَانِي ضَعْفًا فِي ( تَحْسِبُ - تَحْسَبُ - تَحْسِبُ ).
٦. دَرَسَ حَسَنٌ مَعَ عَالِمِ الْبَيْئَةِ بِـ ( تَعْدُدُ - تَحْسِبُ - تَحْسِبُ - تَحْسِبُ ).

رَبِّضْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

١. ( ) حَسَنٌ لَبِيئَةً، وَيَهْتَمُّ بِهَا لِأَنَّ وَالِدَهُ عَالِمُ بَيْئَةٍ شَهِيرٌ.
٢. ( ) حَسَنٌ أَوْ يَسْتَعِينُ بِصَدِيقِهِ سَامِرٍ فِي كُلِّ مُقَابَلَةٍ مَعَ عَالِمِ الْبَيْئَةِ.
٣. ( ) لَا يَسْتَطِيعُ ضَعْفُ السَّمْعِ التَّوَاصُلَ مَعَ الْآخَرِينَ بِأَيِّ لُغَةٍ.
٤. ( ) يَدْرُسُ عِلْمَ الْبَيْئَةِ الْاِحْتِيَاجَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَطُرُقَ عَيْشِهَا.
٥. ( ) لَمْ يَشَارِكِ الْاَبُ اِهْتِمَامَ ابْنِهِ بِعُلُومِ الْبَيْئَةِ.
٦. ( ) كَانَتْ الْمُقَابَلَةُ مَعَ عَالِمِ الْبَيْئَةِ فِي مَنْزِلِ سَامِرٍ.

رَسِّمْ (☺) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَعْبُرُ عَنْ مَجَالَاتِ عِلْمِ الْبَيْئَةِ:

١. (☺) دِرَاسَةُ مُخْتَلِفِ الْبَيْئَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.
٢. (☺) لِعِلَاقَاتِ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَطُرُقِ مَعِيشَتِهَا.
٣. (☺) تَشْخِصُ الْأَمْرَاضِ وَعِلَاجِهَا.
٤. (☺) اِحْتِيَاجَاتِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَطُرُقِ تَكْوِينِهَا مَعَ الْبَيْئَةِ.
٥. (☺) اِتِّبَاحُ عَنْ الطُّرُقِ الْحَدِيثَةِ فِي التَّدْرِيسِ.





**د** صل الأنشطة التي مارسها حسن لتتمة شغفه بالبيئة بالصور المناسبة:

تغليق صور عن البيئة.	الاهتمام بمادة العلوم.	متابعة أخبار البيئة في الإنترنت.	مقابلة علماء البيئة ومناقشتهم.	شراء الموسوعات وقراءتها.
-------------------------	---------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------



**هـ** اكتب أمام كل جملة ما يناسبها من الكلمات الآتية:

علم البيئة لغة الإشارة ذوو الإرادة مواقع التواصل الاجتماعي

١ من فقدوا القدرة البدنية أو الحسية أو العقلية.

٢ يتواصل الناس من خلالها عبر الإنترنت.

٣ من أهم موضوعاته دراسة العلاقات بين الكائنات في النظام البيئي.

٤ وسيلة للتواصل تعتمد على حركة اليد والشفاة.

**و** صل كل موقف من مواقف حسن بما يدل عليه من القصة:

مفكر

١ جهز الأسئلة؛ ليناقشها مع عالم البيئة.

مُتَسَائِلٌ

٢ فكّر في حل المشكلة، ثم أخبر والده.

مُطْلَعٌ

٣ قرّر تعلم لغة الإشارة؛ ليتواصل مع العالم.

مُتَوَاصِلٌ

٤ يقرأ العديد من الموسوعات العلمية.

نشاط (د): في هذا النشاط يؤكد طفلك فهمه لفكرة شغف الإنسان بعلم أو هواية أو مهارة، ويدرك أهمية تسميه هذا الشغف من خلال ممارسة بعض الأنشطة.

نشاط (هـ): يُظهر طفلك فهمه لبعض المصطلحات التي سمعها بالقصة.

نشاط (و): يُظهر طفلك فهمه لبعض الصفات من خلال ربطها بالمواقف التي تدل عليها من القصة.

**أ** انطق، وصنّف الكلمات الآتية في الجدول بحسب الحرف الأخير:

الْإِنُّ	يَظَامًا	يَوْمٌ	الْكَائِنُ	الْحُرْنُ
الْعَيْنُ	شَهِيرٌ	عَالِمٌ	مُشْكِلَةٌ	الْغُصْنُ

كلمات تنتهي بالتنوين

كلمات تنتهي بحرف النون

**ب** أعد كتابة هذه الكلمات منونة بالفتح كالأمثلة:

وَلَدٌ	بَيْتٌ	قِطْعَةٌ	خَدِيقَةٌ
دَوَاءٌ	سَمَاءٌ	ضَوْءٌ	خَطَأٌ
بِنْتُ	لَوْحَةٌ	فَتَى	مُنْتَرَةٌ
عَصَا	صَدَأٌ	مُدَّةٌ	مُبْنَى

« تنوين » هو نون ساكنة في آخر بعض الأسماء، تُنطق ولا تُكتب، وهو ثلاثة أنواع: تنوين بالفتح، وتنوين بالكسر، وتنوين بالضم.

« ليدل » يظهر على الحرف الأخير من الكلمة، ويضاف بعدها ألف زائدة، وهذه الألف لا توضع مع الكلمات التي تنتهي بـ:

( ← شَمْعٌ ) ( ← شَيْءٌ ) ( ← مَبْدٌ ) ( ← عَصٌ ) ( ← فَتًى )

نشاط (أ): يُفرّق مطلقك بين الكلمات المنونة وغير المنونة، ويُصنّفها في الجدول.

نشاط (ب): يُعيد طفلك كتابة الكلمات منونة بالفتح مُراعياً الحرف الأخير في كل كلمة

## أكمل الجدول بكتابة الكلمات الآتية مُنَوَّنة كالمثال:

الكلمة	تَنوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنوِينٌ بِالضَّمِّ
١ هَوَاءٌ	هـ	هـ	هـ
٢ أَرْزَبٌ			
٣ هُدُوءٌ			
٤ نَبَأٌ			
٥ شَجَرَةٌ			

## استخرج بعض الكلمات المُنَوَّنة، واكتبها في الجدول مُبَيِّنًا نَوْعَ التَّنْوِينِ كالمثال:

«تَخْرُجُ الْعَصَافِيرُ مِنْ أَغْشَاشِهَا ضَبَاحًا، تَمْتَلِيْ فَرْحًا وَنَشَاطًا، وَتَعْرَدُ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ، ثُمَّ تُحَلِّقُ عَالِيَا بَحْثًا عَنِ الرِّزْقِ؛ لَتَعُودَ إِلَى غَشَا وَهِيَ تَحْمِلُ حَبًّا؛ يَنْتَظِرُهَا عُصْفُورٌ صَغِيرٌ يَرِيدُ الطَّعَامَ سَرِيعًا لِحُجُوعِهِ الشَّدِيدِ».

الكلمة	نوع التَّنْوِينِ

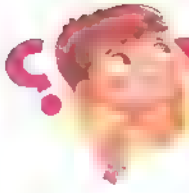
## أعد كتابة الكلمات المُنَوَّنة بعد تصويب الخطأ:

ماءًا	بيئَةً	فُنُونٌ	مَبْدَأٌ
مُتَعَجِّبًا	جُزْءٌ	هُدًى	مُتَحَفًّا

نشاط (ج): يقرأ طفلك كل كلمة، ويكتبها في الجدول ثلاث مرات بأنواع التَّنْوِينِ الثلاثة مُراعِيًا القواعد.

نشاط (د): يقرأ طفلك النَّصَّ، ويستخرج الكلمات المُنَوَّنة، ويحدّد نوع التَّنْوِينِ في كلٍّ منها.

نشاط (هـ): يُمَيِّرُ طفلك الأخطاء في التَّنْوِينِ بالفتح، ويصحّحها.



## تعالوا نتعلم مع عالم بيلا

## تمرين

(نصف الساعة - ٢٨٣)

**أ** استمع، ثم صغ علامة (✓) أو (X) أمام ما يلي:

- ( ) تحدث ضيف البرنامج عن مشكلة تلوث مياه الأنهار.
- ( ) المحافظة على البيئة مسؤولية الجميع.
- ( ) خلق الله كوكب الأرض متوازنًا.

**ب** اختر الأنشطة التي تساعد كل طفل في تنمية شغفه:

وقاء شغوفة

بتصميم الأزياء.



تتعرف أنواع الأقمشة.

تتدرب على الرسم والتصميم.

ترصد الكواكب بالتليسكوب.

تتابع عروض الأزياء العالمية.

هادي شغوف

بصيد السمك.



يتعرف أنواع الصنارات.

يدرس أنواع الأسماك.

يذهب في رحلات صيد.

يلعب كرة السلة.

**ج** اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

(شِئَاء - شِئَاء - شِئَان)

(مُوعِد - مُوعِدًا - مُوعِدُن)

(يَوْمِن - يَوْم - يَوْمًا)

(مُوسُوعَتْن - مُوسُوعَةً - مُوسُوعَة)

زارت الأسرة مدينة أسوان

عندي مع أصدقائي بعد ساعة.

٢ يتابع أبي الأخبار كل

أشريت عن علم الفضاء.

**د** أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

(كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ)

(كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْفَتْحِ)

(كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْكَسْرِ)

لنقبل خرطوم طويل، ورأس

٢ نزرع في حقلنا قطنًا و

٢ أطبخ أمي في كل

مَخْرَع

اكتب اسم الشيء القديم الذي أعيد استخدامه؛ لتنفذ الفكر التالية:



اقرأ واكتشف

اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملوثة من الكلمات الآتية كالمثال:

فَاقِدُ امْتِلَاكُ فَائِدَةٌ مُمْتَلِكَاتِي يُسَمِّيَنِي مُخْتَرَعُ

١ يدعوني مُعَلِّمي بِالْمُتَسَائِلِ؛ لِأَنِّي أَسْأَلُ كَثِيرًا. يسميني

٢ الِمُضِرِّي الْقَدِيمُ هُوَ مِسْكِرُ الْوَرَقِ مِنْ ثَبَاتِ الْبُرْدِيِّ.

٣ جِهَازُ التَّحَكُّمِ دُونَ بَطَّارِيَّةٍ عَدِيمِ الْفَائِدَةِ.

٤ أَحِبُّ اقْتِنَاءَ الْعُمَلَاتِ مِنْ كُلِّ الدُّوَلِ.

٥ فِي مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ مِسْعَةٌ كَبِيرَةٌ لِلْجِسْمِ.

٦ أَحَافِظُ عَلَى مُقْتَنِيَاتِي فِي صُنْدُوقِ خَاصٍّ.

نشاط (١): تهيئة لفكرة النص الأساسية؛ حيث يكتشف طفل أن الأشياء القديمة يمكن إعادة استخدامها بدلًا من إلقيها في القمامة.  
نشاط (٢): يفهم طفل المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة، ويستنتج المعنى الصحيح لكل منها.

# آدم المبتكر



آدم طفلٌ عمُرُهُ ٩ سنواتٍ، والده أمُّهُ ب (أستاذ كركوب)؛ لُحْبُهُ الشَّدِيد لَتَجْمِيعِ  
الأشْيَاءِ الغَرِيبَةِ وَ كَالْعَلْبِ بالبلاستيكية، والصناديق الكرتونية. ويكرِّ المُنَادِيلَ،  
وغيرها مِنَ الأشياءِ الَّتِي فِي نَظَرِ بَعْضِ النَّاسِ .



ذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَتِ الأمُّ مِنَ الْبَيْتِ؛  
لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا، وَكَانَ آدَمُ يَشْعُرُ  
بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ؛ حَيْثُ أَتَتْهُ  
وَاجِبَاتُهُ الْمَدْرَسِيَّةُ.

٣ وَفَجْأَةً! قَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً، فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ، وَتَوَجَّهَ إِلَى . قَابِلًا:

«أَخِيرًا! خَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِعْمَالِ مَقْتَنِيَاتِي الْمَفْضَلَةِ».





٤

وَيَا لِفَعْلٍ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ، أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ، وَخَدَائِقُ، وَسَيَّارَاتٌ.. وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ، قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسَمَاهَا (مَدِينَةُ آدَمَ). تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ، وَنَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً: «مَا أَرَوْعَ مَدِينَتِكَ يَا آدَمُ! مِنْ الْآنَ سَأَسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ».



٥

فَتَحَمَّسَ آدَمُ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِيَعْرِضَهَا عَلَى زَمَلَانِهِ بِالْفَضْلِ وَمُعَلِّمِيهِ؛ فَسَعِدُوا بِهِ، وَتَحَمَّسَ كُلُّ مَنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ، وَأَرَادُوا أَنْ يَمْلُذُوهُ.

## مُفْرَدَاتُ الْقِصَّةِ

### الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْمُبْتَكِرُ	الْمُخْتَرِعُ	تَدْعُوهُ	تَسْمِيهِ	الشَّدِيدُ	الْقَوِيُّ
اِفْتِنَاءُ	اِمْتِلَاكُ	نَظَرُ	الْمَرَادُ: رَأْيُ	عَدِيمَةٌ	فَاقِدَةٌ
الْمَنْفَعَةُ	الْفَائِدَةُ	يَشْغُرُ	يُجَسَّ	أَنْهَى	أَتَمَّ / أَكْمَلَ
تَوَجَّهَ إِلَى	ذَهَبَ نَاجِيَةً	مُقْتَنِيَاتِهِ	مُمْتَلَكَاتِهِ	حَانَ الْوَقْتُ	جَاءَ الْوَقْتُ
اسْتِغْمَالُ	اسْتِخْدَامُ	اِنْبِهَارُ	اِنْدِهَاشُ	يُقْلِدُوهُ	يَفْعَلُوا مِثْلَهُ

### الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْمُبْتَكِرُ	الْمُقَلِّدُ	الشَّدِيدُ	الضَّعِيفُ	الْغَرِيبَةُ	الْمُعْتَادَةُ
الْمَنْفَعَةُ	الضَّرَرُ	مَلَلٌ	تَسْلِيَةٌ	أَنْهَى	بَدَأَ
فَجَاءَ	تَوَقَّعَ	يَنْبِي	يَهْدِمُ	مُتَكَامِلَةٌ	نَاقِصَةٌ
اِنْبِهَارُ	مَلَلٌ	أَرْوَعَ	أَفْبَحَ	تَحْمَسَ	كَسِلَ / تَكَاسَلَ

### الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْمُبْتَكِرُ	الْمُبْتَكِرُونَ	طِفْلٌ	أَطْفَالٌ	أَشْتَادُ	أَسَاتِذَةٌ
مَنْفَعَةٌ	مَنَافِعُ	غُرْفَةٌ	غُرُفٌ	الْوَقْتُ	الْأَوْقَاتُ
مَدِينَةٌ	مُدُنٌ / مَدَائِنُ	الْبَيْتُ	الْبُيُوتُ	فِكْرَةٌ	أَفْكَارٌ / فِكْرٌ

### الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الْأَشْيَاءُ	الشَّيْءُ	الْعَلَبُ	الْعُلْبَةُ	الصَّنَادِيقُ	الصُّنْدُوقُ
بَكْرٌ	بَكْرَةٌ	الْمَنَادِيلُ	الْمِنْدِيلُ	وَاجِبَاتٌ	وَاجِبٌ
مُقْتَنِيَاتٌ	مُقْتَنَى / مُقْتَنَاءَةٌ	سَاعَاتٌ	سَاعَةٌ	مَبَانٍ	مَبْنَى
حَدَائِقُ	حَدِيقَةٌ	سَيَّارَاتٌ	سَيَّارَةٌ	زُمَلَاءُ	زَمِيلٌ

## هَيَّا نُنَاقِشُ الْقِصَّةَ

التذكر

- ① ما اللقب الذي أطلقته الأم على آدم في البداية؟ ولماذا؟
- ◀ اللقب: (أستاذ كركوب)؛ لخبه الشديد لتجميع الأشياء الغريبة واقتنائها.
- ② ما الأشياء الغريبة التي يفتنيها آدم بخبرته؟
- ◀ الغلب البلاستيكية، والصناديق الكرتونية، ويكر المناديل، وغيرها.

الفهم

- ③ ماذا فعل آدم ليتخلص من الشعور بالملل؟
- ◀ قرر آدم استعمال مقتنياته في بناء مدينة كبيرة متكاملة.
- ④ لماذا لقب آدم بالمبتكر؟
- ◀ لأنه أعاد استخدام المقتنيات القديمة؛ لبناء مدينة متكاملة بها مبانٍ وحدائق.

التطبيق

- ⑤ كيف يمكن الاستفادة من اللعب و لصناديق كرتونية وبكر المناديل؟
- ◀ يمكن إعادة استخدام تلك الأشياء في صنع ألعاب أو مجسمات جديدة.
- ⑥ ما الأشياء الأخرى التي يمكن لأحفادها إعادة استخدامها؟
- ◀ البرطمانات الزجاجية، والغلب المعدنية، وبقايا اللعاب المكسورة.

التحليل

- ⑦ ما تأثير عرض آدم لمدينته على زملائه بالمدرسة؟
- ◀ سعد زملاء آدم به، وتحمسوا للفكرة، وأرادوا أن يقلدوه.
- ⑧ كيف ساعدت الأم آدم؟
- ◀ سمحت له باقتناء الأشياء المستخدمة، وشجعت به بأن أطلقت عليه (آدم المبتكر).

التقييم

- ⑨ ماذا تقول لمن يرى أن لصناديق واللعب و بكر أشياء عديمة الفائدة؟
- ◀ أقول له: يمكن إعادة استخدام هذه الأشياء؛ لتصبح ذات فائدة.
- ⑩ ما رأيك في إعادة استخدام الأشياء القديمة؟
- ◀ إعادة استخدام الأشياء القديمة غير مكلف، ويساعد على الابتكار، ويحافظ على البيئة.

الإبداع

- ⑪ ماذا ستحتاج لتصميم مجسم عن البيئة البحرية؟
- ◀ أحتاج أكياس بلاستيكية زرقاء، أسطوانة زجاجية، كرتونة بيض فارغة.
- ⑫ اقترح شيئاً آخر يمكن صنعه بمقتنيات آدم.
- ◀ اقترح صنع عدسة مكبرة من بكر المناديل، وطائرة من الغلب البلاستيكية.

أنشطة الفهم القرائي

**أ** اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١) يُحِبُّ آدَمُ الْأَشْيَاءَ (الغريبة - الغالية - الجديدة).
- ٢) عِنْدَمَا يَشْعُرُ آدَمُ بِالْمَلَلِ (ينام - يبتكر - ينتزه).
- ٣) أُسْمِتِ الْأُمُّ ابْنَهَا آدَمَ ( ..... - ..... - ..... ) بعد أن شاهدت مدينته.
- ٤) غَرَضُ آدَمَ عَلَى أَصْدِقَائِهِ ( ..... - ..... - ..... ) للمدينة التي ابتكرها.
- ٥) عِنْدَمَا شَاهَدَ الزَّمْلَاءُ «مَدِينَةَ آدَمَ» قَرَرُوا أَنْ ( ..... - ..... - ..... ).
- ٦) آدَمُ مُبْتَكِرٌ لِأَنَّهُ ( ..... - ..... - ..... ) بعد استخدام الأشياء.

**ب** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ:

- ١) طَلَبَ آدَمُ مِنْ أُمِّهِ أَنْ تُسَاعِدَهُ فِي بِنَاءِ الْمَدِينَةِ. ( )
- ٢) يُحِبُّ آدَمُ اقْتِنَاءَ الْعَلَبِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ الْفَارِغَةِ. ( )
- ٣) اسْتَفْرَقَ آدَمُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي بِنَاءِ الْمَدِينَةِ. ( )
- ٤) يَرَى كُلُّ النَّاسِ أَنَّ الْعَلَبَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ الْقَدِيمَةَ عَدِيمَةُ الْفَائِدَةِ. ( )
- ٥) شَجَعَ آدَمَ أَصْدِقَاءُهُ عَلَى إِعَادَةِ اسْتِخْدَامِ الْأَشْيَاءِ. ( )
- ٦) بِنَاءُ آدَمَ لِمَدِينَتِهِ عَظَلَهُ عَنِ الْمَذَاكِرَةِ. ( )

**ج** أكمل بالكلمة المناسبة مما بين القوسين (كر - بلاستيك - حديد - كروم):

- ١) مِنَ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي يُحِبُّ آدَمُ اقْتِنَاءَهَا الْعَلَبُ ..... وَ ..... الْمَنَادِيلُ.
  - ٢) احْتَوَتْ مَدِينَةُ آدَمَ عَلَى مَبَانٍ، وَ .....، وَسَيَّارَاتٍ.
  - ٣) صَنَعَ آدَمُ مُجَسَّمًا لِطَائِرَةٍ مِنَ الصَّنَائِقِ
- أجب: مَاذَا تَفْعَلُ أَنْتَ عِنْدَمَا تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ؟



عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



(٢)



(١)

أَحْمَدُ ..... عُلْبَةِ مَعْدِنِيَّةٍ  
فِي ..... مَقْلَمَةٍ

أَعَادَ أَدَمُ اسْتِخْدَامَ زُجَاجَةٍ فَارِغَةٍ  
فِي صُنْعِ حَوْضِ زَّرْعٍ جَدِيدٍ.



٤



٣

.....

أَعَادَتِ مَنَى اسْتِخْدَامَ .....  
فِي صُنْعِ ..... جَدِيدَةٍ.

اسْتَنْتِجَ اسْتِخْدَامَاتِ الْبُرْطَمَانِ الزُّجَاجِيِّ فِي صُنْعِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ، وَاقْتَرَحَ اسْتِخْدَامًا آخَرَ:



اخْتَرِ أَحَدَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ، وَفَكِّرْ كَيْفَ يُمَكِّنُكَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا لِصُنْعِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ:



نشاط (٢ هـ - ز): يقرأ تطلُّك القِصَّةَ، ثم يُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمُفْرَدِهِ قَبْلَ أَنْ تَتَدَخَّلَ بِالْمُسَاعَدَةِ؛ مِمَّا يَعْكُسُ بِنَاجِحِهِ فِي الْقِرَاءَةِ. وَقُدْرَتِهِ عَلَى فَهْمِ مَا يَقْرَأُ.



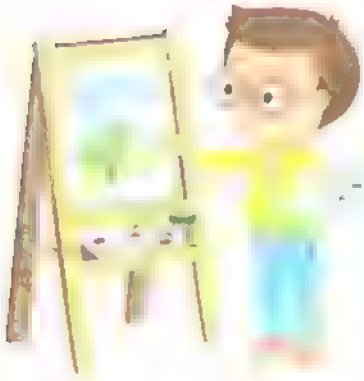


## أنشطة المفردات

## اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة:

١. استأذن زميلي قبل استخدام ..... الخاصة بي. (العبارات - الأبحاث - الممتلكات)
٢. مارتين كوبر هو ..... الهاتف المحمول. (مخترع - مستخدم - مقلد)
٣. أجب ..... اللوحات الفنية النادرة. (رسم - ابتلاك - بيع)
٤. طائر (أبو قردان) له ..... كبيرة للفلاح. (قوة - محبة - فائدة)
٥. الماء سائل عديم اللون. (فاقد - متغير - ثابت)
٦. ..... أبي الفنان العائلي بصوتي الجميل. (يشبهني - يصفني - يسميني)

## اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة ( ..... - رسم - حل - الملر - مضع ):



- (١) أمارس هواية الرسم عندما أشعر ب.....
- (٢) السحاب المرجانية ذات ..... كبيرة للأسماك.
- (٣) ..... السائحون بضخامة الأهرامات.
- ٤ لا أستطيع تمييز السكر بالشَّم؛ لأنه ..... الرائحة.
- (٥) ..... وقت النوم، فذهبت إلى سريرتي.

## أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

١. المأكولات السريعة ..... المنفعة للجسم (معنى: فائدة)
٢. الدولة الكثير من المدن الجديدة. (مضاد: تهديم)
٣. عندما أعطس أعطي أنفي بـ ..... (مفرد: المناديل)
٤. صنعت سيارة صغيرة من ..... الكبريت الفارغة. (جمع: غلبة)

نشاط (ح): يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة من سياق الجمل.

نشاط (ط): يستخدم طفلك مفردات القصة؛ ليكمل الجمل؛ مما يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (ي): يكمل طفلك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).





الأساليب والتراكيب

حُرُوفُ الْجَرِّ

لَا حِظَّ وَاحْتِشَفْ

٣



هَـيَا نَزْرِعِ الطَّمَاظِمَ

**أ** اِقْرَأْ، وَلاَحِظْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ حُرُوفَ الْجَرِّ:

- هَلْ سَمِعْتَ عَنْ طَرِيقَةِ زِرَاعَةِ الطَّمَاظِمِ؟
- نَغْسِلُ عُلْبَةَ الْجُبْنِ الْفَارِغَةَ، وَنَمْلُؤُهَا خَبِيبَاتِ التُّرْبَةِ.
- نَضَعُ بُدُورَ الطَّمَاظِمِ فِي التُّرْبَةِ.
- نَصُبُ الْقَلِيلَ مِنَ الْمَاءِ عَلَى الْبُدُورِ.
- نَذْهَبُ إِلَى الشُّرْفَةِ، وَنَعْرِضُ الْعُلْبَةَ لِلشَّمْسِ.
- بَعْدَ شَهْرَيْنِ تَضْبِحُ الْبُدُورُ الطَّمَاظِمَ الَّتِي نَشْتَرِيهَا.



حروف الجر:

حروف الجر: من - إلى - عن - في - من - إلى - عن - في - من - إلى - عن - في

- مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ: **من - إلى - عن - في - من - إلى - عن - في**.
- حُرُوفُ الْجَرِّ لَا تُعْطِي مَعْنَى بِمُفْرَدِهَا، وَتُحْتَاجُ إِلَى اسْمٍ بَعْدَهَا؛ لِتُعْطِيَ مَعْنَى مُفِيدًا.

**ب** اِقْرَأِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ، وَاسْتَخْرِجْ حَرْفَ الْجَرِّ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ:

- يَوْمَ الْجُمُعَةِ نَذْهَبُ إِلَى جَدَّتِي. ( ) ٢ قرأت كتابًا عن النباتات. ( )
- سَافَرْتُ أُمْسَ بِالْقِطَارِ. ( ) ٤ مَيَّ جَمِيلَةٌ كَالْقَمَرِ. ( )
- انْتَبَهَ التِّلْمِيزُ لِكَلَامِ مُعَلِّمِهِ. ( ) ٦ يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي الصَّخْرَاءِ. ( )

**ج** صَوِّبْ حَرْفَ الْجَرِّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- أَحْمِي وَطَنِي إِلَى الْأَعْدَاءِ. ( ) ٢ أَعْسَلُ يَدَيَّ عَلَى الْمَاءِ وَالصَّابُونِ. ( )
- قَدَّمْتُ هَدِيَّةً مِنْ صَدِيقِي. ( ) ٤ الطَّعَامُ مَوْجُودٌ عَنِ الْمَائِدَةِ. ( )

نشاط (١٣): يكتشف تطلُّك حُرُوفِ الْجَرِّ، وَيُسْتَخْدِمُهَا لِلرِّبْطِ بَيْنَ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ؛ لِیَصْبِحَ لَهَا مَعْنَى.  
نشاط (٣ ب، ح): یعیّر تطلُّك حُرُوفِ الْجَرِّ فِي الْجُمْلِ، وَیَمِیزُ الْأَخْطَاءَ فِي اسْتِخْدَامِهَا، وَیَصَحِّحُهَا.

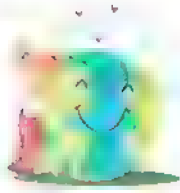


## لِجَنَةِ الظَّم

اختر لكل جملة حرف الجر المناسب:

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| ١ قرأت القصّة (ز - ذ) نهايتها. | ٢ أحب السباحة (س - س) البحر.            |
| ٣ أحمّد شجاع (س - س) الأسد.    | ٤ تلون هالة اللوحة (س - س) ألوان الماء. |
| ٥ سألت (س - س) صديقي المريض.   | ٦ تخرج الطيور (س - س) أغشاشها صباحًا.   |
| ٧ جلست (س - س) الكرسي المريح.  | ٨ أذهب (س - س) الشاطئ صيفًا.            |

أكمل اللّافِتات المصوّرة الآتية بحرف جرّ مناسب:



- اتّجه اليمين. لا تلق القمامة الأرض. كن صديقًا كوكب الأرض.

أكمل الجمل الآتية بحروف جرّ مناسبة:



- |  |   |  |
|--|---|--|
| ١ نضع الرّجّاجات الفارغة صندوق المهملات. | ٢ تنقل السيارة الرّجّاجات المستعملة المصنع. | ٣ تقوم المّفزّمة بتحويل البلاستيك قطع صغيرة. |
|--|---|--|



- |  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
| ١ نغسل البلاستيك المّفروم الماء والمُنظّفات. | ٢ نضع البلاستيك القرن سائل. | ٣ نصنع البلاستيك السائل رّجّاجات الجديدة. |
|--|-----------------------------|---|

نشاط (٤ - أ - ج): يميّز طفلك استخدام حروف الجرّ في جمل مختلفة؛ مما يعكس فهمه لها.



## اقرأ الفقرة التالية من قصة (آدم المبتكر)، ثم أجب:



موافق  
للتعليم  
الأزهرى

«كَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ؛ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ، وَفَجْأَةً! قَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً؛ فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ، وَتَوَجَّهَ إِلَى مَقْتَنِيَّاتِهِ قَائِلًا: أَحْيِرَا: حَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِعْمَالِ مَقْتَنِيَّاتِي الْمُفَضَّلَةِ. وَيَا لِفِعْلِ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ، وَحَدَائِقُ، وَسَيَّارَاتٌ، وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسَمَاهَا (مَدِينَةُ آدَمَ). تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ، وَنَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً: مَا أَرُوعَ مَدِينَتِكَ يَا آدَمُ! مِنْ الْآنَ سَأُسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكَرَ».

أكمل بكلمة من الفقرة تؤدي نفس معنى الكلمة الملونة فيما يأتي:

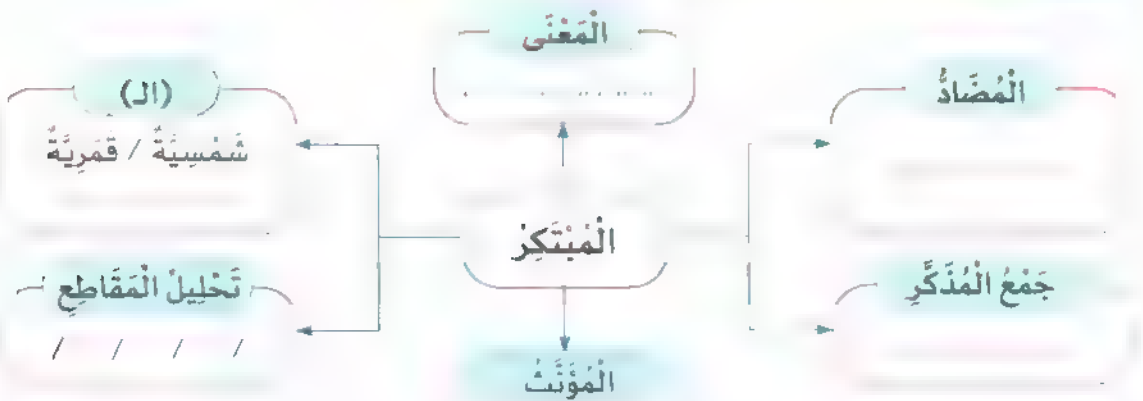
- ١ يحس أخي بالضيق بعيدًا عن أصدقائه. • أخي بالضيق بعيدًا عن أصدقائه.
- ٢ اندهشت الجماهير من ألعاب الساحر. • الجماهير من ألعاب الساحر.

استخرج ما يلي:

- ① مُضَادَّ (أَفْبَحَ): .....
- ② مُفْرَدَ (مُدُن): .....
- ③ حَرْفِي جَرٍّ: .....
- ④ اسْمًا مَوْضُوعًا: .....
- ٥ أَسْلُوبٌ تَعَجُّبٍ: .....
- ٦ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ: .....
- حُلِّلْ (أَنْهَى) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: / • أَدْمِجْ (قَرَّ / رَ / زَ): .....

أجب: لِمَاذَا أَطْلَقَتِ الْأُمُّ عَلَى آدَمَ هَذَا اللَّقَبَ؟

## أكمل المخطط التالي لكلمة (المبتكر):



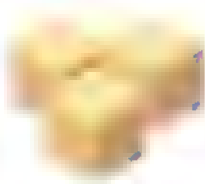
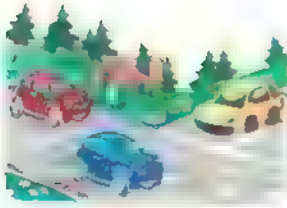
نشاط (٤٦، هـ): يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص وتمكنه مما درس من مفردات وأصاليب وتراكيب جديدة.

## البحث

أبحث عن أشياء يمكنك إعادة استخدامها، وفي أي شيء ستستخدمها:

اسم الشيء	سأستخدمه في

ب اكتب ما يملأ عليك:



ج اكتب بخط النسخ الجميل:

إعادة تدوير القمامة يقلل التلوث.

- شاطر ( ٥ ) اختر طفلك بعض الأشياء التي يمكن إعادة استخدامها مرة أخرى. و افكر ماذا سيعمل بها.
- يكتب طفلك كن ممردة تحب لصورة المناسبة لها . . . . . ( علب بلاستيكية - كرمديدس - صناديق كرتونية - سيارات )
  - حسب . . . . . ( جمع لمقتنيات في صندوق لإعادة استخدامها في وفات الفراخ ) . (و) ستعمل الاشياء عديمة لمصعة في ابتكار شيء جديد



## الدم المنتكر

## فهم نص

القراءة المتحررة

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«في أحد أحياء منطقة المقطم بالقاهرة، يسكن الآلاف من العاملين بمهنة جمع القمامة وتصنيفها ثم إعادة استخدامها، تلك المهنة التي يظن بعض الناس خطأ أنها عديمة المنفعة. يوجد في هذا الحي مصانع إعادة تدوير القمامة من الزجاج والبلاستيك والورق، ومدرسة متكاملة لإعادة تدوير القمامة تعلم الأطفال كيفية استخدام الأشياء بأشكال مختلفة، وتساعد كل طفل أن يكون مبتكراً».

أكمل بكلمة من الفقرة تؤدي نفس معنى الكلمة الملونة فيما يأتي:

- ١ داخل كل طفل **مخترع** صغير.      • داخل كل طفل **صغير**.  
 ٢ كل مهنة لها **فائدة** كبيرة.      • كل مهنة لها **كبيرة**.

استخرج ما يلي:

- ١ معنى (فايدة): .....  
 ٢ مفرد (مناطق): .....  
 ٣ جمع (مصنع): .....  
 ٤ كلمة بها تنوين بالضم: .....  
 ٥ كلمة بها تنوين بالفتح: .....  
 ٦ كلمة بها تنوين بالفتح: .....  
 ٧ ثلاثة حروف جر مختلفة: .....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

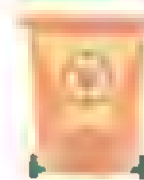
- ١ جمع القمامة مهنة عديمة المنفعة. ( )  
 ٢ إعادة تدوير القمامة شيء مفيد للبيئة. ( )

أكمل الجدول كالمثال:

الجملة	الكلمة المتصلة باللام	نوع الكلمة	نوع اللام
١ يذاكر التلميذ؛ لينجح.	ينجح	فعل مضارع	لام، لتعلن
٢ قال المعلم لأحمد: أحسنت.	أحمد	اسم	حرف ج
٣ أعطيت لأبي هدية.			
٤ أمارس الرياضة؛ ليقوى جسمي.			

## فَعِّلْ

صِلْ كُلَّ مِنَ الْمَخْلُفَاتِ الْآتِيَةِ بِصَنْدُوقِ الْقِمَامَةِ الْمَخْصَّصِ لَهَا:



زجاج

ورق

معدن

بلاستيك

## اقرأ واختر

اكتب أمام كل جملة معنى الكلمة الملونة من الكلمات الآتية كالمثال:

السكان محل اقتراح تصنف نهايته قمامة

(١) الاجتهاد في العمل **مضيرة** النجاح. .... نهايته

(٢) **تفرز** أمي الملابس إلى بيضاء وملونة قبل غسلها.

(٣) **تعاون** المواطنون لتجميل شوارع المدينة.

(٤) وضعت إدارة المدرسة سلة **حطب** في كل فصل.

(٥) قام علماء البيئة **بمبادرة** ضد التلوث.

(٦) اشتريت هدية لصديقي من **متجر** اللعب.



# النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيّ

## مَتَجَرُّ النُّفَايَاتِ

فِي مَدِينَةِ الْفَيُومِ قَامَ بَعْضُ الْمَوَاطِنِينَ بِمَبَادِرَةٍ إِيْجَابِيَّةٍ لِلْحِفَاطِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ، فَلَمْ يَغْذُ مَصِيرَ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ، بَلْ قَامُوا بِإِفْتِتَاحِ مَتَاجِرٍ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ يَقُومُ كُلُّ مَتَجَرٍّ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصْنَعٍ؛ لِيَتِمَّ فَرْزُهَا لِمَوَادِّ (وَرَقِيَّةٍ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةٍ، وَمَعْدِنِيَّةٍ)، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادِّ جَدِيدَةٍ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ.

أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيْجَابِيٌّ كَبِيرٌ؛ حَيْثُ قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلِ وَاضِحٍ، وَانْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي الْمَدِينَةِ كُلِّهَا؛ لِذَلِكَ تُعَدُّ تَجْرِبَةٌ إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ بِمَدِينَةِ الْفَيُومِ مَثَالًا وَاضِحًا لِقُدْرَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى الْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ.



الكلمة ومعناها

مُتَجَرِّد	محل	النَّفَايَات	القمامة	المُؤَاطِنِينَ	السُّكَّان
مُبَادَرَة	اقترح	إيجابية	مفيدة / نافعة	مُصِير	نهاية
فَرْزَهَا	تصنيفها	مُسْتَوَى	درجة	تُعَدُّ	تُغْتَبَرُ
مِثَال	نموذج	وَاضِح	ظهر	الحِفَاط	الحماية / العناية
قُدْرَة	طاقة / قوة	إِعَادَة التَّدْوِير	تحويل النفايات إلى مواد جديدة		

الكلمة ومضادها

إيجابية	سلبية	الحفاظ	الإهمال	نظافة	قدارة
افتتاح	إغلاق	شراء	بيع	جديدة	قديمة
فرز	خلط	قلت	زادت	واضح	غامض
انخفض	ارتفع	التلوث	النقاء	قدرة	عجز

المفرد وجمعه

متجر	متاجر	مدينة	مدن	مبادرة	مبادرات
مصير	مصائر	سنة	سلاسل	العملية	العمليات
دور	أدوار	شكل	أشكال	مستوى	مستويات
تجربة	تجارب	مثال	أمثلة	قدرة	قدرات

الجمع ومفردة

النَّفَايَات	النَّفَايَة	المُؤَاطِنِينَ	المُؤَاطِن	المُهْمَلَات	المُهْمَلَة
سُكَّان	ساكن	مُصَانِع	مصنع	مَوَاد	مادة

الذكر

- (١) ما المبادرة التي قام بها اهالي الفيوم؟  
 ◀ افتتاح متاجر لشراء النفايات، ثم نقلها إلى المصانع لفرزها، وتحويلها إلى مواد جديدة.  
 ٢، ما المقصود بفرز النفايات؟  
 ◀ تقسيمها إلى مواد ورقية وبلاستيكية ومعدنية.

الفهم

- (٣) كيف انخفض مستوى التلوث في مدينة الفيوم؟  
 ◀ قلّت النفايات بشكل واضح بعد تنفيذ مبادرة (متجر النفايات) وإعادة تدويرها.  
 ٤، ما المقصود بإعادة التدوير؟  
 ◀ هو تحويل النفايات (أوراق، بلاستيك، معدن) إلى مواد جديدة، وإعادة استخدامها.

التطبيق

- ٥، ما أهمية إعادة التدوير في المحافظة على البيئة؟  
 ◀ إعادة التدوير تعمل على المحافظة على موارد البيئة، وتُخفّض مستوى التلوث.  
 (٦) كيف نطبق فكرة متجر النفايات في حياتك؟  
 ◀ بفرز النفايات إلى مواد ورقية وبلاستيكية ومعدنية، وإرسالها لمصانع إعادة التدوير.

التحليل

- (٧) ما سبب نجاح فكرة (متاجر النفايات) بالفيوم؟  
 ◀ سبب نجاح الفكرة أنّ المتاجر كانت تشتري النفايات من الناس تمهيداً لإعادة تدويرها.  
 ٨، ما نتيجة إنشاء متاجر النفايات؟  
 ◀ قلّت النفايات بشكل واضح، وانخفض مستوى التلوث في المدينة.

التقييم

- ٩، ما رأيك في أصحاب تلك المبادرة للحفاظ على البيئة؟  
 ◀ إيجابيون، متعاونون، واثقون، ويحافظون على بيئتهم.  
 (١٠) ماذا تقول لمن يشكون طوال الوقت من انتشار القمامة في كل مكان؟  
 ◀ أقول لهم: كونوا إيجابيين. وابدءوا بأنفسكم، وأرسلوا قمامتكم لمصانع إعادة التدوير.

البداع

- (١١) ما المبادرة التي تقترحها للحفاظ على البيئة؟  
 ◀ فرز النفايات في المدرسة، وترشيد استهلاك الماء، وزرع الأشجار.  
 (١٢) توقع كيف سيكون العالم إذا لم يتم إعادة تدوير النفايات؟  
 ◀ ستكثر النفايات في كل مكان، وسيزيد التلوث.

## ب اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ مُبَادَرَة مَتَجَر النَّفَايَات كَانَتْ فِي مَدِينَةِ (الْفُيُوم - طَبط - سِه).
- ٢ تَهْدَف مُبَادَرَة مَتَجَر النَّفَايَات إِلَى الْحِفَاط عَلَى (هَدْو - عَطْف - مَل).
- ٣ سُكَّانُ الْمَدِينَةِ (سَكَن - سَكَن - سَعَدَن) الْقَمَامَةِ لِمَتَاجِرِ النَّفَايَات.
- ٤ سَاهَمَتْ مَتَاجِرُ النَّفَايَاتِ فِي (سَكَن - رِيَدَد - سَرَد) نِسْبَةِ التَّلُوثِ الْبَيْنِيِّ بِالْفُيُوم.
- ٥ يَتِمُّ فَرَزُ النَّفَايَاتِ وَإِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا إِلَى مَوَادِّ جَدِيدَةٍ فِي (سَدَارَح - الْمَصْنَع - الْمَنَاحِر).
- ٦ مُبَادَرَة مَتَجَر النَّفَايَاتِ تَدُلُّ عَلَى (لَعْدَن - لَسَحَمَه - نَسْرَق).

## ج ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١ أَصْبَحَ مَصِيرُ النَّفَايَاتِ فِي مَدِينَةِ الْفُيُومِ هُوَ سَلَةُ الْمُهْمَلَاتِ. ( )
- ٢ تَقْتَصِرُ عَمَلِيَّةُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ عَلَى الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ. ( )
- ٣ أَصْبَحَتْ لِمَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ فَائِذَةٌ كَبِيرَةٌ لِمَدِينَةِ الْفُيُومِ. ( )
- ٤ يَقُومُ السُّكَّانُ بِفَرَزِ الْقَمَامَةِ فِي مَتَجَرِ النَّفَايَاتِ. ( )
- ٥ الْإِنْسَانُ يَسْتَطِيعُ الْحِفَاطَ عَلَى الْبَيْئَةِ نَظِيفَةً. ( )

## د اكمل بالكلمات التالية (سَحْمَص - عَدَد - لَسُوْر - الْعَوْدُوس):

- ١ مَتَاجِرُ النَّفَايَاتِ تَسْتَرِي الْقَمَامَةَ مِنْ
- ٢ فَرَزُ النَّفَايَاتِ وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادِّ جَدِيدَةٍ يُسَمَّى
- ٣ بِسَبَبِ مَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ مَسْتَوَى التَّلُوثِ فِي مَدِينَةِ الْفُيُومِ.

## ه أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ أَيْنَ كَانَتْ الْقَمَامَةُ تَذْهَبُ قَبْلَ افْتِتَاحِ مَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ بِالْفُيُومِ؟
- ٢ مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَعُدْ تَدْوِيرَ النَّفَايَاتِ؟
- ٣ فِي رَأْيِكَ، لِمَاذَا تَجَحَّتْ هَذِهِ الْمُبَادَرَةُ مِنَ الْمَوَاطِنِينَ؟



## ٩ أكمل جدول المبادرات الإيجابية التالي:



عنوان المبادرة	تفاصيل المبادرة	آثار المبادرة
١ متاجر النفايات 	تُنقل النفايات إلى وتُفرز إلى مواد و وتتحوّل إلى	تقل: ينخفض:
٢ شجرة لكل منزل 	تزرع ... ويقوم ... وتتحوّل الشوارع إلى اللون	يقل: يزيد:
٣ لا للبلاستيك 	تنظيم حملات الأكياس البلاستيكية، واستبدالها بأكياس صديقة للبيئة.	حماية: يقل خطر:

## ١٠ أكمل مخطط إعادة التدوير بالكلمات الآتية (نفايات - مجلة - ورق جديد - مصنع):



نشاط (٩ و ١٠): يُظهر طموحك فهمك للفكر الرئيسية والمرعية للنص، مما يعكس نجاحه في القراءة، وقدرته على فهم ما يقرأ

أنشطة المفردات

اختر المعنى المناسب للكلمة الملوثة في كل جملة:

- ١ قام الأهالي بمبادرة: لترشيد استهلاك المياه. (مَشْرُوع - مُسَابِقَة - اقْتِرَاح)
- ٢ صر البائع الثمار، ويستبعد التالف. (يُصَنَّف - يُجَمَد - يَعْصَر)
- ٣ اللص مصيره السجن. (مَكَانُهُ - نِهَائَتُهُ - عِقَابُهُ)
- ٤ إعادة تدوير النفايات يحمي البيئة من التلوث. (الموارد - الخامات - القمامة)
- ٥ هذا المتجر يبيع البضائع بأسعار مناسبة. (المحل - المصنع - المبنى)
- ٦ التزم المواطنون بارتداء الكمامة، فأنحسر المرض. (الأطباء - الأطفال - السكان)

اقرأ، وأكمل بالكلمة المناسبة (المواطنيين - مستوى - مصير - النفايات - مبادرة):

«قديماً اعتاد الفلاح التخلص من  
الزراعية - مثل: قش الأرز - بحرقها، مما كان  
سبباً في ظهور السحابة السوداء، وانتشار الأمراض الصدرية بين  
وزارة البيئة  
لتحويل هذه النفايات إلى مواد جديدة، كالورق والسماط، مما أدى  
إلى انخفاض  
تلوث الهواء، وأصبح  
قش الأرز هو إعادة التدوير.  
وليس الحرق».

أكمل الجمل الآتية بكلمات حسب المطلوب بين القوسين:

- ١ التسوق من (الإكبروني يوفر الوقت والجهد. (معنى: المحل)
- ٢ أعلنت النشرة الجوية عن (درجات الحرارة غداً. (مضاد: انخفاض)
- ٣ صنعت (مهملات من قارورة المياه. (مفرد: سلال)
- ٤ اهتَمَّ .. (بنظافة مدينتهم. (جمع: المواطن)

نشاط (ح): يستنتج طيفك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجمل.

نشاط (ط): يستخدم طيفك مفردات النص؛ ليكمل الجمل؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها.

نشاط (ي): يكمل طيفك الجمل بمفردات حسب المطلوب لكل جملة (معنى - مضاد - مفرد - جمع).





## حُرُوفُ الْعُظْفِ

## لِسِطٌ وَتَعَلَّمْ

الأساليب والتراكيب

اقرأ، ولاحظ استخدام حُرُوفِ الْعُظْفِ:

نشاط



نَزَرَعُ التُّفَّاحَ ثُمَّ نَحْصُدُهُ.



يُظْهِرُ فِي الصُّورَةِ أَبِي وَأُمِّي.



أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي بِالدَّرَاجَةِ أَوْ مَاشِيًا.



ارْتَدَيْتُ الْجُورَبَ فَالْجِذَاءَ.

مِمَّا سَبَقَ تَعَلَّمْنَا أَنْ:

حُرُوفُ الْعُظْفِ. نُسْتَخْدَمُ لِلرِّبْطِ بَيْنَ اسْمَيْنِ أَوْ فِعْلَيْنِ أَوْ جُمْلَتَيْنِ، كَمَا يَلِي:

- ◀ (و): لِلْمُشَارَكَةِ ذَوْنَ تَرْتِيبٍ (بِمَعْنَى: مَعًا). ◀ (ثُمَّ): لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاجِي (بَعْدَ مُرُورِ وَقْتٍ).
- ◀ (ف): لِلتَّرْتِيبِ مَعَ السَّرْعَةِ (حَدَثَ بَعْدَهُ حَدَثٌ مُبَاشَرَةً). ◀ (أَوْ): لِلتَّخْيِيرِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

## لِسِطٌ وَتَعَلَّمْ

أ استخرج حرف العطف من الجمل الآتية، واكتبه:

- ١ اشترى مازن المجلة، ثم قرأ ما بها من قصص. ( )
- ٢ يحب الأطفال اللعب والمرح. ( )
- ٣ دخلت المعلمة الفصل، فوقف التلاميذ احتراماً لها. ( )
- ٤ نقضي عطلة نهاية الأسبوع في الإسكندرية أو شرم الشيخ. ( )

نشاط (٣): يكتشف طفلك حروف العطف، ويستخدمها للربط بين اسمين أو فعلين أو جملتين.  
نشاط (٤): يميز طفلك حروف العطف في الجمل.

## ب ا كمل كل جملة بحرف عطف مناسب:

- ١ انتهى الوقت سلمت ورقة الاحابة ٢ شاهدت مباراة الاهلي الزمالك.
- ٣ ارتدي الحذاء الابيض الحذاء الاسود. ٤ نجّمع النفايات نقرّرها في المصنع.
- ٥ سجد الإمام سجد المصلون وراءه. ٦ يمكن استعارة الكتاب ليومين ثلاثة.
- ٧ هذا المتجزييع الخضراوات الفاكهة. ٨ ضغطت الزر سمعت صوت الجرس.

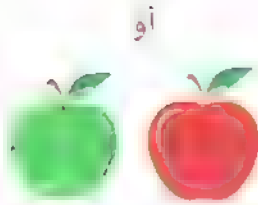
## ج عبّر عن كل صورة بجملة مستخدماً حرف العطف الموضح:



و



ف



او



ثم

## د اكمل الجمل الآتية بحرف مناسب، ثم بين نوعه (جر - عطف):

- ١ وقع الثعلب الحفرة • نوعه: ٢ رن الجرس فتحت الباب. • نوعه:
- ٣ سأزور جدتي عمي. • نوعه: ٤ شكرت جدتي الكعكة اللذيذة. • نوعه:
- ٥ أحب عصير الليمون النعناع. • نوعه: ٦ استعرت قصة جديدة المكتبة. • نوعه:

نشاط (٤ ب - ٤ د): يتدرّب طمّلك على استخدام حروف العطف والجر بشكل صحيح.



اقرأ الفقرة التالية من نص «متجر النفايات»، ثم أجب:

«في مدينة الفيوم، قام بعض المواطنين بمبادرة إيجابية للحفاظ على نظافة مدينتهم، فلم يعد مصير النفايات هو سلة المهملات، بل قاموا بفتح متاجر لشراء النفايات من سكان المدينة، ثم يقوم كل متجر بنقلها إلى مصانع؛ ليتم فرزها لمواد (ورقية، وبلاستيكية، ومعدنية)، وتحويلها إلى مواد جديدة، وتسمى هذه العملية إعادة التدوير».

استخرج ما يلي:

(١) معنى (افتتاح): ..... مضاد (بيع): (٢)

(٣) مفرد (متاجر): ..... جمع (ساكن): (٤)

هـ حرف عطف: ..... كلمة على نفس وزن (سعيدة): ٦

أكمل كل جملة بحرف عطف مناسب (و - ثم - ف - أو):

١ وقعت في حوض السباحة ..... ابتلت ملابسى.

(٢) قرأت الكتاب ..... أعدته على رف المكتبة.

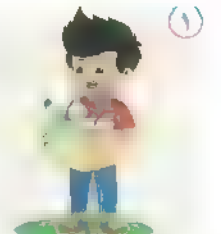
٣ يتعاون الطبيب ..... الممرضة لعلاج المصابين.

٤ نُسافر إلى أسوان بالقطار ..... بالطائرة.

صِلْ كل جملة بالصورة المناسبة لمعنى كلمة (جمع):

١ جمع أحمد النفايات في الصندوق.

٢ جمع منير الأرقام، وكتب الناتج.



## ٥ شارك

أ ستقوم بعمل مبادرة لإعادة تدوير البلاستيك: أكمل الخطة، ثم شارك زملاءك:



١ اسم المبادرة:

٢ مكانها:

٣ تفاصيل المبادرة:

٤ آثار المبادرة:

ب اكتب ما يملأ عليك:



ج اكتب بخط النسخ الجميل:

يَقُومُ الْمَوَاطِنُونَ بِمَبَادِرَاتٍ إِيْجَابِيَّةٍ مِنْ أَجْلِ وَطَنِهِمْ.



## متجر النفايات

## تمت

القراءة المتحررة

أقرأ الفقرة التالية:

«أَسَامَةُ: مَا هَذَا الصُّنْدُوقُ يَا صَدِيقِي؟  
 عَمَرُو: هَذَا صُنْدُوقُ النُّفَايَاتِ فِيهِ بَعْضُ الْأَدَوَاتِ وَالْأَلْعَابِ الْقَدِيمَةِ، سَأَبِيعُهَا لِمَتَجَرِّ النُّفَايَاتِ.  
 أَسَامَةُ: مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَةُ الْمُهِمَلَاتِ، فَكَيْفَ سَتَبِيعُهَا؟  
 عَمَرُو: قَامَ بَعْضُ الْمَوَاطِنِينَ فِي مَدِينَتِنَا بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرٍ لِلنُّفَايَاتِ لِشِرَائِهَا وَتَحْوِيلِهَا إِلَى مَوَادٍّ جَدِيدَةٍ  
 مِنْ جَلَالِ عَمَلِيَّاتِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِالْمَصَانِعِ.  
 أَسَامَةُ: مَا أَرْوَعُ هَذِهِ الْفِكْرَةُ!»

استخرج ما يلي:

- ① مَعْنَى (نَهَايَة): ..... ② مُضَادَّ (إِغْلَاق):  
 ③ جَمْعَ (مَتَجَر): ..... ④ مُفْرَدَ (صَنَادِيق):  
 ⑤ أَسْلُوبَ تَعَجُّبٍ: ..... ⑥ حَرْفَ جَرٍّ:

حلل كلمة (نُفَايَات) إلى مقاطع صوتية: / / /

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ① مَتَاجِرُ النُّفَايَاتِ تُحَوِّلُ الْقَمَامَةَ لِمَوَادٍّ جَدِيدَةٍ. ( )  
 ② لَمْ يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ سَلَةُ الْمُهِمَلَاتِ. ( )  
 ③ عَمَلِيَّاتُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لَهَا تَأْثِيرٌ إِيْجَابِيٌّ عَلَى الْبِيئَةِ. ( )  
 أجب: مَا الْمَقْصُودُ بـ (عَمَلِيَّاتِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ)؟

ب اختر حرف العطف المناسب للجمل الآتية:

- ① يُمَكِّنُ إِعَادَةَ تَدْوِيرِ الْمَوَادِّ الْوَرَقِيَّةِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ. ( )  
 ② قَرَأْتُ عَنِ الْمُبَادَرَةِ ... اشْتَرَكْتُ فِيهَا سَرِيعًا. ( )  
 ③ جَمَعَ الْمَتَجَرُ النُّفَايَاتِ ..... قَرَرَهَا. ( )  
 ④ سَأَبِيعُ هَذِهِ النُّفَايَاتِ الْيَوْمَ ... غَدًا. ( )  
 (تَمْ - أَوْ - وَ)  
 (أَوْ - ثُمَّ - فَ)  
 (تَمْ - فَ - أَوْ)  
 (وَ - ثُمَّ - أَوْ)

أقرأ رسالة الاقتراح الآتية، ولا حظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول:



١٥ نوفمبر ٢٠٢٤م

إلى السيد: صاحب مصنع الأرز

تحيّة طيبة، وبعد،

أكتب لكم هذه الرسالة بعد أن مررت بجانب مصنع الأرز، ورأيت العديد من النفايات المهدرة من المواد البلاستيكية الخاصة بالمصنع. ومما لا شك فيه أن هذه النفايات تؤثر على نظافة البيئة، وتزيد من تلوثها، فأقترح **عسكم** جمع مخلفات ونفايات المصنع، وإرسالها إلى مصانع إعادة التدوير لاستخدامها في صناعة منتجات جديدة؛ حتى ننعّم ببيئة نظيفة خالية من التلوث.

**ونفضلوا** بقبول فائق الاخترام

من التلميذ: عمر حسين

### تحليل الرسالة

عناصر رسالة الاقتراح	العناصر الموجودة بالنموذج
• التاريخ:	١٥ نوفمبر ٢٠٢٤م
• اسم المرسل إليه:	صاحب مصنع الأرز
• الجملة الافتتاحية:	تحيّة طيبة، وبعد
• مضمون الرسالة:	المشكلة: نفايات المصنع من المواد البلاستيكية تلوث البيئة. المقترح: جمع نفايات المصنع، وإرسالها إلى مصانع إعادة التدوير لاستخدامها في صناعة منتجات جديدة. تنعم ببيئة نظيفة خالية من التلوث.
• الجملة الختامية:	تفضلوا بقبول فائق الاخترام
• اسم المرسل:	عمر حسين

ملاحظة: الكلمات المكتوبة بالاحمر كتبت بصيغة الجمع لإظهار الاحترام.





## ب اقرأ رسالة الاقتراح الآتية، وحللها إلى عناصرها الأساسية في الجدول:

٢١ يناير ٢٠٢٥ م

إلى السيد: وزير الصناعة

تحية طيبة، وبعد،

أرسل إليكم هذه الرسالة بعد أن شاهدت العديد من المصانع تلقي مخلفاتها في مياه النيل، وهذا لا شك يؤدي إلى تلوث المياه، ويضر بالكائنات المائية، ويؤثر على منظر النيل الجميل. لذا أقترح عليكم إنشاء محطات لمصرف الصناعي، ومعالجة المخلفات بدلاً من إلقائها في مياه النيل، وهذا يؤدي إلى الحد من التلوث، والحفاظ على صحة المواطنين. مع خالص تحياتي..

من التلميذة: هاجر محمد

### تحليل الرسالة

عناصر رسالة الاقتراح	العناصر الموجودة بالنموذج
• التاريخ:	
• اسم المرسل إليه:	
• الجملة الافتتاحية:	
	المشكلة:
• مضمون الرسالة:	الاقتراح:
	أثر تنفيذ الاقتراح:
• الجملة الختامية:	
• اسم المرسل:	

نشاط (ب): يقرأ طفلك نص النموذج، ويحلله في الجدول إلى عناصره الأساسية.

# كِتَابَةُ رِسَالَةٍ اقْتِرَاحٍ

ح اكتب رسالة لرئيس الحيّ تعرض عليه فيها مبادرة شجرة لكل منزل:

تحيّة طيّبة، وبعد،

أرسل إليكم هذه الرسالة بعد أن شاهدت كمّيّة التلوّث الموجودة بهواء الحيّ والذي يؤثر على صحّة سكّان الحيّ.

• احصل على كتاب

المشكلة

الجملة الافتتاحية

اسم المرسل إليه

التاريخ

اسم المرسل

الجملة الختامية

أثر الاقتراح

الاقتراح

نشاط (د) بعد أن تدرب طفلك على كتابة رسالة الاقتراح في النصوص النمودجية السابقة حين الوقت ليكتب رسالة اقتراح بممسه.



## عَلِّم صَدِّقَكَ

**أ** اكْمَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ:

- (١) يَدَّخِرُ عَادِلٌ كُلَّ شَهْرٍ لِـ ..... سَيَّارَةٍ جَدِيدَةٍ. (بِيع)
- (٢) نَجَحَتْ مُبَادَرَةٌ (لَا لِلْبَلَّاسِيَّةِ)، وَ ..... أَعْدَادُ السَّلَاحِ فِي الْبَحْرِ. (قَلَّتْ)
- (٣) لِلشَّهْرِ أَثَرٌ ..... عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ. (إِيجَابِي)
- ٤ مُبَادَرَاتٌ مُكَافِحَةٌ لِلتَّلَوُّثِ تُعَكِّسُ ..... الْإِنْسَانَ عَلَى الْحِفَاطِ عَلَى الْبِيئَةِ. (عَجَزَ)

**ب** اكْمَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِخَرْفٍ جَرُّ مُنَاسِبٍ:

- (١) خَرَجَتِ الْأُمُّ ..... الْبَيْتَ لِمُزَارَعَةِ صَدِيقَتِهَا. ٢ شَعْرَادَمُ ..... الثَّمَلِ الشَّدِيدِ.
- (٣) بَكَرَ الْمُنَادِيلُ ..... نَظَرَ الْبَغِضِ عَدِيمِ الْمُنْفَعَةِ. ٤ تَوَجَّهَ آدَمُ ..... غُرْفَتِهِ.
- (٥) عَرَضَ آدَمُ مَدِينَتَهُ ..... زُمَلَائِهِ. ٦ تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ آدَمَ ..... فِكْرَتِهِ.

**ج** صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا الصَّحِيحِ:

(١) نُفَايَةٌ	(٢) مَصِيرٌ	(٣) مُسْتَوًى	(٤) دَوْرٌ	(٥) عَمَلِيَّةٌ	(٦) مِثَالٌ
مَصَائِرُ	نُفَايَاتٌ	أَدْوَارٌ	عَمَلِيَّاتٌ	أُمُثَلَةٌ	مُسْتَوِيَاتٌ

**د** حَدِّدْ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- (١) حَافِظٌ عَلَى أَدَوَاتِكَ. (نَهْيٌ - أَمْرٌ - نِدَاءٌ)
- (٢) هَلْ أَنْهَيْتَ مُذَاكِرَةَ دُرُوسِكَ؟ (تَعْجُبٌ - نَفْيٌ - اسْتِفْهَامٌ)
- (٣) لَا تَأْكُلْ طَعَامًا مَكْشُوفًا. (نَهْيٌ - نِدَاءٌ - أَمْرٌ)
- (٤) مَا أَجْمَلَ الرَّحَلَاتِ الْبَحْرِيَّةَ! (نَفْيٌ - تَعْجُبٌ - نِدَاءٌ)
- (٥) لَا تَقْنِي فِي وَسْطِ الطَّرِيقِ. (أَمْرٌ - اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ)

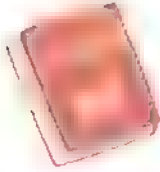


أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين:

- |   |   |
|---|---|
| ١ ينَامُ العُصفُورُ                       | (ظَرَفُ زَمَانٍ)                        |
| ٢ بَنَى العُصفُورُ عِشَّهُ                | (ظَرَفُ مَكَانٍ)                        |
| ٣ وَقَفَ العُصفُورُ                       | (حَرْفُ جَرٍّ)                          |
| ٤ غَنَّى العُصفُورُ                       | (كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْمُتَّحِ) |
| ٥ أَحْبَبَ الطُّيُورَ ... الحَيَوَانَاتِ. | (حَرْفُ عَظْفٍ)                         |

عبّر عن كل صورة مستخدماً حرف الجر الموضح كالمثال:

عَنْ



٦

كَ



١

.....تمشي البنت كالأميرة ..

بِ



٤

لِ



٣

أكمل رسالة الاقتراح الآتية بما ينقصها:

إلى السَّيِّدِ :

أَكْتُبُ لَكُمْ هَذِهِ الرَّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ لَيْلًا، وَلَاحَظْتُ أَنَّ عُمَالَ الْمَدْرَسَةِ يَقُومُونَ بِحَرْقِ النُّفَايَاتِ الْوَرَقِيَّةِ بِفَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ؛ مِمَّا يُلَوِّثُ الْهَوَاءَ، وَيَضُرُّ بِصِحَّةِ التَّلَامِيذِ؛ لِذَا فَإِنَّا أَقْتَرَحُ عَلَيْكُمْ

هَذَا الْإِقْتِرَاحَ

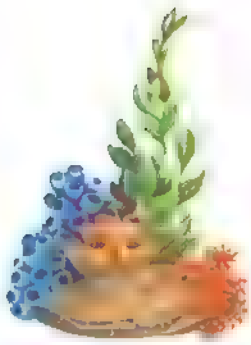
مِنَ التَّلَامِيذِ / ق: .....

**أ** صل من العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني:

- |   |                  |   |   |
|---|------------------|---|---|
| ١ | الموارد الطبيعية | ○ | اختفاء نوع من الكائنات الحية.               |
| ٢ | إعادة التدوير    | ○ | يدرس العلاقة بين الكائنات في النظام البيئي. |
| ٣ | الانقراض         | ○ | ما أوجده الله للإنسان لبقائه وبناء حضارته.  |
| ٤ | علم البيئة       | ○ | تحويل النفايات إلى مواد جديدة.              |

**ب** أكمل الجمل التالية بالكلمة المناسبة:

(المتاحة - موطني - النفايات - الجائر - الشعاب)



- |   |                        |   |                               |
|---|------------------------|---|-------------------------------|
| ١ | تخلو الذكريات في       | ○ | بين الأهل والأصدقاء.          |
| ٢ | أحب الغوص لمشاهدة      | ○ | المرجانية الجميلة.            |
| ٣ | انكاوا من أكثر الموارد | ○ | في ساحل العاج.                |
| ٤ | الصيد                  | ○ | يضر بالبيئة وبالكائنات الحية. |
| ٥ | يجب فرز                | ○ | جيدا قبل إعادة تدويرها.       |

**ج** اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

- |   |                      |   |                               |
|---|----------------------|---|-------------------------------|
| ١ | يشغل علماء البيئة بـ | ○ | (الأسى - الأسى - الأسا)       |
| ٢ | يمكن إعادة تدوير     | ○ | (الرجاج - الزجاج - الزجاج)    |
| ٣ | اشترت                | ○ | (جدا - جذا - جذا)             |
| ٤ | أنا تعلمت لغة        | ○ | (الإشارة - الإشارة - الإشارة) |
| ٥ | عمر                  | ○ | (دعى - دعا - دعى)             |





## د حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ، وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ:

- ١ تَجَحَّ **الْعَوَاصُ** فِي انْقَاضِ السَّلْحَقَةِ.
- ٢ حَصَلَتِ **الْبَاحِثَةُ** عَلَى كَأْسِ التَّفَوُّقِ.
- ٣ قَامَ **الْمُوَاطِنُ** بِمُبَادَرَةِ جَمْعِ النِّفَايَاتِ.
- ٤ ابْتَكَرَتِ **الْمُهَنْدِسَةُ** فِكْرَةً جَدِيدَةً.

## ه صِلْ بَيْنَ الْجُمْلِ وَنَوْعِ الْأُسْلُوبِ:

- |  |   |                     |
|--|---|---------------------|
| ١ حَافِظِي عَلَى نِظَافَةِ حُجْرَتِكَ.             | ○ | أُسْلُوبُ نَهْيٍ    |
| ٢ يَا طَارِقُ، أَنْتَ صَدِيقٌ لِكُوكَبِ الْأَرْضِ. | ○ | أُسْلُوبُ أَمْرٍ    |
| ٣ لَا تَلُوثِ الْمَكَانَ الَّذِي تَجْلِسُ فِيهِ.   | ○ | أُسْلُوبُ تَعْجُيبٍ |
| ٤ مَا أَجْمَلَ الْحِفَاطَ عَلَى الْبَيْئَةِ!       | ○ | أُسْلُوبُ نِدَاءٍ   |

## و اخْتَرِ الْخَرْفَ الْمُنَاسِبَ لِلْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- |   |                                      |                    |
|---|--------------------------------------|--------------------|
| ١ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا .....  | أَخِي.                               | (ك - ثَم - فِي)    |
| ٢ يُمَكِّنُ أَنْ نَسَافِرَ بِالطَّائِرَةِ | بِالْقِطَارِ.                        | (عَنْ - أَوْ - لِ) |
| ٣ يَخْتَوِي الْمَشْخَفَ                   | مُقْتَنِيَاتٍ أَثَرِيَّةً عَدِيدَةً. | (عَلَى - وَ - يَا) |
| ٤ الْخِرَافُ مُصَدَّرٌ لِلصُّوفِ          | اللُّحُومِ.                          | (فَ - ثَم - وَ)    |
| ٥ شَعَرَ آدَمُ .....                      | الْمَلَّي مِنَ الْفِيلِمْ.           | (بِ - فَ - مَا)    |

## ز اكْمِلِ الْفُقْرَةَ بِالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ (جَانِب - بَعْد - ظَهْرًا - بَيْن - صَبَاحًا):

- «كُلَّ يَوْمٍ يَسْتَنِيْقُظُ أَسِرٌّ مِنْ نَوْمِهِ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ : فَيَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ، وَيَجْلِسُ بِلَالٍ وَيُوسُفَ. تَصِلُ الْحَافِلَةُ سَاعَةً إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَفْضُلُ أَسِرُّ الْجُلُوسَ فِي الْفَصْلِ الشُّبَّانِ، بَيْنَمَا فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ يَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ..... مَعَ أُسْرَتِهِ.»



## اقْرَأِ الْفَقْرَةَ الثَّالِيَةَ:

«مُبَادَرَةٌ (ازْرَعْ شَجَرَةً) مُبَادَرَةٌ إِيْجَابِيَّةٌ قَامَ بِهَا مُهَنْدِسُونَ وَمُهَنْدِسَاتٌ مِنْ أُنْبَاءِ مِصْرَ؛ لِيَشْجَعُوا الْمَوَاطِنِينَ عَلَى اسْتِغْلَالِ الْمَسَاحَاتِ الْفَارِغَةِ فِي زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ وَالزُّهُورِ، وَهَذَا سَيَسَاعِدُ فِي انْحِسَارِ نِسْبَةِ التَّلَوُّثِ بِالْجَوِّ. إِنَّ الْمَحَافَظَةَ عَلَى كَوَكَبِ الْأَرْضِ وَحِمَايَةَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ مِنَ التَّدْمِيرِ وَإِنْقَادَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مِنَ الْإِنْقِرَاضِ وَاجِبٌ عَلَى الْجَمِيعِ».

« اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

١ مُضَادَّ (انْتِشَارَ):

١ مَعْنَى (اِقْتِرَاحَ):

٢ مُفْرَدَ (كَوَاكِبَ):

٣ جَمْعَ (الْمَوْرِدِ):

٤ حَرْفَ جَرٍّ:

٥ حَرْفَ عَظْفٍ:

٦ كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ:

٧ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:

« ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة: »

( )

١) مُبَادَرَةٌ (ازْرَعْ شَجَرَةً) مُبَادَرَةٌ مِصْرِيَّةٌ.

( )

٢) زِيَادَةُ الْمَسَاحَاتِ الْخَضِرَاءِ تَحْمِي كَوَكَبِ الْأَرْضِ.

« أَجِبْ: مَا هَدَفَ مُبَادَرَةُ (ازْرَعْ شَجَرَةً)؟

أَكْمِلْ رِسَالَةَ الْاِقْتِرَاحِ الْآتِيَةِ بِمَا يَنْقُصُهَا:



إِلَى السَّيِّدِ:

أَكْتُبْ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ شَاهَدْتُ الْعَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُهْدَرَةِ مِنَ الْمَوَادِّ الْوَرَقِيَّةِ وَالْكَرْتُونِيَّةِ؛ مِمَّا يُوَثِّرُ عَلَى الْبَيْئَةِ بِشَكْلِ سَلْبِيٍّ، فَأَقْتَرِحُ

وَأَثَرُ هَذَا

الْاِقْتِرَاحِ

مِنَ التَّلْمِيذِ/ةِ:



## الموضوع الأول: قصة «أخاف من العذوى»

«طلب وليد من أمه المصروف. قالت الأم: تفصل يا وليد. ولكن أخطر الباعة الجائلين، ولا تشتري منهم طعاماً؛ لأنه قد يكون ملوثاً، فيصيبك بالعذوى. قال وليد: اطمئني يا أمي، فأنا أتناول الطعام الصحي الذي تعدينه لي كل يوم، ولكي أطلب النقود، ليزيد ما أدرته سابقاً، وأشتري كرة جديدة».

## الموضوع الثاني: قصة «الأظفمة البخرية»

«من المميز أن يكون الشخص مغامراً، يجرب أشياء لم يجربها من قبل، مثل: طعام جديد، أو مشروب جديد، أو رياضة جديدة؛ فالإنسان يتعلم بالتجربة. والذي يخاف التجربة لا يكتسب مهارات جديدة، فإذا أردت أن تحرز مزيداً من النجاح، فإنه ينبغي عليك أن تمر بالمزيد من التجارب».

## الموضوع الثالث: قصة «الفوز الحقيقي»

«بعد انتهاء المباراة توجه الفريق الفائز إلى الفريق الخاسر، وتمنى له التوفيق في المباراة القادمة، بينما هذا الفريق الخاسر الفريق الماتر بالفوز، وقد أشاد معلق المباراة بالروح الرياضية التي سادت المباراة. وصفت الجماهير بخبرة للفريق الفائز».

## الموضوع الأول: قصة «فكرة ومفكرة»

«ظل موضوع الإذاعة المدرسية يشغل بالي، حتى وصلت المنزل، ففتحت أرفف المطبخ، وبدأت أخرج منتجاتاً تلو الآخر، هذا صندوق التمر، السعودي، وعلبتا الفلفل الأسود والقرقة مكتوب عليهما: (من الهند)، أما عن اللبن الذي يحبه بي فهو من اليمن. وأخيراً عرفت أن مطبخ أمي به منتجات من أنحاء الوطن العربي، وجميعها من الموارد الطبيعية».

## الموضوع الثاني: قصة «السلفاة البخرية»

«تواجه السلفاء البخرية مخاطر كثيرة؛ بسبب المخلفات البلاستيكية التي تعيق تنفسها أو حركتها، أو تجعلها تموت جوعاً، أو تأكل هذه المخلفات باعتبارها طعاماً، فيتسبب البلاستيك في سد معدتها، مما يعرضها للموت مباشرة، ويهددها بالانقراض؛ لذا يجب علينا التوعية بأضرار المخلفات البلاستيكية، وعدم إلقائها في البحار».

## الموضوع الثالث: قصة «مقابلة مع عالم بيئة»

«جلست الأسرة أمام التلفيزيون تشاهد برنامج (أنث والبيئة)، تحدث الضيف عن علم البيئة، وقال: إن الله خلق كوكب الأرض في توازن بيئي دقيق، لتعيش عليه الكائنات المختلفة. وتجد فيه احتياجاتها الأساسية. ولكن بعضنا أفسد ذلك بتلويث البيئة، ونحن الآن في حاجة ماسة للحفاظ على البيئة، ونعيد إليها هذا التوازن».

## مُلْحَقُ الْمَرَاجَعَةِ (التَّقْيِيقَاتُ النَّهَائِيَّةُ وَالْإِجَابَاتُ)

### التَّعْيِيمُ لِلْجَاهِلِ الْأَوَّلِ

**أ** اكْمِلِ الْجُمْلَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (يقدر - ينسد - يواصل - يوهق):

(١) إلقاءُ القمامةِ في البحرِ ... .. النظامِ البيئيِّ.

(٢) الإنسانُ الناجحُ ... .. الوقتَ ويحافظُ عليه.

(٣) ... .. التلميذُ بينَ الدِّراسةِ واللَّعبِ.

٤ الشَّعبُ المضرِّي من أجلِ تقدُّمِ بلده.

**ب** اخترِ الجَمْعَ الصَّحِيحَ للكَلِمَةِ المُلَوَّنةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يحضُلُ العامِلُ على راحةٍ كلِّ أسبوعٍ. (الأعمالُ - العوامِلُ - الغمَالُ)

٢ الطَّعامُ الملوَّثُ يسبِّبُ المَرَضَ. (الأمراضُ - المَرَضَى - الممرِّضاتُ)

٣ تذهبُ الأمُّ إلى المَشرِ يومَ الجُمعةِ. (التَّجارُ - المَتَّاجِرُ - التَّجَارَاتُ)

٤ يَعْمَلُ المواطنُ على تقدُّمِ مِصرَ. (الأطنانُ - الأوطانُ - المَواطنونُ)

**ج** اكْمِلِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) ... .. يَا أَمِيرَةَ رِسَالَةٍ تَهْنِئَةٍ إِلَى خَالِكَ.

٢ صَفَّرَ الْحَكَمُ؟ - لِيُنْهِيَ الْمُبَارَاةَ. (أداةُ اسْتِفْهَامٍ)

(٣) حَصَدَ ... .. المَحَاصِيلَ الزَّرَاعِيَّةَ. (جَمْعُ مَذْكُرٍ)

(٤) أَغْسِلْ أَسْنَانِي ... .. الْفُرْشَاةَ وَالْمَعْجُونِ. (حَرْفُ جَرٍّ)

٥ قَدَّمَ لِي صَدِيقِي هَدِيَّةً جَمِيلَةً. (اضْبِطِ الْحَرْفَ الْمُسَدَّدَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ)

(٦) دُودَةُ الْقُرْ ... .. نَافِعَةٌ. (مُفْرَدٌ: حَشَرَات)

**د** حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنةِ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:

(١) يَكْتَشِفُ الْمَغَامِرُ الْعَالَمَ مِنْ خِلَالِ التَّرْخَالِ.

(٢) تَمْنَعُ الْحُكُومَةُ الصَّيْدَ فِي الْمَحْمِيَّاتِ.



## اقرأ القصة التالية:

«اعْتَادَ أَبْنَاءُ الْعَمِّ (عَلِيٍّ) الصَّيَادِ التَّجَوُّلَ عِنْدَ شَاطِئِ الْمَدِينَةِ عَصْرًا، وَكَانُوا فِي أَثْنَاءِ تَجَوُّلِهِمْ يُلْقُونَ الْمُخَلَّفَاتِ فِي الْمَاءِ. ذَاتَ يَوْمٍ عَادَ أَبُوهُمْ مَهْمُومًا؛ فَسَأَلَهُ أَوْلَادُهُ عَنِ السَّبَبِ، فَقَالَ لَهُمْ: تَضَاعَلَتْ أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ، وَالْيَوْمَ لَمْ يَخْرُجْ فِي شَبَكَتِي سِوَى الْمُخَلَّفَاتِ. أَحَسَّ الْأَوْلَادُ بِالْخَجَلِ، وَقَرَّرُوا التَّوَقُّفَ عَنْ هَذَا السُّلُوكِ».

• استخرج ما يلي:

① مُضَادَّ (كَثُرَتْ): ..... ② مُفْرَدَ (شَوَاطِئِ):

٣ ظَرَفَ مَكَانٍ: ٤ ظَرَفَ زَمَانٍ: ٥ أَدَاةَ نَفْيٍ:

• اختر المعنى الصحيح للكلمة التي نحتها خط:

- ١ أُحِبُّ التَّجَوُّلَ بَيْنَ الْحُقُولِ. (اللَّعِبُ - السَّيْرُ - الْجُلُوسُ)
- ٢ أَلْقَى الْحَارِيسُ الْكُرَةَ إِلَى زَمِيلِهِ الْمُدَافِعِ. (تَرَكَ - أَمْسَكَ - رَمَى)

• ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ نَهَى الْعَمُّ عَلِيَّ أَبْنَاءَهُ عَنِ إلقاءِ الْمُخَلَّفَاتِ فِي الْبَحْرِ. ( )
  - ٢ إلقاءِ الْمُخَلَّفَاتِ فِي الْمَاءِ يُوقِرُ الطَّعَامَ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. ( )
- أجب: لِمَاذَا أَحَسَّ الْأَوْلَادُ بِالْخَجَلِ مِنْ تَصَرُّفَاتِهِمْ السَّابِقَةِ؟

## حلل القصة السابقة إلى عناصرها الأساسية:

② الْمَكَانُ / الزَّمَانُ

١ الشَّخْصِيَّاتُ

٥ النَّهَايَةُ (الْحُلُّ)

٤ الْوَسْطُ (الْمُشْكِلَةُ)

٣ الْبِدَايَةُ



## المستوى الثاني

**أ** أكمل الجمل مما بين القوسين (ثقوب - حقائق - مخلفات - مقتنيات):

- ① حرق الزراعة يسبب السحابة السوداء.
- ② نحفظ الفراعنة بالمشحف المصري الكبير.
- ③ اكتشف كل يوم جديدة عن الكون.
- ④ أصلح العامل عجلة السيارة.

**ب** أكمل كل جملة بمضاد الكلمة الملونة:

- ١ العلى يعطي من ماله لـ ٢ تعلم من نفس: حتى تصل إلى
- ٣ أيهما تفضل: المشروبات الساخنة أم ٤ قرأت الكتاب من له إلى

**ج** اختر مما بين القوسين ما تعبر عنه الكلمة الملونة:

- ١ ما ألد الغسل! أداة (تعجب - استفهام - نفي)
- ٢ نزرع القطن زبيعا، ثم نحصد حريفا. حرف (جر - عطف - نداء)
- ٣ تب سريرك فور الاستيقاظ من النوم. فعل (ماض - مضارع - أمر)
- ٤ السحار يلوث الهواء وينشر الأمراض. سَم (مفرد - مثنى - جمع)
- ٥ الكلب حيوان أليف. بها مد (بالألف - بالياء - بالواو)
- ٦ نحن نحافظ على البيئة. ضمير (متكلم - غائب - مخاطب)

**د** اكتشف الخطأ في الكلمات الملونة، و صوبه:

- ① أنا أجب كورة القدم.
- ② أقرأ جزء من الكتاب.
- ③ أجلس في آخر صف.
- ④ أنا بارع في عزف الموسيقى.
- ⑤ هل فهمت الدرس.
- ⑥ يمحمد، ذاكر دروسك.





## اقرأ الفقرة التالية:

«يُعَانِي أَخِي هَانِي مِنَ السُّمْنَةِ، وَعِنْدَمَا ذَهَبَ إِلَى الطَّبِيبِ حَدَّدَ لَهُ نِظَامًا غِذَائِيًّا صَحِيًّا. حَزَنَ أَخِي؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّ الْمَأْكُولَاتِ الْمُقْلِيَّةَ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْغَازِيَّةَ، فَأَعَدَّتْ لَهُ أُمِّي وَجَبَةً مِنَ الدَّجَاجِ الْمَشْوِيِّ وَالْخَضَارِ الْمَطْهُوِّ عَلَى الْبُخَارِ وَسَلْطَةَ الْبَنْجَرِ. عِنْدَمَا تَذَوَّقَ أَخِي الطَّعَامَ انْبَهَرَ بِطَعْمِهِ الشَّهِيِّ وَنَكْهَتِهِ الْمُمِيزَةِ. وَقَالَ: مَا أَلَذَّ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ! فَقُلْنَا فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: بِالْهَنَاءِ وَالسَّعَاءِ يَا هَانِي.»

### استخرج ما يلي:

- ① جَمَعَ (المَشْرُوب):
- ② أُسْلُوبَ تَعَجَّبَ:
- ③ أُسْلُوبَ نِدَاءٍ:
- ④ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ:

### اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ① السُّمْنَةُ تُسَبِّبُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَشْكَلَاتِ الصَّحِيَّةِ.
- ② أَرْجُو لِأَخِي الشِّفَاءَ.
- ③ (الدُّهُونُ - الْبِدَانَةُ - النَّحَافَةُ)
- ④ (السَّعَادَةُ - الرَّاحَةُ - الْعَافِيَةُ)

### ضع علامة (✓) أمام العبارد الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ① يُعَانِي هَانِي مِنَ السُّمْنَةِ؛ لِأَنَّهُ يَكْثُرُ مِنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الْمَشْوِيِّ. ( )
- ② الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ يُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِنَا. ( )
- ③ أَجِبْ: اقْتَرَحْ عَلَى هَانِي وَجَبَةً صَحِيَّةً لِلْيَوْمِ التَّالِي.

## اكتب مَطْوِيَّةً تُحَذِّرُ فِيهَا أَصْحَابَكَ مِنْ أَضْرَارِ الطَّعَامِ غَيْرِ الصَّحِيِّ:



## التقييم الثاني الثالث



**سؤال** أكمل الجمل مما بين القوسين (المتفجّر - الملائمة - الحدابة - الطاهرة):

- (١) الأدوات ..... تقي الإنسان من العدوى.
- (٢) أسافر إلى الريف؛ لأستمتع بالمناظر ..
- (٣) نستخدم المواد ..... لهدم البيوت القديمة.
- (٤) الصباح الباكر من الأوقات ..... لممارسة الرياضة.

**سؤال** اختر المفرد الصحيح للكلمة الملوّنة مما بين القوسين:

- (١) تُعجِبُنِي زَوَانِحُ الطَّعَامِ المَشْوِيِّ. (رُوح - مَرْوَحَةٌ - رَائِحَةٌ)
- (٢) فَرَشَ الْأَسْنَانِ مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ. (فُرْشَاءُ - فَرَّاشَةٌ - مَفْرَشُ)
- (٣) يُشَارِكُ فَرِيقَنَا فِي الْبَطُولَاتِ الدَّوْلِيَّةِ. (البَّاطِلَةُ - البَطُولَةُ - البَطْلَةُ)
- (٤) تَدْرُسُ أُخْتِي عِلُومَ الْبَيْئَةِ بِالْجَامِعَةِ. (عَلَمَ - عَالِمَ - عَلِمَ)

**سؤال** أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (١) تَعَاوَنَ ..... فِي تَصْمِيمِ الْجِسْرِ.
- (٢) يَا هِنْدُ، ..... الطَّرِيقَ وَالْإِشَارَةَ حَمْرَاءَ.
- (٣) ..... عِمَادٌ دَائِمًا إِلَى نَصَائِحِ وَالِدِهِ.
- (٤) ..... الرِّضِيعُ عِنْدَمَا شَعَرَ بِالْخَوْفِ.
- (٥) مَا أَشَدَّ ازْدِحَامَ الطُّرُقِ بِالسَّيَّارَاتِ

**سؤال** أعد كتابة الكلمة الملوّنة؛ لتصوّب الخطأ في كل جملة:

- (١) هَذِهِ جُنُودٌ شُجْعَانٌ. (٢) هُوَ تَقْرَأُ الْقِصَّةَ.
- (٣) ذَهَبَ التَّلْمِيزُ عَلَى الْمَدْرَسَةِ. (٤) مِنْ لَوْثِكَ الْمَفْضَلُ؟ - الْأَخْفَرُ.
- (٥) أَشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ أَمْسَ. (٦) أَغْلِقِ الْبَابَ يَا هِنْدُ.



## اقرأ الفقرة التالية:



«مِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ قَدْ انْقَرَضَتْ، مِثْلُ: الدُّلْفِينِ الْبَاسِجِي، وَطَائِرِ الدُّودُو، وَلَكِنْ هَلْ نَعْلَمُ أَنَّ النَّبَاتَاتِ تَتَعَرَّضُ لِلانْقِرَاضِ أَيْضًا؟ إِنَّهَا تَنْقَرِضُ لِأَسْبَابٍ عِدَّةٍ، مِنْهَا: السُّلُوكُ الْإِنْسَانِي الْمُفْسِدُ، وَزِيَادَةُ الْإِسْتِهْلَاكِ، وَالتَّغْيِرَاتُ الْمَنَاجِيَّةُ؛ فَتَنْخَسِرُ أَعْدَادُهَا، ثُمَّ تَنْقَرِضُ تَمَامًا، وَمِنْ أَمَثِلِهَا: شَجَرَةُ زَيْتُونَةٍ (سَانتِ هِيلَانَةَ) الَّتِي انْقَرَضَتْ بِسَبَبِ الْقَطْعِ الْجَائِرِ لِأَشْجَارِ الْغَابَاتِ».

### استخرج ما يلي:

- ١ مُضَادَّ (الْمَجْهُول):
- ٢ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:
- ٣ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ:
- ٤ اسْمًا مَوْضُوعًا:
- ٥ حَرْفَ عَظْفٍ:

### اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ١ تَنْخَسِرُ أَعْدَادُ الْكَائِنَاتِ قَبْلَ انْقِرَاضِهَا.
- ٢ الْقَطْعُ الْجَائِرُ لِلْأَشْجَارِ سُلُوكٌ إِنْسَانِي مُفْسِدٌ.
- (تَنْسَاوِي - تَقِلُّ - تَزِيدُ)
- (مُخَزِّنٌ - مُسَمِّمٌ - مُضِرٌّ)

### ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ① الانْقِرَاضُ خَطَرٌ يَهْدُدُ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ.
- ② لَمْ يَنْقَرِضِ الدُّلْفِينُ الْبَاسِجِي تَمَامًا.
- أجب: ما سبب انْقِرَاضِ شَجَرَةِ زَيْتُونَةٍ (سَانتِ هِيلَانَةَ)؟

## أكمل رسالة الاقتراح المقدمة إلى وزير البيئة لحل مشكلة انقراض الكائنات الحية:



إلى السَّيِّد:

أَكْتُبُ إِلَيْكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ عَلِمْتُ بِانْقِرَاضِ الْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مِنْ نَبَاتَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ وَطُيُورٍ؛ مِمَّا يُخِلُّ بِالتَّوَازُنِ الْبَيْئِيِّ؛ لِذَا فَإِنِّي أَقْتَرِحُ عَلَى سَيَادَتِكُمْ وَآثَرُ هَذَا الْاِقْتِرَاحَ .....

التلميذ / ة:

## الاحكام الاخلاقية

**أ** اكمل الحمل مما بين القوسين ( **محممة** - **لمحر** - **السنان** - **لمحلس** ):

- ١ يقدم **خَصَمًا عَلَى الْمَلَابِسِ الشَّتْوِيَّةِ.**
- ٢ **تَعِيشُ الطُّيُورُ النَّادِرَةَ فِي**
- ٣ **قَدْ مَنَّا الدَّلْعَادَ لِلصُّنُوفِ فِي**
- ٤ **زَرَعَ جَدِي فِي** أشجارًا مُثْمِرَةً.

**ب** احس الكلمة التي لها نفس نهاية الكلمة الملونه:

- ١ استترت هند **إفلام** من مكينة
  - ٢ قديمًا قالوا: **حسب** وقت
  - ٣ اخْتَفَتِ النُّجُومُ وَرَاءَ .
  - ٤ اخي **وليد** يجب التزخُّقُ على
- (النجاح - الأخلام - الأمانة)  
(الحاجة - الشدة - الضيق)  
(الغيوم - السحاب - القمر)  
(الماء - الجليد - الرمال)

**ج** اكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ يَا أَحْمَدُ، كُونَا مِنَ الْخَلِيبِ الدَّافِي.
  - ٢ . . . . .
  - ٣ انْتَهَرْتُ الْقَطَارَ
  - ٤ فرحت بالحقيبة اشتراها لي أبي.
  - ٥ قرأت **فحسه** الفرسان الثلاثة
- (فعل أمر)  
(تَعَجَّبَ مِنْ جَمَالِ الْغَزَالَةِ)  
(ظَرَفُ زَمَانٍ)  
(اسم موصول)  
(اضبط الحرف المُشَدَّدَ فِي الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ)

**د** اكمل كل جملة من الحمل الآتية بفعل مناسب:

- ١ لَا . . . . . مَاءً مُلَوَّنًا؛ لِتَحْمِي نَفْسِكَ مِنَ الْأَمْرَاضِ.
- ٢ لَا طَعَامًا غَيْرَ صِحِّي؛ لِتَحَافِظِي عَلَى سَلَامَةِ جِسْمِكَ.
- ٣ لَا مِنَ التَّلَيُّفَرِيُونِ؛ كَيْ لَا تُؤْذِيَ عَيْنَيْكَ.

## اقرأ الفقرة التالية:

«القمح هو الغذاء المشترك بين الغني والفقير، وهو من الموارد الطبيعية التي تدخل في صناعة منتجات غذائية عديدة مثل: الخبز بأنواعه، والمكرونة، والفطائر، وبعض أنواع الحلوى. القمح غني بالعناصر الغذائية اللازمة لصحة الإنسان، ويعتمد عليه جميع الناس كمصدر للغذاء؛ فهل عرفت الآن يا عزيزي القارئ لماذا يعد القمح أكثر المحاصيل أهمية في العالم؟».

### استخرج ما يلي:

١) كلمة ومضادها: \* ٢) مفرد (مصادر):

٣ كلمة تنتهي بألف لينّة: ٤ كلمة بها همزة ممدودة بألف:

٥ أداة استفهام: ٦ ضميراً للغائب: ٧ أداة نداء:

### اختر المفنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ١ نَصنع منتجات عديدة من القمح. (جديدة - كثيرة - لذيذة)
- ٢ الكالسيوم من العناصر الضرورية لصحة الإنسان. (المفيدة - المفضلة - اللازمة)

صع علامه (✓) أمام لعباره الصحيحه. وعلامه (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ القمح من أغلى المحاصيل ثمنًا. ( )
  - ٢ يحتوي القمح على العناصر الغذائية المهمة. ( )
- أجب: ماذا يمكن أن نصنع من القمح؟

### حلل الفقرة السابقة إلى عناصرها، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

- ١ المورد الطبيعي الذي تتحدث عنه الفقرة:
  - ٢ المميزات:
  - ٣ الاستخدامات:
  - ٤ نوع الجملة الافتتاحية في الفقرة:
  - ٥ نوع الجملة الختامية في الفقرة:
- (سؤال تشويقي - جملة تعريفية - مشاعر)
- (سؤال ختامي - حقيقة - أهمية)



## مُتَلِمُّ الْعَرَبِيَّةِ الْخَامِسُ

**سؤال ١** أكْمِلِ الْجُمْلَ مِمَّا يَبْنِي الْقَوْسَيْنِ ( سَطْرَان - ثَمَاء - مَرَامِد - حَسَنَة ):

- ١ عَلَّمَنِي أُمِّي ..... مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ.
- ٢ أَحِبُّ ..... بَعْضَ الْمَجَلَّاتِ قَبْلَ النَّوْمِ.
- ٣ هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ ..... طَوَائِعِ الْبَرِيدِ النَّادِرَةِ.
- ٤ يَخْرِصُ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ عَلَى ..... الدَّرَاسَةِ.

**سؤال ٢** اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا يَبْنِي الْقَوْسَيْنِ:

- (١) تَنَاقُلُ الْمَقَالِ مَوْضُوعَ التَّلَوُّثِ. (نَاقَشَ - أَكَل)
- ٢ الشَّقَّةُ - سَبَبٌ بِالْأَصْدِقَاءِ. (أَتَوَبَّسَ - مُمْتَلَنَةٌ)
- ٣ الْحَمْدُ لِلَّهِ، الْإِمْتِحَانُ الْيَوْمَ سَرَّ. (سَهَّلَ - يَمْشِي)
- ٤ حَلَّ التَّلْمِيزِ مَسَائِلَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. (فَكَ - أَجَاب)

**سؤال ٣** أكْمِلِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ تَسِيرُ الْقَوَاصَةُ ..... سَطْحِ الْمَاءِ. (ظَرَفَ مَكَانٍ)
- ٢ يَا مُحَمَّدُ، بِالْكُرَةِ فِي الْمَنْزِلِ. (أَسْلُوبُ نَهْيٍ)
- ٣ اشْتَرَكْتُ فِي ..... الْقِرَاءَةِ. (كَلِمَةً أَجْرَهَا ثَاءٌ مُرْبُوطَةٌ)
- ٤ أَضِفْتُ إِلَى الْقَوْلِ الْمِلْحَ وَالْكَمَمَ. (اضْبِطِ الْخَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ)
- ٥ قَالَتْ أُمِّي ..... لَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ. (عَلَامَةٌ تَرْقِيمٍ)

**سؤال ٤** أكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ مُنَاسِبَةٍ ( ا - ي ):

«ذَاتَ لَيْلَةٍ، كَانَ الذُّئْبُ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ، فَاتَّجَهَ (إِلَ) حَظِيرَةِ الْفَلَّاحِ، وَاقْتَرَبَ مِنْهَا، أَحْسَرَ الْكَلْبُ بِهِ، وَأَخَذَ يَنْبَحُ بِشِدَّةٍ؛ فَسَمِعَهُ الْفَلَّاحُ، وَأَمْسَكَ (بَعْصَ) غَلِيظَةً، وَ(جَرَّ) مَعَ الْكَلْبِ نَحْوَ الذُّئْبِ، فَلَمَّا (رَأَى) الذُّئْبُ الْكَلْبَ هَرَبَ بَعِيدًا، وَ(نَجَّى) الْجَمِيعَ مِنَ الذُّئْبِ».





## اقرأ الرسالة التالية:

إلى السيد: وزير التعليم

٢٢ ديسمبر ٢٠٢٤م

تحية طيبة، وبعد..

أكتب إليك هذه الرسالة بعد امتلاء مكتبتي بالكتب المدرسية للأعوام السابقة، أنا لم أعد بحاجة إليها، ولا أريد أن يكون مصيرها صندوق النفايات، ولأن إعادة طباعة الكتب يؤدي إلى قطع المزيد من الأشجار، أقترح على سيادتكم مبادرة لجمع الكتب المدرسية بنهاية العام الدراسي، وإعادة تدويرها لإنتاج كتب جديدة؛ كي نحافظ على الموارد الطبيعية، ونحمي البيئة من التلوث.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

من التلميذة: سندس علاء

« استخرج ما يلي:

① مُضَادَّ (القائمة): ..... ② مُفْرَدَ (صناديق): .....

③ جَمَعَ (المورد): ..... ④ ظَرَفَ زَمَانٍ: .....

⑤ أداة نفي: ..... ⑥ ضَمِيرًا لِمُتَكَلِّمٍ: ..... ⑦ اسم إشارة: .....

« اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

١ إعادة تدوير النفايات يحافظ على البيئة. (الموارد - الخامات - القمامة)

٢ قام التلميذ بمبادرة لمخاربة التلوث. (مشروع - مسابقة - اقتراح)

« ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ ترمي سندس الكتب التي لا تحتاج إليها. ( )

② سندس لديها شعور إيجابي نحو بيئتها. ( )

« أجب: أيهما تفضل: صناعة الكتب من الأشجار أم من المخلفات؟

بعد قراءة الرسالة السابقة، حللها إلى عناصرها الآتية:

① المشكلة: .....

② الاقتراح: .....

③ أثر الاقتراح: .....



## التقييم النهائي للدرس

**أ** أكمل الجمل مما بين القوسين (سبيل - عجل - ربي - سبب):

- ١) أَعْدَادُ الْأَشْجَارِ بِسَبَبِ نُدْرَةِ الْأَمْطَارِ.
- ٢) أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَلَى سَطْحِ نَهْرِ النَّيْلِ.
- ٣) زَيْنَبُ قَبْلَ عُبُورِ الطَّرِيقِ.
- ٤) اللَّاعِبَةُ بِالتَّسْيِيدِ؛ فَأَخْطَأَتِ الْهَدَفَ.

**ب** اختر الجمع الصحيح للكلمة الملوثة مما بين القوسين:

- ١) أَلْقَى الرَّئِيسُ خُطْبَةً فِي الْمَخْفَلِ. (الْخَافِلَاتِ - الْخَفَلَاتِ - الْمَخَافِلِ)
- ٢) عِنْدِي خُطَّةٌ جَيِّدَةٌ لِحِمَايَةِ الْبَيْتَةِ. (خُطَطٌ - خُطُوطٌ - خُطُوتٌ)
- ٣) أَحِبُّ رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ. (الدَّرَجَاتِ - الدَّرَاجَاتِ - الْمُدَرَّجَاتِ)
- ٤) تَعَلَّمَ الْمُنْدَرِبُ الْغَوْصَ فِي أَسْبُوعَيْنِ. (الْمُنْدَرِبَاتُ - الْمُدَرِّبُونَ - الْمُنْدَرِّبُونَ)

**ج** أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١) بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ مَعَ مُعَلِّمِكَ. (أَسْلُوبُ نَهْيٍ)
- ٢) أَضْلَحَ الصُّنْبُورَ؟ - السَّبَاكُ. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)
- ٣) تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ. (ظَلَفُ زَمَانٍ مُنَوَّنٌ بِالْفَتْحِ)
- ٤) الْفَلَاحُ الزَّرْعَ بِمَاءِ النَّيْلِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَنْتَهِي بِالْيَاءِ)
- ٥) تَعَجَّبَ مِنْ نَشَاطِ النَّحْلَةِ. (تَعَجَّبَ مِنْ نَشَاطِ النَّحْلَةِ)

**د** حوّل الجمل الآتية من المذكر إلى المؤنث، وغير ما يلزم:

- ١) يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
- ٢) اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.
- ٣) عَادَ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ.



## اقرأ القصة التالية:

«في أثناء الدورة الأولمبية الماضية، وفي إحدى مسابقات الجري ناضل لاعبان من أجل التفوق على باقي المنافسين، والفوز بالمركز الأول؛ ورفع علم الوطن عاليًا، وقبل الوصول إلى نهاية السباق أصيب أحدهما بإصابة منعتة من مواصلة الجري، إلا أن منافسه ساعده وحمله؛ ليكمل به السباق إلى خط النهاية؛ فحصل على وسام الروح الرياضية».

استخرج ما يلي:

① مضاد (الحسارة): ..... ② جمع (مسابقة):

③ كلمة بها مد بالواو: ..... ④ اسمًا مثنى:

⑤ كلمة تنتهي بالياء: ..... ⑥ جملة بها لام التعليل:

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

① ناضل الشغب المضري من أجل تحرير وطنه. (استعد - كافح - تعاون)

② نال المتسابق وسامًا لزوجته الرياضية. (ميدالية - شهادة - نجية)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

① كان التنافس بين اللاعبين قويًا وشريفًا. ( )

② فرح المتسابق عندما أصيب منافسه. ( )

أجب: ما حلّم كل متسابق في الدورات الأولمبية؟

## حلل القصة السابقة إلى عناصرها الأساسية:

الزمان - المكان	
الشخصيات	
البداية	
المشكلة	
النهاية	

## التقسيم الثاني: السليم

**أ** أكْمِلِ الْجُمْلَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ( لذكر - المسكاس - لجانر - المبكر ):

- ١ الغذاء ..... يُحَقِّقُ النُّمُوَّ السَّلِيمَ لِلجِسْمِ.
- ٢ اسْتَيْقَظْتُ فِي الصَّبَاحِ ؛ لِأَلْحَقَ بِالْقَطَارِ.
- ٣ فَازَ التَّلْمِيذُ بِجَائِزَةِ الطِّفْلِ
- ٤ الصَّيْدُ ..... يَخْلُ بِالتَّوَارِيحِ الْبَيْيِّ.

**ب** اكْتُبْ مُضَادَّ كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ اكْمِلْ بِهَ الْجُمْلَةَ:

- |                  |   |  |                             |
|------------------|---|--|-----------------------------|
| ١ فَقِيرَةٌ      | × | • الْخَضِرَاوَاتُ                          | بِالْفَيْثَامِيَّاتِ.       |
| ٢ الْفَرْدِيَّةُ | × | • الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ مِنَ الْأَلْعَابِ |                             |
| ٣ الْمَرَضُ      | × | • أَرْجُو لَكَ                             | الْعَاجِلَ يَا صَدِيقِي.    |
| ٤ حُضُورٌ        | × | • تَسَبَّبَ الْمَرَضُ فِي                  | يُوسُفَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. |

**ج** اخْتَرِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَا تَعَبَّرُ عَنْهُ الْكَلِمَةُ الْمُلَوَّنَةُ:

- |   |   |
|---|---|
| ١ لَا تَخْرُجْ مِنَ الْبَيْتِ قَبْلَ تَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ.  | (أَذَاهُ نَهْيٍ - أَذَاهُ نَهْيٍ)       |
| ٢ تَرْتَدِّي الْمَلَابِسَ الثَّقِيلَةَ؛ نَشْعُرُ بِالْدَّفءِ. | (لَامُ التَّغْلِيلِ - حَرْفُ جَرٍّ)     |
| ٣ الْمُحَامِدُ يَدَافِعُ عَنِ الْمُتَهَمِينَ.                 | (يَاءُ الْمُلْكِيَّةِ - يَاءُ الْمَدِّ) |
| ٤ انْتَظَرْتُ صَدِيقِي بَعْدَ الظُّهْرِ.                      | (ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ)       |
| ٥ يَا حَارِمُ، اخْتَرِسْ مِنَ الْكَلْبِ.                      | (أَذَاهُ نِدَاءٍ - مُنَادَى)            |

**د** اكْتُشِفِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، وَصَوِّبْهُ:

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ١ ذَهَبْتُ إِلَى صَلَاتِ الْجُمُعَةِ.   | • | ٢ اللَّبَنُ غَنِيٌّ بِالْكَالْسِيُومِ.    | • |
| ٣ الْجَنِينَةُ هُوَ عَمَلَةٌ مُضِرَّةٌ. | • | ٤ صُمِّمَ الْمُهَنْدِسُ مَبْنًى عَالِيًا. | • |



## اقرأ الفقرة التالية:

«ماذا يخطر ببالك إذا سمعت عن (السلاحف البحرية)؟ قد تفكر في تأثير أكياس البلاستيك عليها، أو في مشكلة الصيد الجائر، وربما في حاجتها إلى مخمئة طبيعية، ولكن هل تعلم أن وجودها مهم لحفظ التوازن البيئي تحت الماء؛ فهي تقطع الأعشاب التي تتغذى عليها الأسماك، كما أنها تتغذى على قنديل البحر؛ لذلك يجب علينا أن نساهم في حمايتها من الانقراض في بيئتها الطبيعية».

### استخرج ما يلي:

- ① مُضَادَّ (صِنَاعِيَّة):
- ② أَدَاة اسْتِفْهَام:
- ③ جَمَعَ (كَيْس):
- ④ ظَرَفَ مَكَان:
- ⑤ ضَمِيرًا لِلْعَائِب:
- ⑥ صِفَةً:

### حول الجمل الآتية حسب المطلوب لكل جملة:

- ١ تتغذى الأسماك على الأعشاب. (جملة اسمية)
- ٢ الشعاب المرجانية جميلة. (أسلوب تعجب)

### اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- ١ الصيد الجائر يضر البيئة. (القليل - المتوازن - الكثير)
  - ٢ يجب حماية السلاحف من الانقراض. (قلة عددها - كثرة عددها - اختفاء نوعها)
- صغ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ تساعد السلاحف البحرية في حفظ التوازن البيئي. ( )
  - ٢ تنقرض الكائنات الحية بسبب أفعال الإنسان. ( )
- أحب: ماذا يحدث إذا انقرضت السلاحف البحرية؟

## حلل الفقرة السابقة إلى عناصرها الأساسية:

- ١ نوع الجملة الافتتاحية في بداية الفقرة: (سؤال تشويقي - جملة تعريفية - مشاعر)
  - ٢ نوع الجملة الختامية في نهاية الفقرة: (سؤال ختامي - حقيقة - أهمية)
- اكتب: عنوانًا مناسبًا للفقرة:



## التقييم الثاني

أكمل الجمل مما بين القوسين ( ..... - ..... - ..... - ..... ) :

١. تَعْمَلُ الدَّوْلَةُ عَلَى تَحْقِيقِ ..... لَجَمِيعِ الْمَوَاطِنِينَ.
٢. يُضْطَرُّ الْبَذُو إِلَى ..... بِسَبَبِ نُدْرَةِ الْمِيَاهِ.
٣. يَخْرِصُ الْجُنْدِيُّ عَلَى ..... بِتَعْلِيمَاتِ قَائِدِهِ.
٤. يُوَاجِهْ دُبُّ الْبَانَدَا خَطَرَ .....

اختر المفرد الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

١. اشْتَرَكْتُ ..... مِنَ التَّلَامِيذِ فِي الْمُسَابَقَةِ. (جَمَاعَةٌ - جَامِعَةٌ - مَجْمُوعَةٌ)
٢. أَلْقَيْتُ بَعْضَ الْخُبُوبِ إِلَى ..... (الظَّائِرِ - الظَّائِرَةِ - الْمَطَارِ)
٣. فِي حِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ تَذَرْتُ عَلَى خَلٍّ ..... (السُّوَالِ - الْمَسْأَلَةِ - الْمَسْنُوعِ)
٤. مَدَخَلَ الْعِمَارَةَ. (الْمَسْكِينُ - الْمَسْكَنُ - السَّاكِنُ)

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١. تَرَقُّدُ الدَّجَاجَةِ عَلَى الْبَيْضِ؛ (جُمْلَةٌ تَبْدَأُ بِلَامِ التَّغْلِيلِ)
٢. هُنْدُ أَشْنَانَهَا مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًّا. (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)
٣. سَأَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ ..... أَذْهَبُ إِلَى التَّمْرِينِ. (حَرْفُ عَظْفٍ)
٤. أَسَافِرُ إِلَى أَشْوَانَ ..... لِأَشَاهِدَ الْأَثَارَ الْخَالِدَةَ. (عَلَامَةٌ تَرْقِيمٍ)

أكمل بحرف جر مناسب ( ..... - ..... - ..... - ..... ) :

مِصْرُ تَجْذِبُ أَفْوَاجًا السَّائِحِينَ

- «يَأْتِي السَّائِحُونَ مِصْرَ ..... أَغْرَاضٍ مُتَعَدِّدَةٍ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ يَأْتِي لِيَجْمَعَ مَعْلُومَاتِ ..... أَثَارِ مِصْرِ الْخَالِدَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ الْإِسْتِمْتَاعَ ..... خَبِّي لِبَيْتِي، وَأَحَافِظُ ..... أَرْضِهِ».
- أَعْمَاقِ بَحَارِهَا. أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي



## اقرأ الفقرة التالية:

«طَلَبَ صَدِيقِي أَنْ يَشْرَبَ مِنْ زُجَاجَةِ الْمَاءِ الْخَاصَّةِ بِي، فَشَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ؛ أَعْطِيهِ الزُّجَاجَةَ كَمَا طَلَبَ أَمْ أَرْفُضْ أَنْ أَشَارِكَ أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ كَمَا أَوْصَتَنِي أُمِّي؟ فَكَّرْتُ قَلِيلًا، ثُمَّ طَلَبْتُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ كُوبًا وَرَقِيًّا؛ لِأَضَعَ فِيهِ لِصَدِيقِي بَعْضَ الْمَاءِ، وَقُلْتُ لَهُ: لَا تَشْرَبْ مِنْ زُجَاجَةِ غَيْرِكَ؛ لِأَنَّ مُشَارَكَةَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ قَدْ يُصِيبُنَا بِالْعَدْوَى».

«اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

① مُضَادَّ (أَوَافِقْ): ..... ② جَمَعَ (الأداة):

③ حَرَفَ عَظْفٍ: ..... ④ أَسْلُوبَ نَهْيٍ:

⑤ كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمُلْكِيَّةِ: ..... ⑥ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

«حَوِّلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

① اخْتَرِشَ مِنَ الْعَدْوَى. (مُؤَنَّث)

② يَزْجُو الصَّدِيقُ الشَّرْبَ مِنْ زُجَاجَةِ زَمِيلِهِ. (مَاضٍ)

«اختر المعنى الصحيح لكلمة في جملتها:

① شَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ مِنْ طَلَبِ صَدِيقِي. (القلق - التردد - الخوف)

② أَوْصَتَنِي أُمِّي أَلَّا أَشَارِكَ أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ. (ساعدتني - أخبرتني - نصحتني)

«ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات الخاطئة:

① رَفَضَ بَطْلُ الْقِصَّةِ أَنْ يَسْقِيَ صَدِيقَهُ. ( )

② مُشَارَكَةُ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ثَقِينًا مِنَ الْأَمْرَاضِ. ( )

«أجب: هل تصرّف بطل القصة كما أوصته أمه؟

أكمل هذه اللافتة المصوّرة التي تنهى فيها زملاءك عن مشاركة أدواتهم الشخصية:





## التمرين الثاني: اقسام



**أ** أكمل الجمل مما بين القوسين ( تدعو - تتجول - تصون - تفرز ):

- ١ الماكينة القمامة قبل إعادة تدويرها.
- ٢ القوات المسلحة الوطن من الأعداء.
- ٣ المعلمة تلاميذها بـ «أمل المستقبل».
- ٤ النحلة بين الأزهار؛ لتمتصّ الرحيق.

**ب** اختر الكلمة التي لها نفس نهاية الكلمة الملوثة:

- ١ اختر الرفيق قبل ( الرحلة - الطريق - السفر )
- ٢ المخيمات تصون الطيور و ( الزواحف - الطحالب - الحيوانات )
- ٣ حصلت ونام على أعلى ( وسام - ميدالية - جائزة )
- ٤ أوصاني الطبيب بشرب ( العصير - الحليب - المياه )

**ج** أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ أضعذ إلى شقة خالي بالمصعد. على السلم.
- ٢ وقفت مرّوة المرات تمسّط شغرها
- ٣ نتيجة مسابقة القراءة أميس.
- ٤ تشارك في فريق الكشافة.
- ٥ زرت صديقي وهو مريض في
- ٦ أحب طعم

**د** ضع علامة (✓) أمام أسلوب التعجب في الجمل الآتية:

- ١ ما طول الزرافة؟
- ٢ ما شاهدت زرافة من قبل.
- ٣ ما أطول الزرافة!
- ٤ الزرافة أطول حيوانات الغابة.



## اقرأ الفقرة التالية:

«يَسْتَيْقِظُ طَارِقٌ مُبَكَّرًا، فَيَغْسِلُ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ، وَيُنْظِفُ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ وَالْمُعْجُونِ، وَيَمْشُطُ شَعْرَهُ بِالْمَشْطِ، وَيَلْبِسُ ثِيَابَ الْمَدْرَسَةِ. ثُمَّ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ مَعَ كُوبٍ مِنَ الْحَلِيبِ. يَحْرُصُ طَارِقٌ عَلَى صِحَّتِهِ. وَلَا يَسْتَحْدِمُ سِوَى أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ: لِلوَقَايَةِ مِنَ الْعَدَوَى، تَوْصِيهِ أُمُّهُ قَائِلَةً: يَا طَارِقُ، تَنَاوَلْ أَطْعَمَةً صَحِيَّةً كَالْفَوَاكِهِ وَالْخَضَرَاوَاتِ. وَلَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ».

### استخرج ما يلي:

① مُضَادَّ (مُتَأَخَّرًا):

② جَمْعُ (الْبَائِعِ):

③ كلمة لها نفس نهاية (المخزون):

④ أسلوب نهْي:

⑤ أداة نداء:

⑥ فعل أمر:

⑦ حرف جر:

حول الجمل الآتية حسب المطلوب لكل جملة:

① هو يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا. (مؤنث)

② أَخْرَجَ عَدَا فِي تَرْهَةٍ. (أسلوب نفْي)

اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

① لا يَسْتَحْدِمُ طَارِقٌ سِوَى أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ. (بغض - غير - كل)

② الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ تَقِينَا مِنَ الْعَدَوَى. (تَعَرُّضًا - تَقَرُّبًا - تَحْمِينًا)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

① يَفْضَلُ طَارِقٌ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ. ( )

② يَلْتَزِمُ طَارِقٌ بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ السَّلِيمَةِ. ( )

أجب: ما العادات الصحية التي تحرص على اتباعها؟

## اصنع لافتة مصورة عن العادات الصحية السليمة:

## التقييمات الهائية

أكمل الجمل مما بين القوسين ( )

- ١ استخيم ..... الخاصة بك بعد الاستحمام.
- ٢ ..... مليئة بالأزهار الجميلة.
- ٣ الحبوب تمد الجسم بـ ..... التي يحتاجها.
- ٤ وضعت أمي فوق ..... مفرشا بألوان زاهية.
- ٥ تتخذ الحكومة إجراءات وقائية لمكافحة

اختر المعنى الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

- أبي رجلٌ ..... في مواعيده. (طحين - منضبط - صغير)
- شاهدت ..... مسرعا عن الأمانة في حياتنا. (اقتراحا - تقديمًا - خصما)
- شقنا في ..... الرابع. (الطابق - المهمة - الشارع)
- يتعامل عادل مع أصدقائه بـ ..... جيدة. (نسخة - طريقة - لوحة)

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ غمر مع أسرته إلى الغردقة الصيف الماضي. (فعل مناسب)
- ٢ قبل أن تغسلي يدك. (أسلوب نهى)
- ٣ يسير المغرور ..... الطاووس. (حرف جر)
- ٤ يعمل الطبيب في ..... (كلمة تنتهي بألف لينية)
- ٥ يا محمد ..... احترس من النار. (علامة ترقيم)

اكتشف الخطأ في الجمل الآتية، ووضوه:

- ١ العلم نورن.
- ٢ أحب فاكهة الكمسرى.
- ٣ اتبع أشارات المرور.
- ٤ هنأت أخي وقلت لهو: أحسنت.

اقرأ الخبر التالي بعنوان (ساح لمرن لعسرين):

«خَصَلَ السَّبَّاحُ الْمَضْرِي عَبْدَ اللطيف أبو هيف في مايو ٢٠٠١ عَلَى لَقَبِ (سَبَّاحِ الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ)؛ تَقْدِيرًا لِإِنْجَارَاتِهِ الَّتِي حَقَّقَهَا، كَانَ يَتَدَرَّبُ بِشَكْلِ مُنْتَظِمٍ وَمُكَثَّفٍ؛ لِلْمَحَافَظَةِ عَلَى مُسْتَوَاهِ؛ فَاسْتَطَاعَ غُبُورَ بَحْرِ الْمَآئِشِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَمْوَاجِ الْعَالِيَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ. كَمَا أَخْرَزَ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ فِي سِبَاقِ مُونْتِرِيَالِ بِكَنْدَا. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ انْسِحَابِ مُنَافِسِهِ الْإِيطَالِيِّ الَّذِي مَرِضَ قَبْلَ السَّبَّاقِ، إِلَّا أَنَّ (أَبُو هَيْفَ) اقْتَسَمَ الْجَائِزَةَ مَعَهُ».

استخرج ما يلي:

١ مضاد (المنخفضة): .. ٢ جمع (الموجة):

٣ فعلًا ماضيًا: ..... ٤ ظرف زمان:

٥ اسمًا موصولًا للمذكر: ٦ كلمة بها مد بالياء:

احتر المعنى الصحيح لكلمة نلى بحنها خط:

١ يتدرب اللاعب المخترف بانتظام. (بقوة - باستمرار - باغتيال)

٢ يتعرض الطالب لاختبارات مكثفة خلال العام. (كثيرة - صعبة - طويلة)

صغ علامة (✓) امام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) امام العبارة غير الصحيحة.

١ انسحب السباح الإيطالي من السباق بسبب برودة الجو. ( )

٢ اقتسم (أبو هيف) جائزته مع منافسه دليل على روحه الرياضية. ( )

اجب: لماذا لقب أبو هيف بسباح القرن العشرين؟

حلل الخبر السابق إلى عناصره الأساسية:

عنوان الخبر:	
اسم الكاتب:	
ماذا حدث؟	
متى حدث؟	
لماذا حدث؟	

## إجابات أنشطة الكتاب

نشاط (١٤):

٢ نحفر الآبار؛ لنحصل على الماء.

٣ نقف تحت المظلة؛ لنحتمي أنفسنا من الشمس والمطر.

نشاط (١٣): ١ من ٢ في ٣ في ٤ إلى

نشاط (١٤): ١ ثم ٢ و ٣ ف ٤ ف

نشاط (١٥): ١ ما ٢ من ٣ حتى ٤ كيف

نشاط (١٥):

١ هل وصل الضيف؟ ٢ لماذا تقف النحلة على الأزهار؟

٣ أين تسكن؟ ٤ كم إصبعًا باليد الواحدة؟

نشاط (١٦):

١ ما ٢ أوسع ٣ ٤ الطريق ٥ ما أضخم السفينة؟

نشاط (١٧):

١ لا ترسم على الجدران. ٢ لا تصرخ عند الحديث.

نشاط (١٨): ١ ثم ٢ لن ٣ لن ٤ لم

نشاط (١٩):

١ يا شادي، أغلق الباب. ٢ يا أمير، ما أجمل صوتك!

٣ يا إباد، لا تزعج القطعة.

نشاط (١٩):

١ فعل أمر ٢ اسم جمع ٣ ضمير مخاطب

٤ ظرف زمان ٥ اسم إشارة ٦ حرف عطف

٧ أداة استفهام. ٨ منادى.

■ ثانيًا: (قواعد الإملاء) ■

نشاط (١):

• كبر - قصص • توءم - طبياخ • زخان - ضروس

• يسه - ظل - ذراع • نلاجة - سرير - صابون

نشاط (٢): أنف - أرنب - أسامة - أسماء - أستاذ - إعلان

نشاط (٣):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
٢ ريشة	ي	ر	مد بالياء
٣ ثعبان	ا	ب	مد بالألف
٤ نقود	و	ق	مد بالواو

نشاط (٣ج): نرسم دائرة حول: عجيب - فول - بيوت - ضفادع

نشاط (٤):

• ضابط - ضيع • زينة - زر • خوت - خجرة

نشاط (٥): ١ آثار ٢ قران ٣ آدم ٤ ماذن

نشاط (٦): (بيت - نظارة - منبه - غسالة - مياه)

نشاط (٧): ٢ ظمأ ٣ ساعة ٤ قلمًا ٥ رداء ٦ جزءًا

نشاط (٨): (ظ - ف - ب - ك)

نشاط (٩):

٢ الرأس ← ٣ الصندوق ← ٤ الهرم ←

٥ المصباح ← ٦ الشور ←

## مراجعة على ما سبق دراسته

■ أولا (الاساليب والتركيب) ■

نشاط (١):

٢	٣	٤
اسم	نحو	نحو
فعل	صع	حب
حرف	في	و

نشاط (١ب): ١ يعالج ٢ اللاعب ٣ من ٤ ثم

نشاط (٢):

١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠. ١١. ١٢. ١٣. ١٤. ١٥. ١٦. ١٧. ١٨. ١٩. ٢٠. ٢١. ٢٢. ٢٣. ٢٤. ٢٥. ٢٦. ٢٧. ٢٨. ٢٩. ٣٠. ٣١. ٣٢. ٣٣. ٣٤. ٣٥. ٣٦. ٣٧. ٣٨. ٣٩. ٤٠. ٤١. ٤٢. ٤٣. ٤٤. ٤٥. ٤٦. ٤٧. ٤٨. ٤٩. ٥٠. ٥١. ٥٢. ٥٣. ٥٤. ٥٥. ٥٦. ٥٧. ٥٨. ٥٩. ٦٠. ٦١. ٦٢. ٦٣. ٦٤. ٦٥. ٦٦. ٦٧. ٦٨. ٦٩. ٧٠. ٧١. ٧٢. ٧٣. ٧٤. ٧٥. ٧٦. ٧٧. ٧٨. ٧٩. ٨٠. ٨١. ٨٢. ٨٣. ٨٤. ٨٥. ٨٦. ٨٧. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩١. ٩٢. ٩٣. ٩٤. ٩٥. ٩٦. ٩٧. ٩٨. ٩٩. ١٠٠.

نشاط (٣): ١ النجار ٢ ركعتان ٣ الزهور

نشاط (٤):

١ هذه ٢ هذه ٣ هؤلاء ٤ هذه

٥ هؤلاء ٦ هذا ٧ هذا ٨ هذه

نشاط (٥): ١ ذلك ٢ تلك ٣ تلك ٤ ذلك

نشاط (٥):

١ أنا ٢ أنت ٣ هي ٤ نحن ٥ هو ٦ أنت

نشاط (٥ب): ١ أنت ٢ نحن ٣ هو

نشاط (٦):

١ صيفًا ٢ خلف ٣ صباحًا ٤ فوق

٥ مساءً ٦ تحت ٧ شتاءً ٨ داخل

نشاط (٦ب):

١ عند - ظرف زمان ٢ بين - ظرف مكان

٣ قبل - ظرف مكان ٤ بعد - ظرف زمان

نشاط (٧):

١ معلمي ٢ قدمي ٣ صديقتي ٤ أمي ٥ كوبي ٦ بنجاحي

نشاط (٨): ١ التي ٢ الذي ٣ الذي ٤ التي

نشاط (٨):

١ يشرب ٢ اشترى ٣ اتصل ٤ تبدأ

٥ سافر ٦ دق ٧ أتحدث ٨ يأتي

٩ اذهب ١٠ يحافظ

نشاط (٩):

• فعل ماضٍ ← (طار - عطس)

• فعل مضارع ← (يشارك - يجري)

• فعل أمر ← (اخترم - وكّر)

نشاط (١٠):

٢ افتح الباب للضيوف. ٣ اجلس على الكرسي.

٤ حافظ على نظافة الحجرة.

نشاط (١١):

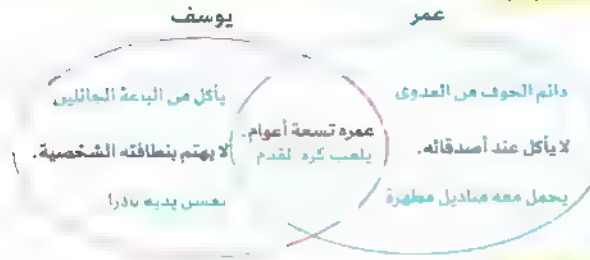
٢ اسمية ٣ اسمية ٤ فعلية ٥ فعلية ٦ اسمية

نشاط (١١ب): ١ الولد يلون اللوحة. ٢ يلون الولد اللوحة.





### نشاط (هـ):



### نشاط (و):

- ① قصافة الأظافر ② المناديل  
③ القريشة والمعجون ④ غسل اليدين

### نشاط (ز):

- عادات صحية مبالغ فيها: ①، ②، ③، ④، ⑤، ⑥، ⑦، ⑧، ⑨، ⑩، ⑪، ⑫
- عادات صحية: ①، ②، ③، ④، ⑤، ⑥، ⑦، ⑧، ⑨، ⑩، ⑪، ⑫
- عادات غير صحية: ①، ②، ③، ④، ⑤، ⑥، ⑦، ⑧، ⑨، ⑩، ⑪، ⑫

### • لاحظ وتعلم •

### نشاط (أ):

- ① طائرة ② فواكه ③ ككتوت ④ قطة  
⑤ شفاء ⑥ لفت ⑦ شعله ⑧ نظارة

### نشاط (ب):

- ① شوكة ② منبه ③ بسكويت ④ توت ⑤ وجوه

### نشاط (ج):

ت	ة - ة	ه
عنكبوت	حكة	حكة
حوت	ديحة	حبة

### نشاط (د):

- ① تسعة ② لمدة ③ بيته ④ نظرت ⑤ المختلفة ⑥ كيفية

### نشاط (هـ):

- معلمة - اللغة - العربية - للقراءة - طلبت - هذه - المعلمة -  
الإذاعة - المدرسية - له - الجائزة .

### • قيم نفسك (أخاف من العدوى) •

### نشاط (أ): ① ✓ ② ✓ ③ X

### نشاط (ب): ① : ② : ③ : ④ : ⑤ : ⑥ : ⑦ : ⑧ : ⑨ : ⑩ : ⑪ : ⑫ :

- نشاط (ج): ① دراجة ② شفاء ③ منبه ④ خضراوات  
نشاط (د): ① وجه ② وقت / نهت ③ قطة

### قصة «أدواتي الشخصية»

### نشاط (أ):

- طوق الشعر - النظارة - المنشفة - قصافة الأظافر - المشط

### نشاط (أ):

- ① قوطة ② غير ③ للحماية ④ التردد ⑤ لا انتقال الأمراض

### نشاط (ب):

- ① بحرية ② إعداد الحقائق ③ كبيرة ④ مرتين  
⑤ صيفية ⑥ رباط الشعر ⑦ الحياة البحرية

### نشاط (أ):

- ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫

### نشاط (ب):

- ① أسد / نأ / ن ② الظ / ط / رب / ق  
③ أل / فس / تا / ن ④ سب / بو / ز / ه

### التقييم التشخيصي

### نشاط (أ):

- ① القراءة هي هوايتي المفضلة.  
② أحب تقديم الطعام للطير.  
③ أقضي أوقاتًا ممتعة مع أصدقائي.  
④ أعدتُ أمي لنا كعكًا لذيذًا.

### نشاط (ب): ① الشتاء ② الشاطئ ③ الرعد

### نشاط (ج): ① نجمة ② مانجو ③ حذاء ④ حصان

### نشاط (د): ① الحيوانات ② يوم ميلادها ③ قطة - من ذيلها

### نشاط (هـ): (إجابة مقترحة)

- ① فزتُ بالكأس. ② أشرب اللبن. ③ أركب الدراجة.

### نشاط (و): (إجابة مقترحة)

- ذهبنا في رحلة إلى مذي.
- أحضرتُ معي كل أدواتي (الحقيبة والمصباح والجيتار).
- ثبتنا الخيمة جيدًا؛ حتى لا تطير.

### المحور الأول

### قصة الاستماع: «أخاف من العدوى»

### نشاط (أ):

- ① الشخصية ② يشك في نظافة الطعام  
③ نادرًا ④ تناوله طعامًا ملوثًا

### نشاط (ب): ① يخاف من العدوى

- ② سيئ ③ X ④ X ⑤ X ⑥ X ⑦ X ⑧ X ⑨ X ⑩ X ⑪ X ⑫ X

### نشاط (ج):



### نشاط (د):

- ① انتقال المرض من المريض إلى السليم.  
② التهاب في البطن يسبب آلامًا شديدة.  
③ يحتوي على كل العناصر الغذائية.  
④ الذين يبيعون الطعام المكشوف في الشارع.  
⑤ كائنات صغيرة تسبب الأمراض.





نشاط (ب):

- ١ اكتب ٢ تناولي ٣ حافظي ٤ تحدث ٥ تمهل ٦ نظفي

نشاط (ج): ١ أمر ٢ نهى ٣ استفهام ٤ تعجب

قيم طفلك: الموضوع الأول «جسمي السليم»

نشاط (أ): «العطش - حيرة - الشخصية - تشارك - العدوى».

نشاط (ب): ١ اشربي ٢ مارسي ٣ احصلي

نشاط (ج):

- ١ أدوات شخصية ٢ عادات صحية ٣ أدوات غير شخصية ٤ عادات غير صحية

نشاط (د):

- استخرج: ١ مبكرًا ٢ أخيرًا ٣ غرفة ٤ التمارين ٥ ذلك ٦ خَطَّطْ • صغ (✓) أو (X) ١ (X) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (X) ٥ (✓) ٦ (X)

نشاط (هـ): ١ متأخرًا ٢ اطمأنت ٣ أغلقت

نشاط (و): • حافظ على الماء؛ فهو سر الحياة. (إجابة مقترحة)

قصة الاستماع: «الأطعمة البحرية»

نشاط (أ):

١ ساحلية ٢ غريبة ٣ مميّزًا ٤ الفيتامينات ٥ كلاهما معًا

نشاط (ب): ١ (X) ٢ (✓) ٣ (X) ٤ (✓) ٥ (✓)

نشاط (د):

الطعام البحري	عبي بـ	مفيد لـ
الريتسا	الدم	بدء عضلات
سمك البحر	الربك	بناء العظام
الخطوفلي	السمك	صحة القلب

نشاط (ز): ١ نكهة ٢ صلصة ٣ لينة ٤ أميز ٥ غنية

• لاحظ وتعلم •

نشاط (أ):

كلمات بها مد بالالف	كلمات بها مد بالياء	كلمات بها مد بالواو
ناح - كتاب	ناب - شبة	ناب - حطود

نشاط (ب):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
سامح	ا	س	مد بالالف
مفتوحة	و	ز	مد بالواو
مدنية	ي	-	مد بالياء
ادم	ا	-	مد بالالف

نشاط (ج):

- أسامة - طريقة - ليمون - فصوص ٢ طاوله - مروان - مليئة - أخيرة

نشاط (د):

١ لينة ٢ دعوة ٣ صوت ٤ أحمد ٥ يجرب ٦ جيد

نشاط (هـ): ١ دجاج ٢ عصير ٣ مكرونة

نشاط (و):

مد بالالف	مد بالياء	مد بالواو
دب	حديده	البيمور
لخصراوات	أحى	الريشور
لرهن	لديده	محمود

• قيم نفسك (الأطعمة البحرية) •

نشاط (أ): ١ (✓) ٢ (X) ٣ (✓)

نشاط (ب): ١ (✓) ٢ (✓) ٣ (✓) ٤ (✓) ٥ (✓)

نشاط (ج):

الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود
١ لحديمه	مد بالياء	د
٢ دودة	مد بالواو	د
٣ الاسماك	مد بالالف	م

نشاط (د):

- ١ غض / فو / ر ٢ بخري ٣ ح / صا / ن ٤ دجاج ٥ ج / دي / دة ٦ مفتوح

قصة «طبق الطعام»

نشاط (أ): ١ طاوله ٢ الذي به كل العناصر ٣ العافية

نشاط (ب):

- ١ الجوع ٢ متكامل ٣ اللدجاج ٤ يغسل يديه ويغير ملبسه ٥ الخبز والمكرونة ٦ الخضراوات

نشاط (ج): ١ (✓) ٢ (X) ٣ (✓) ٤ (X) ٥ (✓) ٦ (✓)

نشاط (د): ١ لحوم ٢ خضراوات ٣ كربوهيدرات

نشاط (هـ):

- ١ الطاولة ٢ السعادة ٣ عافية ٤ الذي به كل العناصر ٥ أكل ٦ مترددا ٧ الشفاء ٨ المتكامل ٩ الهناء ١٠ متحمسا ١١ جائع ١٢ طبق ١٣ الدجاج

نشاط (ز):

١ أفعال ٢ ما زال يحدث ومستمر ٣ المذكر ٤ المؤنث

نشاط (أ):

- المذكر: يلعب - يبنى - يسمج - يزرع - يتسلى • المؤنث: ترسم - تحب - تجلس - تدرس - تنام



نشاط (هـ):

نشاط (أ):

٧) تذاكر ٣) يسقى ٤) ينام ٥) تساعد ٦) يزرع

نشاط (ب):

١) تساعد مريم المحتاج. ٢) يحب المعلم تلاميذه.

٣) يحتاج الجسم إلى طعام صحي.

٤) عمرو يغسل أسنانه.

نشاط (د): (إجابة مقترحة)

٧) هي تجري - هو يجري. ٨) هو يزرع - هي تزرع.

٤) هو يقرأ - هي تقرأ.

نشاط (هـ): ١) متكامل ٢) نهار ٣) ذهب

نشاط (و):

١) أكمل ٢) متحيزاً ٣) سأضع

٤) استخراج:

١) الشفاء ٢) مبتسمة ٣) طعام ٤) لحوم ٥) الآن ٦) تقول

١) اختار ٢) حل المشكلة ٣) السلطة

■ قيم نفسك (طبق الطعام) ■

نشاط (أ):

٤) استخراج:

١) متكامل ٢) زيادة ٣) المنزل

٤) الوجبات ٥) تتحسن ٦) يكثر

٤) ضع (✓) أو (X): ١) X ٢) ✓

نشاط (ب):

٢) تساعد المعلمة التلاميذ.

٣) يعالج الطبيب المرضى.

٤) تلعب البنات في الحديقة.

نشاط (ج):

١) تغسل ٢) يذهب ٣) تقرأ ٤) تنظف ٥) يسبح ٦) يغسل

لص «جسمي وعناصر الغذاء»

نشاط (أ): ١) البدانة ٢) أعلى ٣) القدرة

نشاط (ب):

١) الحبوب ومنتجاتها ٢) الطاقة

٣) الفيتامينات والمعادن ٤) بناء العضلات

٥) الكالسيوم ٦) السكريات

نشاط (ج): ١) ✓ ٢) ✓ ٣) ✓ ٤) ✓ ٥) ✓ ٦) X

نشاط (د):

١) اللحوم - الدجاج - السمك

٢) العظام والأسنان - العضلات

٣) وُضعت السكريات في قمة الهرم لأن الجسم يحتاج إليها

بكميات قليلة، ولو أكلها الإنسان بكميات كبيرة فإنها تسبب

السمنة والإصابة بالأمراض.

٤) لبناء جسم يتمتع بصحة جيدة

تمد الجسم بالطاقة.

تمد الجسم بالكالسيوم لبناء العظام

ريادي لبن

مهمة جداً

دجاج

تمد الجسم بالفيتامينات

معدن

تمد الجسم بالطاقة

للا مة

نشاط (و):

١) المزيد من البروتينات. ٢) التقليل من السكريات.

٣) المزيد من الكالسيوم.

نشاط (ز):

١) السمنة ٢) القدرة ٣) يبين ٤) تزودنا ٥) أعلى ٦) أساس

نشاط (ح):

١) القاعدة - القمة ٢) دليل ٣) اللازمة

٤) طاقة ٥) السمنة

نشاط (ط): ١) كميات ٢) بناء ٣) عضلة ٤) العناصر

نشاط (ي):

١) لحمي أمسا من الحرائيم. ٢) لحصل على اللبن.

نشاط (ب):

١) لماذا ٢) هل ٣) كيف ٤) من ٥) أين ٦) متى

نشاط (ج): ١) ٢) ٣) ٤) ٥) ٦) ٧) ٨) ٩) ١٠)

نشاط (د):

١) لأحافظ على جسمي قويا.

٢) لأنه يبني ويقوي العضلات.

٣) لتتناول وجبة الغذاء مغاً.

٤) فهما مصدران لطاقة الجسم.

نشاط (أ):

١) يجب أن يتناول الإنسان البروتينات؛ ليقوي العضلات.

٢) أتناول السكريات بكميات قليلة؛ لأحافظ على جسمي من السمنة.

٣) أحافظ على نظافتي الشخصية؛ لأتمتع بصحة جيدة.

نشاط (ب):

٤) سحرج

١) دليل ٢) صحة ٣) جسم ٤) أنواع ٥) التي ٦) الأطعمة

٧) ح

١) يحتاج الإنسان إلى كميات بعينها من الطعام؛ لينني جسماً

بممتع بصحة جيدة

٢) دليل يوضح أنواع الأطعمة المختلفة التي يحتاج إليها

الإنسان بشكل يومي.





## اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي • الفصل الدراسي الأول

### نشاط (د):

- نشاط (د): (١، ٢، ٣، ٤)  
نشاط (هـ): ١ الكاراتيه، الرماية  
نشاط (و):



- نشاط (ز): (١) الجري (٢) رفع الأثقال (٣) الوثب  
نشاط (ح):

- ١ أشاد (٢) ممارسة (٣) تشجعتني (٤) هلل (٥) المثابرة  
• لاحظ وتعلم •

### نشاط (ب):

- حركة قصيرة: (منح - حز)  
• حركة طويلة: (كتاب - خليب - نور - غضفور - سعيد)  
نشاط (ج): ١ حكم (٢) فريق (٣) جمهور (٤) مدرب  
نشاط (د): الكلمات التي بها حركة طويلة:

- ✓ صفارة ✓ حذاء ✓ حقيبة

### نشاط (هـ):

- ٢ ما ← ما عز ٣ خو ← حوب ٤ ذب ← ديك  
٥ نو ← بومة ٦ ذو ← دودة

### نشاط (و):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
٢ الفريق	ي	ر	مد بالياء
٣ للأداء	ا	د	مد بالالف
٤ المطلوب	و	ل	مد بالواو
٥ مباريات	ا	ب	مد بالالف
٦ البطولة	و	ط	مد بالواو

### نشاط (ز):

- ٧ شاهر ← شهر ٨ فرق ← فريقي  
٩ ممرسة ← ممارسة

### نشاط (ح): (كلمات مقترحة)

سحابة - جبال - أسماك - أولاد - صخور - حقيبة - سور

### • قيم نفسك (الفوز الحقيقي) •

- نشاط (أ): ١ المائر ٢ الروح الرياضية ٣ تصافح  
نشاط (ب):

- ١ أشيد بمستوى الفريق المنافس، ٢ أهني الفائز.  
نشاط (ج): (١، ٢، ٣، ٤، ٥) ✓  
نشاط (د):  
١ السباحة ٢ التحكيم ٣ للبطولات ٤ سرعة

«أحب تناول الطعام الذي تعدده أمي في المنزل ليكون طعامي صحيًا ومتكاملًا، فما أشهى طعام أمي! ذات مرة قالت لي صديقتي: يا روان، لماذا لا تأكلين من الباعة الجائلين؟ فقلت لها أنا أبعد عن طعام الباعة الجائلين، لأحافظ على صحتي». ١ تحب روان تناول طعام أمها؛ ليكون طعامها صحيًا متكاملًا. ٢ لا تأكل روان من طعام الباعة الجائلين؛ لتحافظ على صحتها.

### • قيم نفسك (جسمي وعناصر الغذاء) •

#### نشاط (أ):

- استخرج: (١) السمنة (٢) تقوى (٣) الوقت (٤) كميات  
• ضع (✓) أو (×): ١ (×) ٢ (✓)  
• أجب: ١ أنها تتناول السكريات بكميات كبيرة. ٢ يسبب تسوس الأسنان والسمنة.

#### نشاط (ب):

- ١ ذهبت إلى المكتبة؛ لأقرأ. ٢ لماذا ذهبت إلى النادي؟  
٣ نادي صديقي؛ ليلعب معي. ٤ لماذا تغسل أسنانك؟

### قيم طفلك: الموضوع الثاني «غذائي الصحي»

#### نشاط (أ):

الطاقة - تناولت - الخضراوات - الفيتامينات - العناصر  
نشاط (ب):

العالم - العصير - الفصوص - لحوم - فاكهة - صغير  
نشاط (ج):

- ٢ كيف ٣ يشاهد ٤ يشرب ٥ ؟ ٦ لا ٧ ؟  
نشاط (د):

- استخرج: (١) البدانة (٢) متأخر (٣) ألم (٤) ساعات  
• ضع (✓) أو (×): ١ (×) ٢ (✓)  
نشاط (هـ):

- ١ أين كنت؟ ٢ لماذا ذهبت إلى حديقة الحيوان؟  
٣ من ذهب معك إلى الحديقة؟ ٤ متى عدتم من الرحلة؟  
٥ هل استمتعت بالرحلة؟

#### نشاط (و):

- ١ أنظف حذائي يوميًا؛ ليبقى لامعًا. ٢ هل نمت جيدًا اليوم؟

### قصة للاستماع: «الفوز الحقيقي»

#### نشاط (أ):

- ١ القدم ٢ المدربون ٣ بعد انتهاء  
٤ شهر ٥ الأصفر ٦ بالحزن  
نشاط (ب): ١ (✓) ٢ (×) ٣ (×) ٤ (×) ٥ (✓)  
نشاط (ج): (١، ٢، ٣، ٤، ٥) ✓



• ضع علامة (✓) أو (X): ① (X) ② (✓) ③ (✓)

• أجب: اللعب النظيف، وصاحب أفضل أخلاق رياضية في العالم.

نشاط (ب):

• اختر: ① - تعجب ② - استفهام ③ - نهي  
نشاط (ج): ① الروح ② المجلات ③ اختيار

نص «أصغر سباحة»

نشاط (أ):

② كافح واجتهد ③ توازن ④ كثيرة ⑤ ميدالية

نشاط (ب):

① السباحة ② منذ ولادتها ③ بارالمبية ④ ٢٠١٤  
⑤ الثانوية ⑥ ١٧ عامًا ⑦ ميداليتين

نشاط (ج): ① ✓ ② ✓ ③ X ④ ✓ ⑤ X

نشاط (د):

① كان حلم أية أن تكون أصغر بطل في بعثة الرياضيين المصريين في دورة الألعاب الأولمبية والبارالمبية.

② حرصت أية على التوازن بين دراستها وتدريباتها المكثفة؛ لتحافظ على مستواها التعليمي والرياضي المتميز.

③ ما يدل على تقدير الدولة للرياضيين المتميزين هو حصول أية على وسام الجمهورية.

④ بالعزيمة والإصرار على العمل والتفوق.

نشاط (هـ):

① اجتهد ② يوازن ③ ميدالية

④ كثيرة ⑤ الأولمبية لذوي الإرادة ⑥ انضمت

نشاط (و): ① البارالمبية - مكثفة - أحرزت - وسام

نشاط (ز): ① تتجاوز ② المحلية ③ وسام ④ تدريبات

نشاط (ح):

① انتهى ② ما زال يحدث ③ الماضي ④ المضارع

نشاط (ط): ① (إجابة مقترحة)

② نام - نامت ③ نظف - نظفت ④ كتب - كتبت

نشاط (ث):

الفاعل المختلف السبب

② لونت فعل ماضٍ للمؤنث

③ يشرب فعل مضارع للمذكر

④ لعبت فعل ماضٍ للمؤنث

نشاط (ب):

① عاد ② يسافر ③ تتمرّن ④ قرأت

⑤ اشترى ⑥ تشاهد ⑦ تزور ⑧ شرب

نشاط (ج):

① حققت ② التحقت ③ أحرزت ④ استطاعت

⑤ حصلت

قصة «أنا قوي»

نشاط (أ):

① تقوية العضلات ② الدفاع عن النفس

③ زيادة التركيز ④ الرشاقة والليونة

نشاط (ب):

② المعلومات الصحيحة ③ استمرار ④ الحرص على

نشاط (ج):

① الرياضة ② الجهل بأهميتها ③ جسم صحي

④ أخيه ⑤ مجلة حائطية ⑥ جمع معلومات ⑦ بعض

نشاط (د): ① X ② X ③ ✓ ④ ✓ ⑤ X ⑥ ✓

نشاط (هـ): ① أنس ② أخوانس ③ زملاء أنس

نشاط (و):

① استمرار ② يعرف قيمة ③ معلومات صحيحة

④ تدريب ⑤ الحرص على ⑥ انتقاء

نشاط (ز):

① الحقائق ② انتظام ③ لاحظ ④ مجلة الحائط ⑤ تمارس

نشاط (ح):

① يُقدّروا ② الصغر ③ التمرين ④ مجلات

نشاط (ط): ① التعجب من ② ③ تعجب

نشاط (ث): ① ✓ ② ✓ ③ ✓ ④ ✓ ⑤ ✓ ⑥ ✓

نشاط (ج):

① ! ② الزرافة ③ أشد ④ ما ⑤ ٩ ⑥ ما

نشاط (د):

② ما أعدّل الحكم! ③ ما أسهل الدرس! ④ ما أروع الوردة!

⑤ ما أقبح الغش! ⑥ ما أبطأ السلحفاة!

نشاط (هـ): ① استفهام ② نهي ③ تعجب ④ أمر

نشاط (و): ① ! ② ما ③ متى ④ . ⑤ : ⑥ :

نشاط (ز): ① (إجابة مقترحة)

① هل تتناول طعامًا صحيًا؟ ② لا تكثّر من الحلوى.

③ أستحم: لأحافظ على نظافتي.

نشاط (ح):

• استخراج:

① اختيار ② فوائدها ③ زملائك ④ رأيك ⑤ عمل ⑥ حائط

• اختر: ① الرياضات ② المدرسة

• أجب:

① الرياضة تنشط الجسم والعقل. ② ما أذكى هذه الفكرة!

نشاط (أ): ① أنفع ② في ③ بانتظام ④ حقائق

نشاط (ب):

① مَغْ / رُو / ف ② التَّيْزَام ③ مَ / جَلْ / لُ / ة ④ الصَّغُر

• قيم نفسك (أنا قوي) •

نشاط (أ):

• استخراج:

① يُقدّر ② خسارة ③ مدينة ④ أخلاق ⑤ دورة ⑥ لاعب





### مراجعة عامة على المحور الأول «مَن أكون؟»

- نشاط (أ): أوصي - العدوى - اللوقاية - طاهرة - سوى  
نشاط (ب): ① يهمل ② سريعًا ③ أسوأ  
نشاط (ج): ① الملاعق ② القمم ③ الأطعمة  
نشاط (د): ① معلمة ② نافذة ③ فواكه ④ حوت ⑤ شفاء  
نشاط (هـ):

زميلتك	زميلك
② حافظ على عاداتك الصحية.	② حافظ على عاداتك الصحية.
③ اهتم بالذاكرة والمراجعة.	③ اهتم بالذاكرة والمراجعة.
④ اشرب كمية كافية من الماء.	④ اشرب كمية كافية من الماء.
نشاط (و): ① أمر ② نهى ③ استفهام ④ تعجب	نشاط (و): ① أمر ② نهى ③ استفهام ④ تعجب
نشاط (ز): (إجابة مقترحة)	نشاط (ز): (إجابة مقترحة)

- ① استخدم المنديل عند العطس.  
② لا ترمي القمامة على الأرض.  
نشاط (ح): ① أصغر ② وسام ③ مجموعات  
نشاط (ط):  
① لا تنزع الكمامة عند الكلام يا صلاح.  
② لا تتأخر في الحضور إلى المدرسة يا هدى.  
③ لا تسرف في تناول الحلوى يا أسر.  
④ لا تستخدم منشفة غير نظيفة يا شاكر.

### نشاط (ي):

- ① مَن ذهب معك إلى المتجر؟ ② لماذا ذهبت إلى المتجر؟  
③ ماذا اشتريت من المتجر؟ ④ كيف عدتُم من المتجر؟  
نشاط (ك):

«تحافظ مروة على صحتها، تستيقظ مبكرًا، وتمارس الرياضة قبل الذهاب إلى المدرسة، وتتناول طعامًا متكاملًا يحتوي على الخضراوات والفاكهة».

### نشاط (ل):

- استخرج: ① المكثفة ② مرتفع ③ دور  
④ أطعمة ⑤ سألت ⑥ البرامج  
اختر: ① الرياضية ② صحية  
ضع (✓) أو (X): ① X ② ✓  
أجب: يتناول الرياضي أطعمة لها قيمة غذائية عالية.

### نشاط (م):

الحرف الممدود	حرف المد	الكلمة
ع	ا	① الطعام
م	ي	② جسمي
ع	و	③ يعود

### نشاط (د): (إجابة مقترحة)

- ② تقرأ أميرة الكتاب الآن. • قرأت أميرة الكتاب أمس.  
③ يركب يوسف الدراجة الآن. • ركب يوسف الدراجة أمس.

### نشاط (هـ):

#### استخرج:

- ① التحقت ② استطاعت ③ عمرها  
④ بطولات ⑤ تشارك ⑥ آية

#### ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② ✓

### قيم نفسك (أصفر سباحة)

### نشاط (أ):

#### استخرج:

- ① تلحق ② أول ③ حلمها  
④ زميلاتها ⑤ أعلنت ⑥ تكون  
اختر: ① التدريبات ② تشجيع زميلاتها

### نشاط (ب):

- ① تحرز آية ميدالية فضية.  
② شاركت آية في مسابقات عالمية.  
③ توفق آية بين دراستها وتدريباتها.  
④ ساعد المُدرِّب اللاعب على الفوز.

### نشاط (ج): ① أكلت ② يشارك ③ ١

### قيم طفلك: الموضوع الثالث «روحي الرياضية»

### نشاط (أ):

- ① الالتزام ② بطولة ③ التعاون ④ تدريبات

### نشاط (ب):

- ① أسلوب تعجب ② أسلوب استفهام  
③ أسلوب نهى ④ أسلوب نفي

### نشاط (ج):

- ① انتظام ② الحقائق ③ الالتزام ④ يخسر ⑤ أول

### نشاط (د):

- ① لعب ② تشرب ③ شاركت  
④ يرسم ⑤ طرقت ⑥ شرح

### نشاط (هـ):

#### استخرج:

- ① يُقدَّر ② الفوز • الهزيمة ③ جائزة  
④ المسابقات ⑤ هذه

- ⑥ ما أمتع ممارسة الرياضة!

#### ضع علامة (✓) أو (X): ① X ② ✓

### نشاط (و):

- ① ما أطول رقبة الزرافة! ② ما أصفى مياه البحيرة!  
③ ما أزهى ألوان الفستان!



### نشاط (د):

١) الهواء - ورق التوت ٢) دورة حياة ٣) دود ٤) الحرير  
« أجب: اهتمت بالدودة، وأطعمتها ورق التوت.

نشاط (و): ١) بيضة ٢) دودة ٣) شرنقة ٤) فراشة  
« أجب: نرسم مراحل حياة دودة القز على شكل دائرة؛ لأنها تبدأ من مكان نهايتها مرة أخرى، وتعبّر عن دورة حياتها.

### نشاط (ز):

١) السير ٢) جميلة ٣) فتحات ضيقة ٤) الحفاظ عليها ٥) مناسبة ٦) نصحني

### نشاط (ح):

١) الشرنقة ٢) مراعاة ٣) آثار ٤) انبهروا ٥) الملائمة  
نشاط (ط): ١) التجول ٢) استمرت ٣) ثقب ٤) صناديق

### نشاط (أ):

١) الحجرة ٢) السجادة ٣) الكرة ٤) الورد ٥) الكتاب ٦) النافذة ٧) الكتب ٨) الكتب

نشاط (ب): أمام - فوق - وراء - داخل

### نشاط (أ):

١) بين ٢) خلف ٣) داخل ٤) فوق ٥) تحت ٦) أمام  
نشاط (أب):

١) فوق ٢) داخل ٣) خلف - وراء ٤) بين ٥) تحت  
نشاط (أج):

١) فوق ٢) خلف ٣) تحت ٤) داخل ٥) أمام ٦) بين  
نشاط (أد):

« اسدح ١ تجولها ٢ الثقوب ٣ جذابة ٤ فراشة، فراشات ٥ بين ٦ مصنوع ٧ اختر: ١ الأرياف ٢ ديدان

« ضع (✓) أو (X): ١ (X) ٢ (X)

نشاط (أه): (إجابة مقترحة)

١) الملابس داخل الغسالة. ٢) زجاجة المنظف فوق الغسالة. ٣) السلة أمام الغسالة.

### « قيم نفسك (في منزلي فراشة) »

#### نشاط (أ):

« استخرج: ١) الملائمة ٢) تبدأ ٣) يرقة ٤) أسبوع ٥) داخل ٦) لتتحول البيضة إلى يرقة ٧) اليرقة ٨) العسل

« رتب: ١) تضع ملكة النحل البيض في ثقب سداسية الشكل. ٢) يقف البيض: لتتحول البيضة إلى يرقة (دودة). ٣) تنسج اليرقة الشرنقة. ٤) تتحول اليرقة إلى نحلة كاملة.

نشاط (ب): ١) داخل ٢) خارج ٣) فوق

## المحور الثاني: الموضوع فلل «الحوكب الذي يعيش عليه»

### قصة الاستماع: «فكرة ومعلومة»

#### نشاط (أ):

١) إذاعة مدرسية ٢) ضيق الوقت ٣) شبكة المعلومات ٤) إنتاج ٥) أهدى ٦) تنتجه

نشاط (ب): ١) ✓ ٢) X ٣) ✓ ٤) X ٥) ✓  
نشاط (ج): ١) ساحل العاج ٢) البرازيل ٣) الهند ٤) الصين  
نشاط (د):

#### موارد طبيعية

من صنع الإنسان | المصيدة | المكواة | الطائرة | الهاتف

نشاط (هـ): ١) ٢) ٣) ٤) ٥) ٦)

نشاط (و): ١) جبن ٢) كرسي ٣) خبز

### « لاحظ وتعلم »

#### نشاط (ج):

١) يرمي ٢) يعطي ٣) قضى ٤) بكى ٥) ينمو ٦) يعفو ٧) دعا ٨)

#### نشاط (هـ):

« ألف لينة (أ): سديا - حنا.

« ألف لينة (ي): يدي - المرمي.

« ياء المد (ي): القاصي - عني - بسفي - المادي.

نشاط (و): حتى - متى - على - إلى (و)

نشاط (ز): ١) يعتني ٢) يغفر ٣) سما ٤) رمي

#### نشاط (ح):

١) متى ٢) المستشفى ٣) تلا ٤) روى ٥) صفا ٦) بكى

نشاط (ط): دعا - أتى - إلى - يحيى - يحوي - حتى

### « قيم نفسك (فكرة ومعلومة) »

نشاط (أ): ١) التمر ٢) اليمني ٣) الهند

نشاط (ب): ١) ٢) ٣) ٤) ٥) ✓

#### نشاط (ج):

١) المبتكرة ٢) الصدارة ٣) اللجوء ٤) الموارد الطبيعية

#### نشاط (د):

١) يشفى ٢) نجا ٣) رأى ٤) مشى ٥) طف

### قصة «في منزلي فراشة»

#### نشاط (أ):

١) الحفاظ على ٢) الفتحات الضيقة ٣) السير ٤) مناسب

#### نشاط (ب):

١) الفراشة ٢) القز ٣) الفتحاح ٤) التوت ٥) الحرير ٦) أسبوعين

نشاط (ج): ١) X ٢) X ٣) X ٤) ✓ ٥) ✓



### نشاط (ب):

• **انصح:** ① يا إبراهيم، ذاكر دروسك.

② يا مريم، حافظي على نظافتك الشخصية.

③ تناول طعامًا صحيًا يا عمر.

### نشاط (ج):

① يا أميرة، اشربي اللبن. ② يا يونس، لا ترسم على الحائط.

③ يا أرنب، ماذا تأكل؟

**قيم طفلك: الموضوع الأول «الكوكب الذي نعيش عليه»**

### نشاط (أ):

① داخل ← بين ② خلف ← أمام ③ أمام ← فوق

④ بين ← داخل ⑤ أمام ← جانب ⑥ فوق ← تحت

### نشاط (ب):

• ثقب: ثقب • الدودة: الديدان

• الخيط: الخيوط • البيضة: البيض

① الديدان ② الخيوط ③ ثقب ④ البيض

نشاط (ج): حتى - متى - إلى - على

### نشاط (د):

① يا أحمد، تناول طعامًا صحيًا.

② يا فرح، لا تسهري لوقت متأخر.

③ يا حمزة، متى ستذهب إلى مزرعة جدك؟

### نشاط (هـ):

«في الصباح علا صياح الديك، فصحا الفلاح، وصلى الصبح،

وتلا القرآن الكريم، ثم روى القمح، وحنى القطن، وسقى الطيور

وأطعمها».

### نشاط (و):

• **استخرج:** ① موطننا ② الثقيلة ③ صديقي

④ يا صديقي ⑤ أخرى ⑥ تحت

### أكمل:

① كل ما أوجده الله في الطبيعة للإنسان: لبقائه أو لبناء حضارته.

② أسوان، الواحات البحرية.

### قصة الاستماع: «السلاحف البحرية»

### نشاط (أ):

① الغردقة ② غوص ③ مهمومًا ④ الإرهاق

⑤ كيسًا بلاستيكيًا ⑥ التنفس ⑦ مسنول

نشاط (ب): ① ✓ ② X ③ X ④ ✓ ⑤ X ⑥ ✓

### نشاط (د): (إجابة مقترحة)

① شعرت السلاحف بالفرح والإرهاق، وسبحت باضطراب.

② شعرت السلاحف بالفرح لنجاتها.

### نشيد «أرضي موطني»

### نشاط (أ):

⑦ تلمع ③ مكانًا للجلوس ④ بلدي ⑤ الحديقة ⑥ يحمي

### نشاط (ب):

① وطنه ② الأزهار ③ التلوث

④ بلده ⑤ حفظ الأرض ⑥ صديقان

نشاط (ج): ① ✓ ② ✓ ③ ✓ ④ X ⑤ ✓

نشاط (د): أحمي - أنظف - أصون

### نشاط (هـ):

① الأوطان، البستان، الشيطان. ② يتلألأ عند الوديان.

③ فانا والأرض صديقان.

### نشاط (و):

① بلدي ② تلمع ③ يحمي ④ الحديقة

⑤ مكان الجلوس ⑥ الأشجار المحيطة بالحديقة

نشاط (ز): تلألأ - موطني - مجلس - تصونوا - تحلو

نشاط (ح): ① يبقى ② الوطن ③ صديقان ④ الأنهار

### نشاط (أ):

أداة النداء	المنادى
① يا	أحمد
② يا	تلاميذ
③ يا	مصر
④ يا	جنود
⑤ يا	جدي

### نشاط (ب): ①، ②، ③، ④

### نشاط (ج):

⑦ يا جنى، تناول الطعام الصحي. ④ يا مازن، لا تقطف الأزهار.

### نشاط (د):

② أسلوب استفهام ③ أسلوب أمر

④ أسلوب نهي ⑤ أسلوب نفي

### نشاط (هـ): (إجابة مقترحة)

① يا أبنائي، هيا لنتناول الطعام. ② ماذا أعددت لنا يا أمي؟

③ ما أشهى طعامك يا أمي!

### نشاط (و):

• **استخرج:** ① دومًا ② يتلألأ ③ الشيطان ④ أنا

⑤ يبقى ⑥ أرضي ⑦ يا رب الكون

⑧ لن أقطف زهر البستان.

• **اختر:** ① الوادي ② الروضة

نشاط (ز): ① يا ② يا معلمي ③ أمي ④ يا صديقي

### قيم نفسك (أرضي موطني)

### نشاط (أ):

• **استخرج:** ① أسون ② المجلس ③ الأماكن ④ يا حمر

• **ضع (✓) أو (X):** ① ✓ ② X



## قصة «غابات البامبو»

## نشاط (أ):

- (٧) تقليب صفحات (٣) قلبت (٤) اختفاء نوعها  
(٥) يضر (٦) منطقة لحماية الحيوانات

## نشاط (ب):

- (١) استكشاف العالم (٧) البامبو (٣) أسوأ  
(٤) الإنسان (٥) يتغذى عليها  
(٦) شجر الخيزران (٧) الصيد الحائر

- نشاط (ج): (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✓ (٤) ✗ (٥) ✗ (٦) ✓

## نشاط (د):

- (١) الورق - الاثاث (٢) المحميات - الجائر - التوعية

## نشاط (هـ):

- (١) صيد كميات كبيرة من الحيوانات دون حساب.

- (٢) انتهاء وجود كائن حي من الأرض.

- (٣) نبات يتغذى على سيقانه دب الباندا.

- (٤) منطقة لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض

## نشاط (و):

- (١) يجعله مهدداً بالانقراض. (٣) خلل بالنظام البيئي.

- (٤) الحفاظ على الحيوانات.

## نشاط (ز):



## نشاط (ح):

- (١) اختفى نوعها (٢) قلبت صفحاتها (٣) قلة  
(٤) يضر (٥) التنقل (٦) منطقة لحماية الحيوانات

## نشاط (ط):

- (١) مهدداً (٢) الترحال (٣) تصفح (٤) الجائر (٥) سلوكه

## نشاط (ي):

- (١) الفرح (٢) الفرح (٣) ساق (٤) التحديات

## نشاط (ب):

- (١) عاقل (٢) جمع (٣) جمع مذكر (٤) جمع مؤنث

## نشاط (أ):

جمع المذكر	لاسيون	مستوفو	مديون	مستافرون
جمع لمؤنث	لاسات	مستوفات	مديات	مستافرات

## نشاط (ب):

- (١) الصحفيون (٢) التلميذات (٣) المستكشفون (٤) السباحات

## نشاط (ج):

- (١) نهر (٢) مدح (٣) صداقة (٤) محبسة (٥) مسافرة (٦) عائد

## نشاط (د):

- (١) جهل، ناعمون، ماهرون (٢) هؤلاء، طيسات، رحيمات

## نشاط (هـ):

- (١) سألته عن السبب. (٣) اختنقت.

- (٤) شعرباً لأسى. (٥) فرحت بنجاتها.

## ■ لاحظ وتعلم ■

- نشاط (أ): (١) اتصال (٢) تعجب (٣) تأثر (٤) تأثر

## نشاط (ب):

- (١) مدرب (٢) السلحفاة (٣) الشعاب المرجانية (٤) دق

## نشاط (ج):

- (١) كمنون رمان أمي

- (٢) دباسة منه سورة

- (٣) ميث معلّم السلوم

- (٤) سير سكر مكوك

## نشاط (د):

- (١) الفيلة (٢) الدجاج (٣) البط

- (٤) البط (٥) البط (٦) البط

- (٧) البط (٨) البط (٩) البط

- (١٠) البط (١١) البط (١٢) البط

- (١٣) البط (١٤) البط (١٥) البط

- (١٦) البط (١٧) البط (١٨) البط

- (١٩) البط (٢٠) البط (٢١) البط

- (٢٢) البط (٢٣) البط (٢٤) البط

- (٢٥) البط (٢٦) البط (٢٧) البط

- (٢٨) البط (٢٩) البط (٣٠) البط

- (٣١) البط (٣٢) البط (٣٣) البط

- (٣٤) البط (٣٥) البط (٣٦) البط

- (٣٧) البط (٣٨) البط (٣٩) البط

- (٤٠) البط (٤١) البط (٤٢) البط

- (٤٣) البط (٤٤) البط (٤٥) البط

- (٤٦) البط (٤٧) البط (٤٨) البط

- (٤٩) البط (٥٠) البط (٥١) البط

- (٥٢) البط (٥٣) البط (٥٤) البط

- (٥٥) البط (٥٦) البط (٥٧) البط

- (٥٨) البط (٥٩) البط (٦٠) البط





#### نشاط (٤هـ):

- أكمل: (١) أسي (٢) انقراض (٣) العالم (٤) النظام (٥) ما  
• استخرج: (١) أضرار (٢) الصيد الجائر (٣) المحميات  
• اختر: (١) الأماك (٢) الأنظمة

#### نشاط (٤ز):

- (١) الممرضات: الممرضة (٢) السباحون: السباح  
(٣) المتسابقات: المتسابقة (٤) الحاضرون: الحاضر

#### ■ قيم نفسك (غابات البامبو) ■

#### نشاط (أ):

- أكمل: (١) تصفح (٢) انحسر  
• استخرج: (١) تعيش (٢) كائن (٣) التلميذات (٤) تتغذى  
• ضع (✓) أو (×): (١) × (٢) ✓  
• أجب: نحمي الفراشة الزرقاء من الانقراض بالتوقف عن  
القطع الجائر لأزهار الزعفران السيناوي.

#### نشاط (ب):

المفرد المذكر	جمع المذكر	المفرد المؤنث	جمع المؤنث
المهندس	لمهندسون	المهندسة	المهندسات
السباح	السباحون	السباحة	السباحات
المعمار	المعماريون	المعمارية	المعمارات

#### نص «الشعاب المرجانية»

#### نشاط (١٢):

- نستخرج (١) الكثير (٢) المشتعلة (٣) قُلت

#### نشاط (١٣):

- (١) ألوانها (٢) مسكن (٣) الأدوية (٤) المواد المتفجرة (٥) موت  
نشاط (١٤): (١) ✓ (٢) ✓ (٣) × (٤) × (٥) ✓

#### نشاط (١٥):

- (١) البيئة • مسكن (٢) المناخية • المصانع • متفجرة

#### نشاط (١٦):

- (١) الكثير (٢) القمامة (٣) المشتعلة  
(٤) تستخرج (٥) قُل (٦) مشهورة

#### نشاط (١٧): المخلفات - تضاؤل - الجائر - المتفجرات

- نشاط (١٨): (١) تضاءلت (٢) مجهولة (٣) البلد (٤) مصادر  
نشاط (١٩): (١) ربيعا (٢) صيفا (٣) خريفا (٤) شتاء  
نشاط (٢٠):

- (١) غذا (٢) ساعة (٣) صباحا (٤) الآن (٥) أسبوعا

#### نشاط (٢١):

- (١) قبل (٢) بعد (٣) بعد (٤) قبل  
(٥) بعد (٦) صباحا (٧) مساء (٨) قبل

#### نشاط (١٧ج):

- (١) بين: ظرف مكان (٢) سنة: ظرف زمان  
(٣) مساء: ظرف زمان (٤) عند: ظرف مكان  
(٥) قبل: ظرف زمان

#### نشاط (١٨د):

- استخرج: (١) تضاءلت (٢) الماضية (٣) موت  
(٤) الشعاب (٥) تلك (٦) التغيرات  
• ضع (✓) أو (×): (١) × (٢) ✓  
نشاط (١٩هـ): (١) الأدوية (٢) أجزاء  
نشاط (٢٠و): (١) صباحا (٢) داخل (٣) ما (٤) التلميذات

#### ■ قيم نفسك (الشعاب المرجانية) ■

#### نشاط (أ):

- استخرج:  
(١) يلقي (٢) تطفو (٣) جرائم (٤) السطح (٥) داخل (٦) التي  
• اختر: (١) تقتل (٢) يصطادوا  
• أجب: لأنه يقتل الكائنات البحرية، ويدمر الشعاب المرجانية.

#### نشاط (ب):

- (١) ربيعا - ظرف زمان (٢) فوق - ظرف مكان  
(٣) ليلا - ظرف زمان (٤) داخل - ظرف مكان

#### نشاط (ج):

- (١) رسمت اللوحة الجميلة أمس. (٢) أزورجدي مساء.  
(٣) أذهب إلى الشاطئ صيفا.

#### قيم طفلك: الموضوع الثاني «لحن وكوكب الأرض»

#### نشاط (أ): تصفحت - محمية - بالانقراض - الحائر - أفسد

#### نشاط (ب): (إجابة مقترحة)

- (١) ستنجح في الاختبار.  
(٢) هُذئ من روعك، سأطهرك الجرح.  
(٣) هُذئ من روعك، سأغسل لك القميص.  
نشاط (ج): (١) ربيعا (٢) ليلا (٣) غذا (٤) قبل (٥) بعد  
نشاط (د):

#### • استخرج:

- (١) بقاءه (٢) نظام (٣) الكائنات (٤) أمر (٥) الباحثون (٦) هو  
• أجب: تقوم بحملات توعية، وتمنع الصيد الجائر، وتحارب  
أسباب التلوث، وتنشئ المحميات الطبيعية.

#### قصة الاستماع: «مقابلة مع عالم بيئة»

#### نشاط (أ):

- (١) علوم البيئة (٢) العلوم (٣) متحف  
(٤) عالم بيئة (٥) السمح (٦) لغة الإشارة  
نشاط (ب): (١) × (٢) × (٣) × (٤) ✓ (٥) × (٦) ×



## قصة « آدم المبتكر »

نشاط (ج): • مجالات علم البيئة (١)، (٢)، (٤): (ج)

نشاط (هـ):

١ ذوو الإرادة ٢ مواقع التواصل الاجتماعي

٣ علم البيئة ٤ لغة الإشارة

نشاط (و): ١ متسائل ٢ مفكر ٣ متواصل ٤ مُطلع

## • لاحظ وتعلم (التنوين) •

نشاط (أ):

كلمات تنتهي بحرف النون كلمات تنتهي بالتنوين

الابن - الكائن - الحزن - طاما - يوم - شهير -

العين - الغصن - عالم - مشكلة

نشاط (ب):

ولدٌ	ولداً	يهتُ	سما	قطعةٌ	قطعة	حديمة
دواءٌ	دواء	سماءٌ	سماء	ضوءٌ	ضوء	خطاً
بنْتُ	سنا	لوحَةٌ	لوحه	فتى	فتى	منزها
عصا	عضا	صداً	صدا	مدةٌ	مدة	مبنى

نشاط (ج):

تنوين بالفتح | تنوين بالكسر | تنوين بالضم

١	أرسا	أرب	أرب
٢	هدوا	هدوء	هدوء
٣	ب	بأ	بأ
٤	شجرة	شجرة	شجرة

نشاط (د):

الكلمة فرحا بشامنا بحوب جميل اعصموز  
نوع التنوين بالفتح بالفتح بالكسر بالكسر بالضم

نشاط (هـ):

ماءاً ماء بينةً بينة فنونٌ فنوناً مبدأً مبدأ  
متعجباً متعجبا جزءاً جزءاً هدىً هدى متحفاً متحفاً

## • قيم نفسك (مقابلة مع عالم بيئية) •

نشاط (أ): ١) X ٢) ✓ ٣) ✓

نشاط (ب):

١ • يتعرف أنواع الصنارات. • يدرس أنواع الأسماك.

• يذهب في رحلات صيد.

٢ • تتعرف أنواع الأقمشة. • تتدرب على الرسم والتصميم.

• تتابع عروض الأزياء العالمية.

نشاط (ج): ١ شتاء ٢ موعد ٣ يوم ٤ موسوعة

نشاط (د): ١ ضخّم ٢ قمحاً ٣ وقت

نشاط (أ):

١ مخترع ٢ فاقد ٣ امتلاك ٤ فائدة ٥ ممتلكاتي

نشاط (ب):

١ الغريبة ٢ يبتكر ٣ المبتكر ٤ مجسماً ٥ يقلدوه ٦ يعيد استخدام الأشياء

نشاط (ج): ١) X ٢) ✓ ٣) X ٤) X ٥) ✓ ٦) X

نشاط (د):

١ البلاستيكية - بكر ٢ حقائق ٣ الكرتونية

نشاط (هـ):

١ الممتلكات ٢ مخترع ٣ امتلاك ٤ فائدة ٥ فاقد ٦ يسفيني

نشاط (و):

١ الملل ٢ منفعة ٣ انبهر ٤ عديم ٥ حان

نشاط (ز):

١ عديمة ٢ نبي ٣ الصيد ٤ علب

نشاط (ح):

١ إلى ٢ عن ٣ ب ٤ ك ٥ ل ٦ في

نشاط (ط):

١ (إلى) \* ← من ٢ (على) \* ← ب ٣ (من) \* ← إلى ٤ (عن) \* ← على

نشاط (ظ):

١ ل ٢ في ٣ ك ٤ ب ٥ عن ٦ من ٧ على ٨ إلى

نشاط (ع): ١ إلى ٢ على ٣ ل

نشاط (ف):

١ أ في ٢ إلى ٣ إلى ٤ ب ٥ في - إلى ٦ من - ك

نشاط (ق):

١ كمر ٢ يشعر ٣ تعجبت

٤ ستخرج

١ زرع ٢ مدينة ٣ ب - إلى

٤ لتي ٥ ما أروع مدينتك يا آدم! ٦ أنهى

٧ حلل / أذ / هي ٨ أدمج: قرر

٩ أجب: لأنه ابتكر أشياء جديدة من أدوات قديمة عديمة الفائدة.

نشاط (هـ):

المعنى

(د)

لمصحح

لمصاد

مصحح

المبتكر

جمع المذكور

لموت

مبتكر

مبتكرة

تحليل المقاطع

ل ه د ر ك





## ■ قيم نفسك (آدم المبتكر) ■

### نشاط (أ):

- أكمل: (١) مبتكر (٢) منفعة  
استخرج: (١) عديمة (٢) مبتكراً (٣) منطقة  
(٤) مصانع (٥) مدرسة (٦) خطأ (٧) في - ب - من  
ضع علامة (✓) أو (X): (١) X (٢) ✓

### نشاط (ب):

الجملة	الكلمة المتصلة باللام	نوع الكلمة	نوع اللام
(٣) أعطيت لأبي هدية.	أبي	اسم	حرف جر
(٤) أمارس الرياضة؛ ليقوى جسمي.	يقوى	فعل مضارع	لام التعليل

## نص «متجر النفايات»

### نشاط (أ):

- (٢) تصنف (٣) السكان (٤) قمامة (٥) اقتراح (٦) محل

### نشاط (ب):

- (١) الفيوم (٢) نظافة (٣) يبيعون  
(٤) تقليل (٥) المصانع (٦) التعاون  
نشاط (٢ج): (١) X (٢) X (٣) ✓ (٤) X (٥) ✓

### نشاط (د):

- (١) المواطنين (٢) إعادة التدوير (٣) انخفض

### نشاط (هـ):

- (١) كانت القمامة تذهب إلى سلة المهملات.  
(٢) لو لم تُعِد تدوير النفايات سوف تزداد النفايات، ويرتفع مستوى التلوث في البيئة.

### نشاط (و):

عنوان المبادرة	تفاصيل المبادرة	آثار المبادرة
(١) متاجر النفايات	تنقل النفايات إلى المصنع، وتفرز إلى مواد ورقية وبلاستيكية ومعدنية، وتتحوّل إلى مواد جديدة.	تقل: النفايات.
(٢) شجرة لكل منزل	تزرع شجرة أمام كل منزل، ويقوم السكان برعايتها ورقيها، وتتحوّل الشوارع إلى اللون الأخضر.	يقل: التلوث. يزيد: الهواء النقي.
(٣) لا للبلاستيك	تنظيم حملات توعية بأخطار الأكياس البلاستيكية، واستبدالها بأكياس ورقية صديقة للبيئة.	يقل خطر: انقراض بعض الكائنات الحية.

### نشاط (ز):

- (١) نفايات (٢) مصنع (٣) ورق جديد (٤) مجلة

### نشاط (ح):

- (١) اقتراح (٢) يصنّف (٣) نهايته (٤) القمامة  
(٥) المحل (٦) السكان

### نشاط (ط): النفايات - المواطنين - مبادرة - مستوى - مصير

- نشاط (٢): (١) المتجر (٢) ارتفاع (٣) سلة (٤) المواطنون  
نشاط (١٤): (١) ثم (٢) و (٣) ف (٤) أو

### نشاط (اب):

- (١) ف (٢) و (٣) أو (٤) ثم (٥) ف (٦) أو (٧) و (٨) ف

### نشاط (اج): (إجابة مقترحة)

- (١) وقع الهاتف فانكسر. (٢) لعبت أنا وصديقي كرة القدم.  
(٣) أكلت الشطيرة ثم كتبت الواجب.  
(٤) سأكل فاحة حمراء أو خضراء.

### نشاط (اد):

- (١) في: جر (٢) ف: عطف (٣) و: عطف  
(٤) على: جر (٥) ب: جر (٦) من: جر

### نشاط (اه):

- (١) مبادرة (٢) شراء (٣) متجر  
(٤) سكان (٥) ثم (٦) جديدة  
نشاط (١٤و): (١) ف (٢) ثم (٣) و (٤) أو

### نشاط (از):

- (١) جمع أحمد النفايات في الصندوق.  
(٢) جمع منير الأرقام، وكتب الناتج.

## ■ قيم نفسك (متجر النفايات) ■

### نشاط (ا):

- استخرج: (١) مصير (٢) افتتاح (٣) متاجر  
(٤) صندوق (٥) ما أروع هذه الفكرة! (٦) لـ

### حلل: ن / ذ / يا / ت

- ضع علامة (✓) أو (X): (١) X (٢) ✓ (٣) ✓

### أجب: تحويل النفايات لمواد جديدة.

- نشاط (ب): (١) و (٢) ف (٣) ثم (٤) أو

## قيم طفلك: الموضوع الثالث «مسئوليتي»

### نشاط (أ):

- (١) شراء (٢) زادت (٣) سلبي (٤) قدرة

### نشاط (ب):

- (١) من (٢) بـ (٣) في (٤) إلى (٥) على (٦) لـ

### نشاط (ج):

- (١) نفايات (٢) مصائر (٣) مستويات  
(٤) أدوات (٥) عمليات (٦) أمثلة



## التقييمات النهائية

## التقييم النهائي الأول

## نشاط (أ):

- ١) يفسد ٢) يقدّر ٣) يوفّق ٤) يناضل

## نشاط (ب):

- ١) العمال ٢) الأمراض ٣) المتاجر ٤) المواطنون

## نشاط (ج):

- ١) اكتب ٢) لماذا ٣) الفلاحون ٤) بـ  
٥) هدية ٦) حشرة

## نشاط (د):

- ١) يكتشف المغامرون العالم من خلال الترحال.  
٢) تمنع الحكومات الصيد في المحميات.

## نشاط (هـ):

## استخرج:

- ١) تضاءلت ٢) شاطئ ٣) عند ٤) عصراً ٥) لم  
اختر: ١) السير ٢) رمى

ضع علامة (✓) أو (X): ١) X ٢) X

أجب: بسبب تضاول أعداد الأسماك.

## التقييم النهائي الثاني

## نشاط (أ):

- ١) مخلفات ٢) مقتنيات ٣) حقائق ٤) ثقوب

## نشاط (ب):

- ١) فقير ٢) النجاح ٣) الباردة ٤) أخرى

## نشاط (ج):

- ١) تعجب ٢) عطف ٣) أمر ٤) مفرد  
٥) بالآلف ٦) متكلم

## نشاط (د):

- ١) كرة ٢) يا محمد ٣) جزءاً ٤) الموسيقى  
٥) آخر ؟ ٦)

## نشاط (هـ):

## استخرج:

- ١) المشروبات ٢) ما ألد الطعام الصحي!  
٣) يا هاني ٤) صوب

اختر: ١) البدانة ٢) العافية

ضع علامة (✓) أو (X): ١) X ٢) ✓

## نشاط (د):

- ١) أمر ٢) استفهام ٣) نهي ٤) تعجب ٥) نهي

## نشاط (هـ):

- ١) مساءً ٢) فوق ٣) على ٤) غناء ٥) و

## نشاط (و): (إجابة مقترحة)

- ٢) قرأت كتاباً عن القطط.  
٣) اشتريت هدية لصديقتي.  
٤) نشفت بمنشفتي الخاصة.

## مراجعة عامة على المحور الثاني «العالم من حولي»

## نشاط (أ):

- ١) ما أوجده الله للإنسان لبقائه وبناء حضارته.  
٢) تحويل النفايات إلى مواد جديدة.  
٣) اختفاء نوع من الكائنات الحية.  
٤) يدرس العلاقة بين الكائنات في النظام البيئي.

## نشاط (ب):

- ١) موطني ٢) الشعاب ٣) المتاحة  
٤) الجائر ٥) النفايات

## نشاط (ج):

- ١) الأسى ٢) الرّجّاج ٣) حذاء ٤) الإشارة ٥) دعا

## نشاط (د):

- ١) نجح الغواصون في إنقاذ السلحفاة.  
٢) حصلت الباحثة على كأس التفوق.  
٣) قام المواطنون بمبادرة جمع النفايات.  
٤) ابتكرت المهندسات فكرة جديدة.

## نشاط (هـ):

- ١) أسلوب أمر ٢) أسلوب نداء  
٣) أسلوب نهي ٤) أسلوب تعجب

## نشاط (و):

- ١) كـ ٢) أو ٣) على ٤) و ٥) بـ

## نشاط (ز): صباحاً - بين - بعد - جانب - ظهراً

## نشاط (ح):

## استخرج:

- ١) مبادرة ٢) انحسار ٣) الموارد ٤) كوكب  
٥) و ٦) من ٧) مبادرة ٨) إيجابية

ضع علامة (✓) أو (X): ١) ✓ ٢) ✓

أجب: هدف مبادرة (ازرع شجرة) تشجيع المواطنين على استغلال المساحات الفارغة في زراعة الأشجار والزهور؛ للمساعدة في انحسار نسبة التلوث بالجو.





### التقييم النهائي الخامس

#### نشاط (أ):

- ① مراعاة ② تصفح ③ اقتناء ④ انتظام

#### نشاط (ب):

- ① ناقش ② ممثلة ③ سهل ④ أجاب

#### نشاط (ج):

- ① تحت ② لا تلعب ③ مسابقة ④ الكمون ⑤ (.)

نشاط (د): إلى - بعضا - وجرى - رأى - ونجا

#### نشاط (هـ):

استخرج:

- ① السابغة ② صندوق ③ الموارد ④ بعد

- ⑤ لم ⑥ أنا ⑦ هذه

اختر: ① القمامة ② اقتراح

ضع علامة (✓) أو (X): ① X ② ✓

### التقييم النهائي السادس

#### نشاط (أ):

- ① تضاءلت ② تالأأت ③ تمهلت ④ تعجلت

#### نشاط (ب):

- ① المحافل ② خطط ③ الدراجات ④ المتدربون

#### نشاط (ج):

- ① لا تحدث ② من ③ شاء

- ④ يسقي ⑤ ما أنشط النحلة

#### نشاط (د):

① تشرح المعلمة الدرس.

② اغسلي يديك قبل الأكل وبعده.

③ عادت أمي من العمل.

#### نشاط (هـ):

استخرج:

- ① الفوز ② مسابقات ③ الوصول

- ④ لاعبان ⑤ إحدى ⑥ ليكمل به السباق

اختر: ① كافح ② ميدالية

ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② X

أجب: ان يفوز بالمركز الأول، ويرقع علم وطنه عالينا.

### التقييم النهائي الثالث

#### نشاط (أ):

- ① الطاهرة ② الجذابة ③ المتفجرة ④ الملائمة

#### نشاط (ب):

- ① رائحة ② فرشاة ③ البطولة ④ علم

#### نشاط (ج):

- ① المهندسون ② لا تعبري ③ يستمع ④ بكى ⑤ (1)

#### نشاط (د):

- ① هؤلاء ② يقرأ ③ إلى ④ ما ⑤ الآن ⑥ أغلق

#### نشاط (هـ):

استخرج:

- ① المعلوم ② السلوك ③ هل ④ التي ⑤ و

اختر: ① ثقل ② مُضِر

ضع علامة (✓) أو (X): ① ✓ ② ✓

أجب: السلوك الإنساني بالقطع الجائر لأشجار الغابات.

### التقييم النهائي الرابع

#### نشاط (أ):

- ① المتجر ② المحمية ③ المجلس ④ البستان

#### نشاط (ب):

- ① الأحلام ② الضيق ③ الغيوم ④ الجليد

#### نشاط (ج):

- ① اشرب ② ما أجمل الغزالة ③ ساعة

- ④ التي ⑤ قصة

#### نشاط (د):

- ① تشرب ② تأكلي ③ تقترب

#### نشاط (هـ):

استخرج:

- ① الفني X الفقير ② مصدر ③ الحلوى

- ④ الآن ⑤ لماذا ⑥ هو ⑦ يا

اختر: ① كثيرة ② اللازمة

ضع علامة (✓) أو (X): ① X ② ✓

أجب: الخبز بأنواعه والمكرونة والفطائر وبعض أنواع الحلوى.



## التقييم النهائي التاسع

## نشاط (أ):

- ١ تفرز ٢ تصون ٣ تدعو ٤ تتجول

## نشاط (ب):

- ١ الطريق ٢ الحيوانات ٣ وسام ٤ الحليب

## نشاط (ج):

- ١ أو ٢ أمام ٣ ظهرت ٤ التلميذات ٥ المستشفى ٦ السمك

## نشاط (د):

- ٢ ما أطول الزرافة! ✓

## نشاط (هـ):

## استخرج:

- ١ مبكرًا ٢ الباعة ٣ المعجون ٤ لا تأكل ٥ يا ٦ تناول ٧ من

## حول الجمل:

- ١ هي تستيقظ مبكرًا. ٢ لن أخرج غداً في نزهة.

- اختر: ١ غير ٢ تحمينا

- ضع علامة (✓) أو (X): ١ X ٢ ✓

## التقييم النهائي العاشر

## نشاط (أ):

- ١ المنشقة ٢ الروضة ٣ الطاقة ٤ المائدة ٥ العدوى

## نشاط (ب):

- ١ منضبط ٢ تقديمًا ٣ الطابق ٤ طريقة

## نشاط (ج):

- ١ سافرَ ٢ لا تأكلي ٣ ك ٤ المستشفى ٥ (.)

## نشاط (د):

- ١ نورن ← نور ٢ الكمسرى ← الكمثرى

- ٣ أشارات ← إشارات ٤ لهو ← له

## نشاط (هـ):

## استخرج:

- ١ العالية ٢ الأمواج ٣ حصل ٤ قبل ٥ الذي ٦ اللطيف

- اختر: ١ باستمرار ٢ كثيرة

- ضع علامة (✓) أو (X): ١ X ٢ ✓

- أجب: لأنه عبر بحر المانش المعروف بالأمواج العالية ثلاث مرات.

## التقييم النهائي السابع

## نشاط (أ):

- ١ المتكامل ٢ الباكر ٣ المبكر ٤ الجائر

## نشاط (ب):

- ١ غنية ٢ الجماعية ٣ الشفاء ٤ غياب

## نشاط (ج):

- ١ أداة نهي ٢ لام التعليل ٣ ياء المد ٤ ظرف زمان ٥ منادى

## نشاط (د):

- ١ صلوات ← صلاة ٢ ← ٣ الجنية ← الجنية ٤ مبنى آ ← مبنى

## نشاط (هـ):

## استخرج:

- ١ ملبية ٢ أكياس ٣ ماذا ٤ تحت ٥ هي ٦ الجائر

## حول الجمل:

- ١ الأسماك تتغذى على الأعشاب.

- ٢ ما أجمل الشعاب المرجانية!

- اختر: ١ الكثير ٢ اختفاء نوعها

- ضع علامة (✓) أو (X): ١ ✓ ٢ ✓

- أجب: يقل غذاء الأسماك، ويزيد أعداد قناديل البحر عن الحد الطبيعي؛ مما يُخل بالتوازن البيئي.

## التقييم النهائي الثامن

## نشاط (أ):

- ١ المنفعة ٢ الترحال ٣ الالتزام ٤ الانقراض

## نشاط (ب):

- ١ مجموعة ٢ الطائر ٣ المسألة ٤ الساكن

## نشاط (ج):

- ١ ليفقس ٢ تفسل ٣ ثم ٤ (.)

## نشاط (د):

- من - إلى - لأغراض - عن - بالغوص - في - كحيي - على

## نشاط (هـ):

## استخرج:

- ١ أرفض ٢ الأدوات ٣ فد ٤ لا تشرب ٥ صديقي ٦ العدوى

## حول الجمل:

- ١ احترسي من العدوى.

- ٢ رجا الصديق الشرب من زجاجة زميله.

- اختر: ١ التردد ٢ نصحتني

- ضع علامة (✓) أو (X): ١ X ٢ X

- أجب: نعم؛ لأنه لم يشارك صديقه الزجاجة إنما وضع له الماء في الكوب.